

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКИ ИМЕНИ ГНЕСИНЫХ»

ПРИКАЗ

г. Москва

« 02 » 09 2026 г.

№ 1610

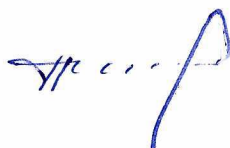
Об утверждении Положения о подготовке и защите рефератов обучающихся, осваивающих образовательные программы высшего образования – программы ассистентуры-стажировки в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных»

На основании решения Ученого совета РАМ имени Гнесиных от 26 августа 2026 г. (протокол № 1) приказываю:

1. Утвердить Положение о подготовке и защите рефератов обучающихся, осваивающих образовательные программы высшего образования – программы ассистентуры-стажировки в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» согласно приложению.

2. Признать утратившим силу Положение о подготовке и защите рефератов обучающихся, осваивающих образовательные программы высшего образования – программы ассистентуры-стажировки в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных», утвержденное приказом от 18 марта 2022 г. № 410.

Ректор



А.С. Рыжинский

Приложение к приказу
РАМ имени Гнесиных
от «02» 09 2026 г. № 1610

**Положение о подготовке и защите рефератов обучающихся,
осваивающих образовательные программы высшего образования -
программы ассистентуры-стажировки в федеральном государственном
бюджетном образовательном учреждении высшего образования
«Российская академия музыки имени Гнесиных»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о подготовке и защите рефератов обучающихся, осваивающих образовательные программы высшего образования – программы ассистентуры-стажировки в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» определяет требования к форме реферата, представляемого в рамках государственной итоговой аттестации (далее – реферат) ассистентов-стажеров в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных (далее – РАМ имени Гнесиных) и регулирует порядок его выполнения, рецензирования и защиты.

1.2. Положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Минобрнауки России от 18.03.2016 № 227 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), программам ординатуры, программам ассистентуры-стажировки»; приказом Минкультуры России от 11.11.2025 № 2015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по программам ассистентуры-стажировки, включающего в себя порядок приема на обучение по образовательным программам высшего образования - программам ассистентуры-стажировки»; федеральными государственными образовательными стандартами высшего образования; Уставом РАМ имени Гнесиных; иными локальными нормативными актами Академии.

1.3. Защита реферата является отдельно оцениваемой частью подготовки к процедуре защиты и процедуры защиты выпускной квалификационной работы обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам ассистентуры-стажировки.

1.4. Защита реферата по программам ассистентуры-стажировки представляет собой выполненную обучающимися (несколькими обучающимися совместно) работу, демонстрирующую уровень

подготовленности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности, выполняется обучающимися самостоятельно в соответствии с требованиями, установленными локальными нормативными актами РАМ имени Гнесиных и рабочими программами дисциплин по соответствующим образовательным программам.

1.5. Работа над рефератом и его защита должны свидетельствовать о владении выпускником РАМ имени Гнесиных сформированными в результате обучения универсальными и профессиональными компетенциями.

1.6. Целями и задачами подготовки и защиты реферата являются:

- обобщение и систематизация знаний, навыков и умений, приобретенных обучающимся за время обучения;
- демонстрация знаний в рамках выбранной темы, исследовательских навыков выпускника;
- создание научно-творческой работы, предполагающей раскрытие локальной творческо-исполнительской, методической, научно-исследовательской проблемы.

1.7. Процесс выполнения реферата включает в себя следующие этапы:

- назначение руководителя, обсуждение с руководителем темы реферата, утверждение темы реферата;
- подготовка реферата (целенаправленный выбор литературы, нотных, аудио- и иных материалов, составление плана реферата, обозначение обязательных разделов и определение их содержательной направленности в структуре целого и т.д.);
- представление реферата для рассмотрения выпускающей кафедрой в порядке и в сроки, установленные рабочей программой дисциплины по соответствующей образовательной программе и индивидуальным учебным планом;
- проверка реферата на объем заимствования в системе «Антиплагиат»;
- получение отзыва руководителя реферата;
- рецензирование реферата;
- защита реферата.

1.8. Критерии оценки результатов защиты реферата устанавливаются рабочими программами дисциплин по соответствующим образовательным программам.

2. Тема реферата

2.1. Примерный перечень тем рефератов утверждается на заседании выпускающей кафедры до 1 декабря первого года обучения и вносится в протокол заседания кафедры.

2.2. Примерный перечень тем рефератов доводится до сведения обучающихся выпускающей кафедрой.

2.3. По письменному заявлению обучающегося (приложение № 1) обучающемуся может быть предоставлена возможность подготовки и защиты реферата по теме, предложенной обучающимся, в случае обоснованности целесообразности ее разработки для практического применения в соответствующей области профессиональной деятельности или на конкретном объекте профессиональной деятельности. Заявление рассматривается на заседании выпускающей кафедры, решение утверждается протоколом заседания выпускающей кафедры.

2.4. Не позднее чем за шесть месяцев до даты начала государственной итоговой аттестации (далее – ГИА) приказом ректора Академии на основании протоколов заседаний выпускающих кафедр утверждается перечень тем рефератов обучающихся и руководителей рефератов обучающихся из числа работников РАМ имени Гнесиных и при необходимости консультант (консультанты).

2.5. Изменение утвержденной темы реферата возможно не позднее, чем за два месяца до начала государственной итоговой аттестации в соответствии с календарным учебным графиком, утвержденным на соответствующий учебный год.

2.6. Предложение по изменению темы реферата оформляется обучающимся в виде заявления (приложение № 2), согласуется руководителем реферата, рассматривается на заседании выпускающей кафедры и утверждается приказом ректора Академии.

2.7. Тема реферата должна соответствовать специальности (виду) осваиваемой обучающимся образовательной программы высшего образования – программы ассистентуры-стажировки.

3. Руководитель реферата

3.1. Для подготовки реферата за обучающимся по решению выпускающей кафедры приказом ректора РАМ имени Гнесиных закрепляется руководитель реферата из числа работников РАМ имени Гнесиных и при необходимости консультант (консультанты).

3.2. Руководитель реферата назначается из числа профессорско-преподавательского состава РАМ имени Гнесиных, имеющего должность или ученое звание доцента или профессора.

3.3. К преподавателям с учеными званиями приравниваются лица без званий, имеющие в соответствующей профессиональной сфере государственные почетные звания (Народный артист Российской Федерации, Заслуженный деятель искусств Российской Федерации, Заслуженный артист Российской Федерации), лауреаты государственных премий по профилю профессиональной деятельности.

3.4. Руководитель реферата обеспечивает контроль подготовки и выполнения реферата обучающимся.

3.5. Руководитель реферата:

- проводит предусмотренные расписанием занятия по подготовке реферата и консультации по подготовке реферата;
- оказывает обучающемуся помощь в формулировке темы реферата и составлении плана работы;
- рекомендует обучающемуся необходимую научную, методическую литературу, справочные материалы, учебники, учебные пособия и другие источники по теме реферата;
- контролирует самостоятельную работу обучающегося по поиску необходимых источников по теме реферата;
- проверяет выполнение работы (по частям и в целом).

3.6. После завершения подготовки обучающимся реферата руководитель реферата представляет на выпускающую кафедру письменный отзыв (приложение № 3) о работе обучающегося в период подготовки реферата не позднее, чем за 14 календарных дней до даты защиты реферата, установленной расписанием ГИА.

4. Рецензирование и защита реферата

4.1. В сроки и в порядке, установленном рабочей программой дисциплины по соответствующей образовательной программе и индивидуальным учебным планом, реферат подлежит рассмотрению выпускающей кафедрой.

4.2. Реферат ассистента-стажера подлежит рецензированию.

4.3. Рецензент назначается из числа профессорско-преподавательского состава РАМ имени Гнесиных. Рецензентами также могут быть представители иных образовательных организаций высшего образования, работники иных организаций профессиональной сферы, соответствующей теме реферата.

4.4. Для проведения рецензирования реферат направляется выпускающей кафедрой рецензенту.

4.5. Если реферат имеет междисциплинарный характер, он может быть направлен выпускающей кафедрой нескольким рецензентам.

4.6. Рецензент проводит анализ реферата и представляет на выпускающую кафедру письменную рецензию на указанную работу.

4.7. В рецензии (приложение № 4) на основе анализа реферата дается его общая комплексная оценка. В том числе оцениваются выбор темы с позиции ее актуальности, правомерность поставленных задач, последовательность и логичность в раскрытии содержания, убедительность выводов. Оцениванию подлежат культура письменной речи, применение в работе профессиональной терминологии, корректность в использовании библиографических источников, грамотность оформления. Указываются достоинства и недостатки работы, предлагаются вопросы. В завершении рецензии высказывается мнение рецензента о возможности/невозможности аттестации обучающегося по соответствующей специальности. По итогу

проведения рецензии работа оценивается в баллах оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

4.8. Рецензент (рецензенты) передает (передают) на выпускающую кафедру рецензию (рецензии) не позднее, чем за 14 календарных дней до даты защиты реферата, установленной расписанием ГИА.

4.9. Выпускающая кафедра обеспечивает ознакомление обучающегося с отзывом руководителя реферата и рецензией (рецензиями) не позднее чем за 5 календарных дней до дня защиты реферата. Факт ознакомления подтверждается подписью обучающегося на отзыве и рецензии (рецензиях).

4.10. Полностью оформленный реферат представляется обучающимся на выпускающую кафедру в напечатанном виде в двух экземплярах, а также в цифровом редактируемом формате не позднее, чем за 14 календарных дней до даты защиты реферата, установленной расписанием ГИА.

4.11. Реферат, представленный в электронном виде, до допуска к защите проходят проверку на объем заимствования. Результат проверки предъявляется при защите реферата в распечатанном виде со ссылкой на использованную программу «Антиплагиат».

Порядок проверки рефератов обучающихся РАМ имени Гнесиных на объем заимствования определяется локальным нормативным актом РАМ имени Гнесиных.

4.12. Проверка на объем заимствования в программе «Антиплагиат» осуществляется сотрудниками Учебного отдела Учебно-методического управления минимум за 7 календарных дней до даты проведения процедуры защиты реферата, установленной расписанием ГИА.

4.13. Реферат, отзыв, рецензия (рецензии) и результат проверки на объем заимствования в системе «Антиплагиат» выпускающей кафедрой передаются в государственную экзаменационную комиссию (далее – ГЭК) не позднее чем за 2 календарных дня до дня защиты реферата через электронные каналы коммуникации – корпоративную электронную почту РАМ имени Гнесиных.

4.14. Реферат может быть представлен к защите как при положительной, так и при отрицательной рецензии.

4.15. Рецензент(ы) могут присутствовать на защите реферата с предварительным согласованием своего участия в процедуре защиты реферата с заведующим выпускающей кафедры.

4.16. Защита реферата носит характер дискуссии и проходит в следующем порядке:

- председатель ГЭК объявляет о защите реферата, указывая его название, фамилию, имя, отчество автора; фамилию, имя, отчество, ученую степень, должность и(или) ученое звание руководителя реферата и рецензента (рецензентов). Для внешних рецензентов – также указывается представляемая им организация;

- обучающийся выступает с вступительным словом, содержащим основные положения реферата, сведения о его структуре, материале, послужившем основой исследования, гипотезе, выводах. Пересказ текста реферата не допускается. Вступительное слово может сопровождаться

электронной презентацией, подготовленной обучающимся в свободной форме. Объем вступительного слова — не более 6-7 минут. По окончании вступительного слова обучающемуся могут быть заданы вопросы. Порядок ответов на вопросы определяется председателем ГЭК;

– выступает рецензент (рецензенты). Отзыв рецензента (рецензентов) должен содержать оценку актуальности работы, ее научной и (или) практической значимости, логики изложения проблемы, аргументированности результатов. В отзыве могут содержаться вопросы и замечания. В завершение рецензии предлагается оценка («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»). Выступление рецензента (рецензентов) ограничено объемом до 6–7 минут;

– обучающийся отвечает на замечания и вопросы рецензента (рецензентов);

– выступает председатель ГЭК с оценкой реферата, вопросами и замечаниями;

– обучающийся отвечает на вопросы председателя и членов ГЭК и выступает с заключительным словом.

4.17. Решение ГЭК принимается на закрытом заседании путем открытого голосования. Простым большинством голосов от числа лиц, входящих в состав ГЭК и участвующих в заседании, определяется результат защиты реферата конкретного обучающегося. При равном числе голосов председатель ГЭК обладает правом решающего голоса.

4.18. На время обсуждения и вынесения решения обучающиеся и иные лица, не являющиеся членами ГЭК, удаляются с заседания.

4.19. Результаты защиты определяются оценкой «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

4.20. Результаты государственного аттестационного испытания объявляются обучающемуся в день его проведения после оформления протоколов заседания ГЭК.

4.21. Текст реферата в электронном виде передается в библиотеку РАМ имени Гнесиных для размещения в электронно-библиотечной системе РАМ имени Гнесиных в соответствии с Порядком размещения текстов выпускных квалификационных работ в электронно-библиотечной системе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» не позднее 15 календарных дней после завершения ГИА.

4.22. Реферат, отзыв, рецензия (рецензии) и результат проверки на объем заимствования в системе «Антиплагиат» после проведения государственного аттестационного испытания передаются на хранение выпускающей кафедре.

4.23. Защита реферата может проводиться публично по согласованию с выпускающей кафедрой.

5. Общие требования к реферату

5.1. Реферат включает в себя следующие обязательные элементы:

- титульный лист;
- оглавление;
- введение;
- основную часть, разделенную на главы или параграфы;
- заключение;
- список использованной литературы.

5.2. В оглавлении приводятся названия разделов реферата (глав и/или параграфов) в полном соответствии с их названиями, приведенными в работе, а также указываются страницы, на которых эти названия размещены.

5.3. Во введении приводится обоснование выбора темы реферата с позиции ее актуальности, определяется главная проблема, указывается материал исследования, формулируются задачи, которые необходимо решить для раскрытия главной проблемы, приводится анализ изученности проблемы, затрагиваемой в реферате. Объем введения должен составлять не менее 3 страниц.

5.4. В основном разделе последовательно раскрывается тема с учетом знаний, сформированных посредством работы с библиографическими источниками.

5.5. Основной раздел должен иметь деление на главы и/или параграфы в соответствии с логикой изложения.

5.6. Создание текста реферата осуществляется в совместной работе выпускника и руководителя. Объем основного раздела должен быть не менее 20 страниц.

5.7. Заключение должно содержать основные выводы проведенной работы. Выводы должны последовательно отражать решение всех задач, поставленных во введении. Объем заключения должен быть не менее 2 страниц.

5.8. Первый лист – титульный, который оформляется по установленной форме (приложение № 5). Остальные листы нумеруются по центру внизу страницы арабскими цифрами. Нумерация сплошная, включая титульный лист, при этом на титульном листе номер страницы не проставляется.

5.9. Текст реферата набирается на компьютере. Шрифт – Times New Roman. Размер шрифта – 14 пт, размер шрифта сносок – 10 пт. Сноски могут быть как внутритекстовые, так и постраничные внизу страницы. Межстрочный интервал – 1,5. Поля: верхнее и нижнее – 2 см, правое – 1,5 см, левое – 3 см. Выравнивание основного текста – по ширине.

5.10. Каждый раздел реферата (введение, основной раздел, заключение, список используемой литературы) должен начинаться с новой страницы.

5.11. Заголовки разделов следует располагать в середине строки без точки в конце.

5.12. Список используемой литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.5-2008 СИБИД.

5.13. Общий объем основного текста реферата должен составлять не менее 25 страниц.

5.14. При необходимости реферат может содержать приложение, включающее нотные материалы, схемы, фотоматериалы и др.

Заведующему кафедрой

(название кафедры)

(ФИО заведующего)

от обучающегося _____ курса

(факультет)

(код специальности, специальность, вид)

(ФИО обучающегося)

Заявление

Прошу разрешить подготовку реферата по теме, не входящей в примерный перечень тем, утвержденный кафедрой в связи с

(указать причину и целесообразность)

Предлагаемое название темы:

«___» _____ 20__ г.
(дата)

(подпись)

(фамилия и инициалы)

Ректору РАМ имени Гнесиных
А.С. Рыжинскому
от обучающегося _____ курса

(факультет)

(код специальности, специальность, вид)

(ФИО обучающегося)

Заявление о корректировке темы реферата

В связи с уточнением объема и предмета исследования прошу утвердить скорректированную тему реферата:

Прошлая тема реферата	Скорректированная тема реферата

«___» _____ 20__ г.

(дата)

(подпись)

(фамилия и инициалы)

Согласовано:

Учебный отдел:

(подпись)

(фамилия и инициалы)

Декан:

(подпись)

(фамилия и инициалы)

Заведующий кафедрой:

(подпись)

(фамилия и инициалы)

Руководитель реферата:

(подпись)

(фамилия и инициалы)

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКИ ИМЕНИ ГНЕСИНЫХ»

(наименование факультета)

(наименование кафедры)

ОТЗЫВ

о работе ассистента-стажера _____ курса

ФИО _____

(в период подготовки реферата)

Тема реферата по специальности

(код)

(наименование специальности)

ВИД

Текст отзыва...

ФИО, ученая степень, ученое
звание, должность
руководителя

(подпись)

«___» _____ 20__ г.
(дата)

ФИО обучающегося

(подпись)

«___» _____ 20__ г.
(дата)

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКИ ИМЕНИ ГНЕСИНЫХ»

(наименование факультета)

(наименование кафедры)

РЕЦЕНЗИЯ на реферат

(тема реферата по специальности)

(код)

(наименование специальности)

ВИД

Ассистент-стажер _____ курса

ФИО _____

Текст рецензии...

ФИО, ученая степень,
ученое звание, должность
рецензента

(подпись)

« ____ » _____ 20 ____ г.
(дата)

ФИО обучающегося

(подпись)

« ____ » _____ 20 ____ г.
(дата)

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКИ ИМЕНИ ГНЕСИНЫХ»

(наименование факультета)

(наименование кафедры)

РЕФЕРАТ

Тема реферата

по специальности

(код)

(наименование специальности)

ВИД

Выполнил(а) ассистент-стажер:

_____ курса

ФИО

Руководитель:

(ФИО, ученая степень, ученое звание)

Москва, 20__