

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность»
(18 – 21 января 2022 г.)

1. ФИО слушателя Андреева Маргарита Михайловна
2. Образовательное учреждение ГАПОУ МО «1-й МОМК»
3. Отзыв

Выражаю огромную благодарность организаторам, в первую очередь Софье Валерьевне Ручимской за прекрасную организацию данного проекта. Возможность послушать лекции и мастер-классы таких замечательных музыкантов таких как профессор Владимир Павлович Овчинников и доцент Денис Владимирович Чефанов - это мощная подпитка для практикующих педагогов среднего звена. Особенно важно то, что работа с учеником дополняется блестящим показом, ведется очень подробный разговор о динамике, фразировке, стилевых особенностях произведений. Слушая эти уроки, получаешь невероятный заряд энергии и творческий подъем, это так необходимо в работе.

Новый формат занятий (онлайн) позволяет нам заглянуть в творческие мастерские замечательных наставников-музыкантов, услышать их талантливых учеников. Отдельная благодарность мастеру техподдержки Денису Попову.

С уважением и надеждой на дальнейшие встречи,

М.М.Андреева

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность»
(18 – 21 января 2022 г.)

1. ФИО слушателя Мустафина Раиса Булатовна

**2. Образовательное учреждение _МБУДО «ДШИ» Рузаевского района,
Республика Мордовия, г. Рузаевка.**

3. Отзыв Хочу выразить искреннюю благодарность всем, кто организовал и провёл данные курсы повышения квалификации. _С большим интересом прослушала и узнала много нового. Очень понравилась беседа Чефанова Д.В. о К.Н.Игумнове. В его работе со студентами почерпнула для себя много полезного. А сколько любви и душевного тепла в воспоминаниях профессора В.П.Овчинникова о своём педагоге Анне Даниловне Артоболевской. Благодарю Владимира Павловича за столь подробный исполнительский анализ произведений С.В.Рахманинова, сопровождающийся биографическими «отступлениями», раскрывающими особенности стиля и музыкального языка композитора.

Спасибо Вам за атмосферу вдохновенного творчества!

Мустафина Р.Б.

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность»
(18 – 21 января 2022 г.)

1. ФИО слушателя: Краснослободцева Марина Валентиновна
2. Образовательное учреждение: ГАПОУ «Приморский краевой колледж культуры
3. Отзыв: Темой искусства является человеческая душа, мысли и чувства. На лекциях и мастер классах это ощущалось и понималось. Мне понравились лекции о личностях, их биографиях, о судьбах наших великих музыкантов, о подробностях их личной жизни.
Самым эмоциональным из всех видов искусств является музыка, её высокоразвитый тайный язык понятен всему человечеству. Мне понравился выбор репертуара, интересно было познакомиться с разными студентами. Особенно понравился Фёдор Орлов и студентка, которая играла Прелюдию №7ор.23 (не расслышала её фамилию, к сожалению). Наверное, было бы лучше, чтобы мастер объявлял, кто будет играть, т.к. студенты не все умеют артистично себя представить. Очень понравилась работа со студентами - яркая, темпераментная и интеллектуальная.
Показ мастера Овчинникова В.П. «Музыкальных моментов» С.В.Рахманинова особенно понравился, спасибо огромное!
С благодарностью, восхищением и пожеланиями крепкого здоровья, успехов и вдохновения.

М.В. Краснослободцева

Анкета слушателя курсов повышения квалификации

в рамках Национального проекта «Культура»

по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность»

(18 – 21 января 2022 г.)

1. ФИО слушателя: **ЕВСЕЕВА ЕЛЕНА ПЕТРОВНА**
2. Образовательное учреждение: Муниципальное учреждение дополнительного образования Тимоновская детская музыкальная школа искусств.
3. Отзыв: Благодарю за организацию и проведение курсов повышения квалификации для преподавателей детских музыкальных школ в рамках национального проекта "Культура" , за возможность прослушать интересные лекции и мастер-классы известных музыкантов и ведущих преподавателей. Вызывает восхищение техническая подготовка студентов и кропотливая работа над художественным образом и воплощением замысла в звуке. Огромное спасибо преподавателям за высочайший профессионализм и мастерство.

Евсеева Е.П.

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность»
(18– 21 января 2022 г.)

1. ФИО слушателя Андропова Анастасия Николаевна

2. Образовательное учреждение МБУДО «Детская школа искусств №10»

3. ОТЗЫВ:

Хотелось бы выразить огромную благодарность организаторам данного курса повышения квалификации за потрясающую возможность, как бы «заочно» поучиться у таких мастеров своего дела, как Овчинников Владимир Павлович и Чефанов Денис Владимирович. Четыре дня пролетели незаметно, в попытке окунуться в историю Гнесинской фортепианной школы. Спасибо за возможность освежить знания и услышать что-то новое. Огромное удовольствие слушать, с какой гордостью, уважением и трепетом бывшие ученики, которые сами состоялись, как замечательные педагоги, рассказывают о своих знаменитых учителях. Очень познавательными были мастер-классы, проведенные в рамках курса. Всегда интересно посмотреть, послушать и поучиться, как более опытные педагоги работают с учащимися.

В наше непростое время, когда над миром довлеет эпидемия, организация подобных мероприятий становится непростой задачей, поэтому большое спасибо всем тем, кто сделал его возможным в таком формате.



Подпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность»
(18 – 21 января 2022 г.)

1. ФИО слушателя *Семченко Татьяна Вячеславна*
2. Образовательное учреждение *Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Ремонтненская школа искусств (МБУДО РШИ)*

Отзыв Курсы повышения квалификации, которые я с огромным интересом прослушала в полном объеме с 18 - 21 января 2022 года на тему: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность» представляют для меня большую ценность, т.к. информация является не только очень нужной и полезной, но и просто необходимой для использования в практической работе преподавателя. Конечно же, я работаю в обычной сельской школе с детьми школьного возраста до репертуара, предложенного нам к показу, дело обычно не доходит. Тем не менее, благодарю организаторов за содержательный информативный и полезный курс, кроме этого, организация курса была очень удобной для усвоения. Была возможность в свободное время посмотреть лекции в записи, что немаловажно при плотном графике работы. Большое спасибо лекторам профессору Овчинникову Владимиру Павловичу и Чефанову Денису Владимировичу, а также студентам за предоставленный показ занятий. Даны такие точные, можно сказать, ювелирные подсказки на вопросы, возникающие в процессе игры. Понравилась доступность изложения не только в содержательном плане, но и живой диалог со студентами. Спасибо!!!

 Т.В.Семченко