Homep.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКИ ИМЕНИ ГНЕСИНЫХ»

ПРИКАЗ

08.09.2017 г.

№ 824

Москва

По аспирантуре

1. **Гунину Виталию Николаевичу**, соискателю кафедры теории музыки, продлить срок прикрепления до 31.08.2019 г. **на бюджетной основе**.

Основание: заявление Гунина В.Н.

2. Гуниной Инне Алексеевне, соискателю кафедры теории музыки, продлить срок прикрепления до 31.08.2019 г. на бюджетной основе.

Основание: заявление Гуниной И.А.

3. **Кузнецову Сергею Асировичу,** соискателю кафедры истории музыки, продлить срок прикрепления до 31.08.2018 г.

Основание: заявление Кузнецова С.А., Дополнительное соглашение № 1 к Договору №121/16 к.э. от 06.09.2017 г., оплата по договору.

4. **Лавриковой Юлии Николаевне**, соискателю кафедры истории музыки, продлить срок прикрепления до 28.02.2018 г.

Основание: заявление Лавриковой Ю.Н., Дополнительное соглашение № 2 к Договору № 122/16 к.э. от 08.09.2017, оплата по договору.

5. Мочаловой Екатерине Николаевне, соискателю кафедры истории музыки, продлить срок прикрепления до 31.08.2018 г. на бюджетной основе.

Основание: заявление Мочаловой Е.Н.

6. **Хорошавиной Виталии Борисовне,** соискателю кафедры теории музыки, продлить срок прикрепления до 31.08.2018 г.

Основание: заявление Хорошавиной В.Б., Дополнительное соглашение № 2 к Договору № 119/16 к.э. от 28.08.2017 г., оплата по договору.

7. **Гирину Ксению Алексеевну** прикрепить к кафедре истории музыки для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук по научной специальности 17.00.02 (Музыкальное искусство) с 01.09.2017 г. по 31.08.2018 г. **на бюджетной основе**.

Научный руководитель – Кандидат искусствоведения Шеховцова И.П. Основание: заявление Гириной К.А.



8. **Волкова Дмитрия Валерьевича** прикрепить к кафедре музыкально-прикладного искусства для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук по научной специальности 17.00.02 (Музыкальное искусство) с 01.09.2017 г. по 31.08.2018 г. на бюджетной основе.

Научный руководитель – Доктор искусствоведения Луцкер П.В.

Основание: заявление Волкова Д.В.

9. Воронцову Веру Андреевну прикрепить к кафедре теории музыки для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук по научной специальности 17.00.02 (Музыкальное искусство) с 01.09.2017 г. по 31.08.2018 г. на бюджетной основе.

Научный руководитель – Доктор искусствоведения Гуляницкая Н.С. Основание: заявление Воронцовой В.А.

10. Канеева Руслана Гирфановича прикрепить к кафедре теории музыки для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук по научной специальности 17.00.02 (Музыкальное искусство) с 01.09.2017 г. по 31.08.2018 г. на бюджетной основе.

Научный руководитель – Кандидат искусствоведения Гундорина А.А. Основание: заявление Канеева Р.Г.

11. **Лукьянова Антона Валерьевича** прикрепить к кафедре аналитического музыкознания для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук по научной специальности 17.00.02 (Музыкальное искусство) с 01.09.2017 г. по 31.08.2018 г.

Научный руководитель – Доктор искусствоведения Гервер Л.Л. Основание: заявление Лукьянова А.В., Договор № 129/17 к.э. от 04.09.2017 г., оплата по договору.

12. **Никитину Лору Владимировну** прикрепить к кафедре аналитического музыкознания для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук по научной специальности 17.00.02 (Музыкальное искусство) с 01.09.2017 г. по 31.08.2018 г.

Научный руководитель – Доктор искусствоведения Стогний И.С.

Основание: заявление Никитиной Л.В., Договор № 127/17 к.э. от 04.09.2017 г., оплата по договору.

13. **Никулину Анастасию Владимировну** прикрепить к кафедре истории музыки для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук по научной специальности 17.00.02 (Музыкальное искусство) с 01.09.2017 г. по 31.08.2018 г.

Научный руководитель – Доктор искусствоведения Валькова В.Б.

Основание: заявление Никулиной А.В., Договор №124/17 к.э. от 04.09.2017 г., оплата по договору.



14. Осадчева Виктора Сергеевича прикрепить к кафедре аналитического музыкознания для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук по научной специальности 17.00.02 (Музыкальное искусство) с 01.09.2017 г. по 31.08.2020 г. на бюджетной основе.

Научный руководитель – Доктор искусствоведения Цареградская Т.В. Основание: заявление Осадчева В.С.

15. **Репенака Илью Александровича** прикрепить к кафедре истории музыки для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук по научной специальности 17.00.02 (Музыкальное искусство) с 01.09.2017 г. по 31.08.2018 г.

Научный руководитель – Кандидат искусствоведения Шеховцова И.П. Основание: заявление Репенака И.А., Договор № 126/17 к.э. от 04.09.2017 г., оплата по договору.

16. **Рывкину Ариадну Сергеевну** прикрепить к кафедре аналитического музыкознания для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук по научной специальности 17.00.02 (Музыкальное искусство) с 01.09.2017 г. по 28.02.2018 г.

Научный руководитель – Доктор искусствоведения Сусидко И.П. Основание: заявление Рывкиной А.С., Договор № 125/17 к.э. от 04.09.2017 г., оплата по договору.

17. Саржанта Александра Владимировича прикрепить к кафедре теории музыки для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук по научной специальности 17.00.02 (Музыкальное искусство) с 01.09.2017 г. по 31.08.2020 г. на бюджетной основе.

Научный руководитель – Доктор искусствоведения Науменко Т.И. Основание: заявление Саржанта А.В.

18. **Хаменок Веру Ивановну** прикрепить к кафедре аналитического музыкознания для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук по научной специальности 17.00.02 (Музыкальное искусство) с 01.09.2017 г. по 28.02.2018 г.

Научный руководитель – Доктор искусствоведения Сусидко И.П. Основание: заявление Хаменок В.И., Договор № 128/17 к.э. от 04.09.2017 г., оплата по договору.

И.о. ректора



А.С. Базиков

