

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Актуальные методики обучения эстрадных вокалистов»

(24 - 27 мая 2021г.)

1. ФИО слушателя – Кузьмина Мария Николаевна

2. Образовательное учреждение - Арабосинский сельский Дом культуры
МБУК «ЦРК Урмарского района» Чувашская Республика

3. Отзыв: Очень информативная, грамотно выстроенная, интересная и насыщенная программа. В сложных технических условиях дистанционного формата, преподаватели справились просто великолепно. Много очень полезного материала. Затронуты многие аспекты работы, образования и воспитания эстрадного исполнителя. От работы с детьми, что для меня в виду рода деятельности весьма актуально, до работы с взрослыми, готовящимися встать на профессиональный путь. От распевок и упражнений, до работы с репертуаром мюзиклов и музыкальным материалом джазового направления. Безусловно, жаль, что не получилось провести курсы очно. Очень хотелось лично встретиться с преподавателями, которые проводили курсы, и пообщаться с коллегами из других регионов, обменяться опытом, получить новые впечатления и т.д. Но в дистанционном формате есть свои плюсы. Например, можно пересмотреть материал более внимательно. И отметить себе то, что не успели зафиксировать или на что не обратили внимание. Если честно, даже грустно, что курсы так быстро закончились. Мне как человеку весьма любознательному, интересно учиться, узнавать новое или же утвердиться в том, что многое делаю правильно. Огромное спасибо!!! Думаю, мне есть чем удивить своих подопечных. Удачи!!! Я очень довольна!!!

28.05.2021 г.

М.Н. Кузьмина

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Актуальные методики обучения эстрадных вокалистов»

(24 - 27 мая 2021г.)

1. ФИО слушателя Токарская Анастасия Вячеславовна

2. Образовательное учреждение Муниципальное бюджетное учреждение культуры Центр досуга молодежи г. Североморск (МБУК ЦДМ)

3. Отзыв

Прежде чем оставить свой отзыв о проведении мастер класса, позвольте поблагодарить вас за организацию и за те бесценные знания, которые российские вокалисты и педагоги имеют возможность получать.

В настоящий момент, в связи с нынешней ситуацией в стране и в мире, появилось много разнообразных заочных конкурсов и мастер классов, что с одной стороны упрощает некоторые вопросы по организации , но с другой стороны мы забываем и упускаем возможность воочию на себе испытать тот адреналин эмоций, новые знакомства и обмен педагогическим опытом, отчего конечно становится грустно, но жизнь не заканчивается, как говорится, а движется вперед, и эта ситуация доказала, что всё можно изменить, если хорошо потрудиться ! Особенно для меня было увидеть и услышать Валерию Вячеславовну Брейтбург, этот багаж знаний , система и музыкальная техника просто завораживает! Такие мастер классы дают неотъемлемый толчок в продолжении и изучении своего творческого обучения, поиск нестандартного мышления, идей. Новый подход к философии обучения, ломающий устоявшиеся стереотипы.

Процесс познания гораздо важнее, ценнее, чем само знание.

Подпись
Токарская А.В.

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Актуальные методики обучения эстрадных вокалистов»

(24 - 27 мая 2021г.)

1. ФИО слушателя_ Бакшеева Светлана Васильевна

2. Образовательное учреждение МБУ ДО «Городская детская хоровая школа» Находкинского ГО

3. Отзыв__ Курсы оказались крайне полезными, все темы востребованы в той или иной степени, в зависимости от вокальной специфики преподавателя. С джазовыми произведениями работаю с большой осторожностью, можно сказать, делаю первые робкие шаги. Материал, данный Ольгой Синяевой, сложен для учащихся музыкальных школ, но необходим для преподавателей и джазовых исполнителей специализированных учреждений. Особый интерес вызвали занятия по интерпретации исполнения вокальных номеров В.В. Брейтбург, многие аспекты были раскрыты очень подробно, детально и обстоятельно. В дальнейшем, эти знания, несомненно, будут применены на практике. Лекции К. В. Политковской с практическими упражнениями на дыхание, певческую опору, выработку единой вокальной позиции гласных, рекомендации по подбору репертуара – это как раз то, что необходимо преподавателю на начальном этапе обучения для учащихся музыкальных школ, студий и т.д. Спасибо преподавателям курса за эмоциональную, доступную и важную информацию!

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Актуальные методики обучения эстрадных вокалистов»

(24 - 27 мая 2021г.)

1. ФИО слушателя Ткаченко Оксана Олеговна
2. Образовательное учреждение МБУ ЦТК НР г.Кизляр
3. Отзыв: Спасибо огромное! Прежде всего это море положительных эмоций и хорошего настроения. Отдельное спасибо всегда доброжелательным преподавателям, которые знают свое дело и профессионально объясняли материал слушателям. Очень интенсивные и интересные занятия! Хорошая возможность почерпнуть дополнительные вокальные упражнения. Понравились проводимые мастер-классы и сочетание теории и практики на занятиях. Выражаю безмерную благодарность за их работу, за то, что поделились знаниями и опытом

Ткаченко О.О. Подпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Актуальные методики обучения эстрадных вокалистов»

(24 - 27 мая 2021г.)

1. ФИО слушателя Лавриненко Наталья Анатольевна
2. Образовательное учреждение _Приморский Краевой Колледж Искусств г. Владивосток
3. Отзыв__Хочу выразить огромную благодарность организаторам курсов, всем преподавателям, работавшим на мастер – классах! Получила огромное удовольствие, очень много полезной профессиональной информации. Всё было проведено на высоком уровне!

Лавриненко Н.А

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Актуальные методики обучения эстрадных вокалистов»

(24 - 27 мая 2021г.)

1. ФИО слушателя Нисковских Юлия Викторовна

2. Образовательное учреждение Свердловская область Муниципальное бюджетное учреждение культуры Дворец Культуры Артёмовского городского округа им.А.С. Попова.

3. Отзыв.

С большим удовольствием приняла участие на курсах повышения квалификации, особенно заинтересовала работа над раскрытием внутреннего смысла произведений Валерией Вячеславовной Брейтбург, поразила её энергия и увлеченность своим делом. Отрывок из мюзикла «Звуки музыки» в исполнении 4 курса и а-капелльное переложение для хора из мультфильма «Король Лев» произвели просто неизгладимое впечатление.

С уважением и благодарностью, Нисковских Юлия Викторовна

31 05.2021

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Актуальные методики обучения эстрадных вокалистов»

(24 - 27 мая 2021г.)

1. ФИО слушателя **Юрковская Елена Владимировна**
2. Образовательное учреждение -
3. Отзыв с 24 по 27 мая я обучалась на курсах повышения квалификации по теме: «Актуальные методики обучения эстрадных вокалистов». Каждый день обучения был наполнен важной и нужной информацией, необходимой как для педагогов, так и для самих вокалистов. Очень интересно было послушать про взаимосвязь вокала и движений, как сделать выступление ярким и запоминающимся.

Е.В.Юрковская

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Актуальные методики обучения эстрадных вокалистов»

(24 - 27 мая 2021г.)

1. ФИО слушателя - Зырянова Мария Сергеевна
2. Образовательное учреждение - Городской Центр Культуры и досуга
3. Отзыв - Спасибо всем организаторам и преподавателям за великолепный курс! Занятия были интересные, увлекательные, много полезной и актуальной информации. Знания, полученные на занятиях, очень пригодятся в моей творческой деятельности. Спасибо преподавателям, за новые возможности роста, за бесценный новый опыт! Благодаря мастер – классам, я многое освежила в памяти, на многие проблемы смогла взглянуть по-новому, с другой стороны. Могу представить, сколько труда, умений и усилий потребовалось, чтобы всё это работало! Еще раз, огромное спасибо!!! До новых встреч!