

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор по учебной работе

РАМ имени Гнесиных

Д. А. Булычева

31 июля 2026 г.

РАСПИСАНИЕ

групповых занятий на I-е полугодие (17 недель)

2026-2027 учебного года

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство

профиль: оркестровые духовые и ударные инструменты
(флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон)

	I курс	II курс
понедельник	13:30-16:00 Оркестровый класс пед. Акберов М.Р. к/з	12:20-13:50 Профессиональное общение на иностранном языке (английский) гр.1 пед. Борисова Е.Н. кл.411.1 (лицей)
вторник	12:20-13:50 Иностранный язык (английский) пед. Борисова Е.Н. кл.407.1 (лицей) 18:00-21:00 Оркестровый класс пед. Решетов С.Д. кл.73-б	14:10-15:40 Профессиональное общение на иностранном языке (английский) гр.2 пед. Борисова Е.Н. кл.407.1 (лицей) 15:45-17:15 Профессиональное общение на иностранном языке (английский) гр.3 пед. Борисова Е.Н. кл.407.1 (лицей)
среда	10:40-12:10 Философия науки и искусства (лекция) пед. Заборских Т.П. (Яндекс Телемост) четная неделя 14:00-15:30 Философия науки и искусства (семинар) пед. Заборских Т.П. (Яндекс Телемост) нечетная неделя	16:40-18:10 Менеджмент в сфере культуры пед. Миронова А.В. (Яндекс Телемост)
четверг	10:40-12:10 Иностранный язык (русский) пед. Фролова О.В. кл.405 (лицей)	
пятница	17:30-19:00 Методика преподавания профессиональных дисциплин пед. Голубенко С.С. кл.39-а	
суббота	12:20-13:50 Методика научно-исследовательской работы пед. Алкон Е.М. кл.59	14:00-15:30 Профессиональное общение на иностранном языке (русский) пед. Березовский С.Б. кл.411.1 (лицей)

перечень индивидуальных и мелкогрупповых дисциплин	
Специальный инструмент - 34 ч. Исполнительство на старинных духовых инструментах/Аннотация и реферирование методической историко-исполнительской литературы - 17 ч. Ансамбль - 34 ч.	Специальный инструмент - 34 ч. Подготовка музыкально-просветительских программ - 17 ч. Ансамбль - 34 ч.
практика	
Педагогическая практика - 9 ч. Научно-исследовательская работа - 17 ч. Исполнительская практика - 9 ч.	Преддипломная практика - 17 ч. Педагогическая практика - 17 ч. Исполнительская практика - 2 ч.