

**M. I. Glinka Central Museum of Music Culture
S. Prokofiev Organ Hall**

Alexander Schuke Organ (Germany, 1976)

<p>Brustwerk (swell) II (C-g³)</p> <p>1. Gedackt 8'</p> <p>2. Salizional 8'</p> <p>3. Prinzipal 4'</p> <p>4. Rohrflöte 4'</p> <p>5. Gemshorn 2'</p> <p>6. Sesquialtera 2 fach</p> <p>7. Quinte 1 1/3'</p> <p>8. Sifflöte 1'</p> <p>9. Scharff 4 fach</p> <p>10. Vox humana 8'</p> <p>11. Tremulant</p>	<p>Hauptwerk I (C-g³)</p> <p>12. Gedackt-Pommer 16'</p> <p>13. Prinzipal 8'</p> <p>14. Spielfeife 8'</p> <p>15. Quintadena 8'</p> <p>16. Oktave 4'</p> <p>17. Dulzflöte 4'</p> <p>18. Rohrnassat 2 2/3'</p> <p>19. Oktave 2'</p> <p>20. Mixtur 5 fach</p> <p>21. Trompete 8'</p>
<p>Pedal (C-f¹)</p> <p>22. Subbass 16'</p> <p>23. Oktave 8'</p> <p>24. Gedacktbass 8'</p> <p>25. Choralbass 4'</p> <p>26. Flachflöte 2'</p> <p>27. Hintersatz 4 fach</p> <p>28. Fagott 16'</p> <p>29. Dulzian 8'</p>	<p>Couplers & Combinations:</p> <p>Brustwerk to Hauptwerk</p> <p>Brustwerk to Pedal</p> <p>Hauptwerk to Pedal</p> <p>4 FK: A, B, C, D (d/I, d/II, d/P)</p> <p>2 Ped. FK (e, f)</p> <p>HR zu FK</p> <p>Organo Pleno</p> <p>HR zu Organo Pleno</p> <p>Zungeneinzelabsteller</p>