**Ознакомление с порядком проведения**

**IV Всероссийского конкурса медиакомпозиций**

**«Звуковая среда современности»**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

 (фамилия, имя, отчество)

ознакомлен с порядком проведения IV Всероссийского конкурса медиакомпозиций «Звуковая среда современности» (далее – Конкурс) и подтверждаю, что различные заимствованные материалы, являющиеся объектами авторского права, используются мною по разрешению правообладателя, а их авторы указываются в титрах конкурсной работы.

Также я разрешаю федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» (далее – Академия), демонстрацию и воспроизведение для неограниченного круга лиц своих произведений во время проведения конкурса и обязуюсь нести персональную ответственность за нарушение прав других авторов.

Ознакомление с порядком вступает в силу со дня его подписания и действует до окончания Конкурса.

Мне известно о моем праве на отзыв Ознакомления с порядком проведения Конкурса путем подачи соответствующего письменного заявления в Академию.

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2025 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 подпись расшифровка