

*«Медаль за бой, медаль за труд
из одного металла льют»
А.Недогонов*

Чем дальше от войны, тем меньше остается в живых героев и участников боевых действий, да и просто переживших войну людей, тем отчетливее вырисовывается вся трагедия, весь ужас пережитого в 1941-1945 гг. Приходит осознание того, что Великая Отечественная война действительно коснулась почти каждой семьи, танками переехала, искорежила судьбы миллионов людей. И вот уже четвертое поколение хранит память об этом тяжелейшем испытании для всего нашего народа. Эта память, можно сказать, уже заложена в нас генетически.

Моя бабушка не очень любила вспоминать свое военное детство – очень уж тяжело. Ее отец, военный моряк, погиб еще до начала Великой Отечественной войны, и ее мама, моя прабабушка, растила ее одна. Работала прабабушка в Ленинграде, а дочку отправляла на лето к своей матери в деревню Детково Ленинградской области, где маленькую девочку вместе с ее двоюродными братьями и сестрами и застала война. Деревню заняли немцы, старшего четырнадцатилетнего двоюродного брата угнали в Германию, а мою бабушку, которой тогда было 6 лет, успели отправить на поезде в Ленинград к матери, известив мать о ее приезде телеграммой. Но вместо 5 часов поезд шел трое суток, пропуская военные эшелоны. На вокзале была полная неразбериха, и моя прабабушка просто чудом, расспрашивая всех и каждого, нашла дочь на третьи сутки. Шестилетняя девочка, обессилив от голода, сидела, прислонившись к стене, в закутке вокзала.

Не буду упоминать о днях блокады: лучше, чем в «Блокадной книге» об этом рассказать невозможно, скажу только, что опять случилось чудо – мать и дочь выжили, их эвакуировали из блокадного Ленинграда.

В конце войны моя прабабушка встретила свою последнюю любовь – военного летчика. Они строили совместные планы, он хотел удочерить ее ребенка, мечтал, чтобы дочка училась, получила высшее образование. Он не дожил совсем немного до конца войны – героически погиб в 45-м. А моя бабушка осуществила его мечты – окончила Ленинградский кораблестроительный институт, но уже без его поддержки и заботы, в тяжелые послевоенные годы. Вот такая, казалось бы, частная история, но я не случайно взяла эпиграфом к своему рассказу строчки из поэмы поэта-фронтовика Алексея Недогонова.

Моя прабабушка награждена двумя медалями – медалью «За оборону Ленинграда» и медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941– 1945 гг.», которыми награждали людей, цитирую:–

«обеспечивших своим доблестным самоотверженным трудом победу советского Союза над Германией в Великой Отечественной войне. Вот таким образом личная биография отдельного человека становится маленькой частичкой истории страны.

Ещё один штрих к этому историческому портрету – родственник по линии отца. Подростком он попал в фашистский концлагерь Дахау, но выжил, выстоял, был освобождён советской армией в 1945г. Ему было тогда 13 лет. Свою жизнь он посвятил восстановлению и строительству Москвы. Фундаменты, на которых строились новые дома на Ленинском проспекте, возводились под его руководством. И теперь, проезжая по Ленинскому, я часто думаю о том, что мало кому удавалось, пройдя через такие испытания, оказаться несломленным, да еще и воздвигнуть себе, можно сказать, памятник – его дома ещё долго будут служить людям.

Вот два кусочка мозаики из людских судеб, которые складываются в портрет народа-победителя – фронтовикам отдельный низайший поклон, вечная память и слава. Народа, отстоявшего независимость своей страны.

И, перефразируя строчки из песни Владимира Высоцкого, хочется закончить этот рассказ словами: «Здесь нет ни одной персональной судьбы, все судьбы в единую слиты».