

## РАСПИСАНИЕ

зимней зачетно-экзаменационной сессии

2024-2025 учебного года

**53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства**

**профиль: сольное исполнительство на струнных инструментах (скрипка, альт)**

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор  
по учебной работе

РАМ имени Гнесиных

Д. А. Булычева

06 декабря 2024 г.

		I курс	II курс
14 января	вторник		<b>10:00</b> Мастерство исполнительства солиста с оркестром ( <i>зачет</i> ) к/з
15 января	среда		<b>15:00</b> Создание инструментальных транскрипций ( <i>зачет</i> ) кл.29
17 января	пятница	<b>15:00</b> Сольное исполнительство ( <i>экзамен</i> ) малый зал	<b>15:00</b> Сольное исполнительство ( <i>экзамен</i> ) малый зал
20 января	понедельник		<b>11:00</b> Создание каденций к концертам ( <i>зачет</i> ) кл.29
23 января	четверг	<b>11:00</b> История и философия культуры и искусства ( <i>зачет</i> ) пед. Заборских Т.П. кл.68	<b>13:00</b> Иностранный язык ( <i>английский</i> ) ( <i>зачет</i> ) пед. Борисова Е.Н. кл.111
24 января	пятница	<b>12:00</b> Иностранный язык ( <i>русский</i> ) ( <i>зачет</i> ) пед. Рякина О.Р. кл.500 <b>15:00</b> Иностранный язык ( <i>английский</i> ) ( <i>зачет</i> ) пед. Борисова Е.Н. кл.37	<b>13:00</b> Иностранный язык ( <i>немецкий</i> ) ( <i>зачет</i> ) пед. Вахрушева Е.Н. кл.111
27 января	понедельник		<b>13:00</b> Аутентичность в исполнении старинной музыки на современных инструментах ( <i>зачет</i> ) кл.29