## "УТВЕРЖДАЮ"

Проректор по учебной и воспитательной работе РАМ имени Гнесиных С.С.Голубенко 02 августа 2023 г.

## РАСПИСАНИЕ

## групповых занятий на I-е полугодие (17 недель) 2023-2024 учебного года

## 53.05.06 Композиция

	I курс	II курс	III курс	IV курс	V курс
понедельник	09:00-10:30 Физическая культура и спорт (спортивный зал училища) 10:40-12:10 История (История России, всеобщая история) пед. Волошина С.Н. (лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя) (google classroom) 12:20-13:50 Музыкальная педагогика и психология пед. Алпатова А.С. кл.500		09:00-10:30 Элективные дисциплина по физической культуре и спорту (спортивный зал училища) 10:40-12:10 Музыкальнотеоретические системы пед. Алпатова А.С. кл.500 14:00-16:20 История русской музыки пед. Васильев Ю.В. кл.57		<b>18:00-19:30</b> Электронные музыкальные инструменты и оборудование пед. Саржант А.В. кл.8
вторник	10:00-13:10 История зарубежной музыки пед. Луцкер П.В. кл.110 14:30-16:00 Физическая культура и спорт (спортивный зал училища) 17:10-18:40 Иностранный язык пед. Грищук А.В. кл.404 (лицей)			10:40-12:10 Основы права пед. Малкин С.Ю. (лекция - четная неделя) (google classroom) 13:30-15:00 Анализ музыкальной формы пед. Луцкер П.В. кл.110	<b>10:40-12:10</b> Основы права пед. Малкин С.Ю. (лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя) (google classroom)

среда	10:10-11:40 Музыка в контексте искусстве пед. Луцкер П.А. кл.110 15:40-17:10 Сольфеджио пед. Дерунец Е.В. кл.38	<b>14:40-16:10</b> Иностранный язык (английский) пед.Грищук А.А. кл.68	инструментоведение и инструментовка для народного оркестра пед. Хондо Н.А. кл.96	13:30-15:00 Инструментоведение и инструментовка для народного оркестра пед. Хондо Н.А. кл.96 16:10-17:40 История современной музыки пед. Келле В.М. кл.59	
четверг	пед. Цареградская Т.В. кл.59	3ал училища) 10:40-12:10 Полифония пед. Макарцева Е.В. кл.1к/з 12:20-13:50 Гармония	преподавания сольфеджио пед. Алпатова А.С. кл.500 <b>15:00-15:45</b> Методика преподавания композиции пед. Чернов Г.В. кл.65	classroom) 14:00-14:45 Современные композиторские и исполнительские техники пед. Цареградская Т.В. кл.59	11:25-12:10 Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин пед. Нагина Д.А. кл.94 12:20-13:50 Теория и практика современного образования пед. Шак Ф.М. кл.504 14:00-15:30 Фактура в музыке XX века пед. Красникова Т.Д. кл.38

пятница		<b>10:00-13:00</b> История зарубежной музыки пед. Енукидзе Н.И. кл.39-а	10:40-12:10 Анализ музыкальной формы пед. Стогний И.С. кл.36 12:20-13:50 История оркестровых стилей пед. Климов П.А. кл.65 15:00-17:20 История зарубежной музыки пед. Валькова В.Б. кл.60	10:00-11:30 Композитор в кино пед. Васильев А.М. кл.311 (лицей) 12:20-13:50 Современный музыкальный театр пед. Нагина Д.А. кл.60 15:40-18:50 История русской музыки пед. Келле В.М. кл.59	09:00-10:30 Основы экономики и государственной культурной политики Российской Федерации пед. Глазунов О.Н. (семинар - нечетная неделя) (google classroom) 14:30-16:00 Основы экономики и государственной культурной политики Российской Федерации пед. Глазунов О.Н. (лекция - четная неделя) (google classroom)			
суббота		09:00-10:30 Народное музыкальное творчество пед. Латышева С.А. 10:40-12:10 Инновационные технологии в современном композиторском творчестве (дисклавир) пед. Микита А.И. кл.309 (Шувал.гост.)		16:10-17:40 Основы экономики и государственной культурной политики Российской Федерации пед. Глазунов О.Н. (лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя) (google classroom)	10:40-12:10 Основы редактирования нотного текста пед. Хондо Н.А. кл.96			
		перече	нь индивидуальных дисці	иплин				
	Фортепиано - 17 ч. Сочинение - 51 ч. Чтение партитур - 17 ч.	Фортепиано - 17 ч. Инструментовка - 25,5 ч. Чтение партитур - 17 ч. Сочинение - 51 ч. Полифония (инд.) - 25,5 ч.	Фортепиано - 17 ч. Инструментовка - 25,5 ч. Сочинение - 51 ч. Полифония - 25,5 ч. Анализ музыкальной формы - 25,5 ч.	Фортепиано - 17 ч. Инструментовка - 25,5 ч. Сочинение - 51 ч. Электронная и компьютерная музыка - 34 ч. Анализ музыкальной формы - 25,5 ч. Основы дирижирования - 17 ч.	Профессиональная и педагогическая подготовка - 17 ч. Сочинение - 51 ч.			
	практика							
	Творческая практика - 9 ч.	Творческая практика - 9 ч.		Педагогическая практика - 17 ч. Концертно-просветительская работа - 4 ч.	Преддипломная практика - 17 ч.			