

"УТВЕРЖДАЮ"

РАСПИСАНИЕ

Проректор по учебной работе

РАМ имени Гнесиных

Д. А. Булычева

30 декабря 2025 г.

групповых занятий на II-е полугодие (16 недель)

2025-2026 учебного года

53.04.03 Искусство народного пения

профиль: хоровое народное пение

	I курс	II курс
понедельник	10:40-12:10 Философия науки и искусства пед. Зaborских Т.П. <i>(Яндекс Телемост) (лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя)</i> 14:00-15:30 Теория и история фольклористики пед. Патошина А.Ю. кл.1-а	12:20-13:50 Профессиональное общение на иностранном языке (<i>английский</i>) пед. Борисова Е.Н. кл.505
вторник	10:40-12:10 Иностранный язык (<i>английский</i>) пед. Борисова Е.Н. кл.113 15:35-17:05 Методика преподавания профессиональных дисциплин пед. Медведева М.В. кл.56	
среда	14:00-16:00 Хоровой класс к/з, 35 16:40-18:10 Менеджмент в сфере культуры пед. Миронова А.В. <i>(Яндекс Телемост)</i> 18:15-19:00 Вокальный ансамбль пед. Белова С.Ю. кл.56	14:00-16:00 Хоровой класс к/з, 35 18:15-19:00 Вокальный ансамбль пед. Белова С.Ю. кл.56
четверг	10:20-12:20 Хоровой класс кл.90, 56	
пятница		
суббота	10:40-12:10 Методика научно-исследовательской работы пед. Глушаков Я.В. кл.26 12:20-13:50 Профессиональное музыкальное образование: история, теория, методология пед. Букринская М.А. кл.73-б	

перечень дисциплин, реализуемых онлайн на внешних платформах

Современная эстетика и теория искусства	
перечень индивидуальных дисциплин	
Аранжировка и обработка народных песен - 32ч. Сольное пение - 16 ч.	Чтение и анализ народно-песенных партитур - 14 ч. Сольное пение - 14 ч. Расшифровка и анализ нотаций народно-песенных партитур - 14 ч.
практика	
Педагогическая практика - 8 ч. Научно-исследовательская работа - 16 ч. Практика работы с народно-певческим коллективом (хором, ансамблем) - 2 ч. Исполнительская практика - 8 ч.	Преддипломная практика - 14 ч. Педагогическая практика - 14 ч. Практика работы с народно-певческим коллективом (хором, ансамблем) - 2 ч.