

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор
по учебной работе

РАМ имени Гнесиных

Д. А. Булычева

10 января 2025 г.

РАСПИСАНИЕ

групповых занятий на II-е полугодие (16 недель)

2024-2025 учебного года

53.04.02 Вокальное искусство

профиль: эстрадно-джазовое пение

	I курс	II курс
понедельник	12:20-13:50 Философия науки и искусства пед. Заборских Т.П. (<i>google classroom</i>) (лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя) 16:35-17:20 Вокальный ансамбль пед. Кузнецова А.О. кл.95	12:20-13:50 Профессиональное общение на иностранном языке (<i>английский</i>) пед. Борисова Е.Н. кл.505 15:45-16:30 Вокальный ансамбль пед. Брейтбург В.В. кл.93
вторник		
среда	10:40-12:10 Методика преподавания профессиональных дисциплин пед. Агапова Е.Г. кл.93 12:20-13:50 Иностранный язык (<i>английский</i>) пед.Борисова Е.Н. кл.112 16:40-18:10 Менеджмент в сфере культуры пед. Миронова А.В. (<i>google classroom</i>)	
четверг	14:00-15:30 Методика научно-исследовательской работы пед. Зорилова Л.С. кл.36 15:40-17:10 Актуальные проблемы музыкального искусства пед. Зорилова Л.С. кл.36	
пятница	16:00-17:30 Сценическая подготовка и актерское мастерство пед. Кауфман С.К. кл.91	17:35-19:05 Сценическая подготовка и актерское мастерство пед. Кауфман С.К. кл.91

суббота	10:40-12:10 Профессиональное музыкальное образование: история, теория, методология пед. Букринская М.А. кл.73-б	
перечень дисциплин, реализуемых на openedu.ru		
	Современная эстетика и теория искусства	
перечень индивидуальных дисциплин		
	Сольное пение - 32 ч. Джазовое пение - 16 ч.	Сольное пение - 28 ч. Джазовое пение - 14 ч. Инструментовка, аранжировка - 14 ч.
практика		
	Педагогическая практика - 8 ч. Научно-исследовательская работа - 16 ч. Исполнительская практика - 8 ч.	Преддипломная практика - 14 ч. Педагогическая практика (производственная) - 14 ч. Исполнительская практика - 2 ч.