

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рыжинский Александр Сергеевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 27.05.2025 16:00:00
Уникальный программный ключ:
00B96D412C5C32A5ED

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российская академия музыки имени Гнесиных"

План одобрен Ученым советом РАМ имени Гнесиных
Протокол № 12 от 27.05.2025

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Рыжинский Александр Сергеевич

20__ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.05

53.03.05 Дирижирование

Профиль: Дирижирование оперно-симфоническим оркестром
Кафедра: Кафедра оперно-симфонического дирижирования
Факультет: Дирижерский факультет

Квалификация: Дирижер оперно-симфонического оркестра. Преподаватель

Форма обучения: Очная форма
Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический
-	научно-исследовательский
-	организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Образовательный стандарт (ФГОС) № 660 от 14.07.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе _____ / Булычева Дарья Александровна/

Начальник Учебно-методического управления _____ / Степанова Наталья Юрьевна/

Заведующий кафедрой оперно-симфонического дирижирования _____ / Зива Владимир Петрович/

Календарный учебный график

[illegible]

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
у	Теоретическое обучение и практики	17	16	33	17	16	33	17	16	33	17	14	31	130
п														
пд														
Э	Экзаменационные сессии	3 4/6	3 3/6	7 1/6	3 4/6	3 3/6	7 1/6	3 4/6	3 3/6	7 1/6	3 4/6	1 3/6	5 1/6	26 4/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы											3	3	3
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена											1	1	1
К	Каникулы	1	8 4/6	9 4/6	1	8 4/6	9 4/6	1	8 4/6	9 4/6	1	8 4/6	9 4/6	38 4/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	8 4/6 (52 дн)
Продолжительность обучения		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29	52	23	29	52	23	29	52	23	29	52	208

						Формы пром. атт.		з.е.		Итого акад. часов								Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4				Закрепленная кафедра																															
Считать в плане		Индекс		Наименование		Экзам мен	Зачет	Факт	По плану	Конт. роль	Лек	Семина	Из	Конс	МЗ	СП	Конт. роль	Элект часы	Пр. подгот	Семестр 1				Семестр 2				Семестр 3				Семестр 4				Семестр 5				Семестр 6				Семестр 7				Семестр 8				Наименование													
Блок 1.Дисциплины (модули)																				215	8068	2865	990	236	704			923	4028	1175	92	4047	33	1188	459	135	29.5	1108	448	237	30.5	1145	374	138	30.5	1145	352	211	29	1091	442	119	31.5	1181	432	210	15.5	605	204	49	15.5	605	154	76	
Обязательная часть																				151	5436	2054	718	222	605			497	2466	916	64	2778.5	31	1116	442	135	27.5	990	400	225	18.5	666	255	99	19.5	702	240	153	20.5	738	289	107	19	684	256	125	7.5	270	102	18	7.5	270	70	54	
+	Б1.О.01	Философия	4	3	3	108	66	32	34								6	36	55																													Кафедра социально-гуманитарных дисциплин																	
+	Б1.О.02	Политология	4		4	144	66										51	27	72																											Кафедра политологии и социологии																			
+	Б1.О.03	Музыкальная форма	6		4	144	66										66	51	27	72																											Кафедра музыкальной культуры																		
+	Б1.О.04	История музыки (зарубежной, отечественной)	6	12345	12	432	198	198									185	49	112	2	72	34	8	2	72	32	8	2	72	34	8	2	72	32	8	2	72	34	8	2	72	32	9						Кафедра истории музыки																
+	Б1.О.05	Анализ музыки второй половины XX - начала XXI века	8		3	108	62	62									37	9	23																													Кафедра музыкального анализа																	
+	Б1.О.06	Музыкальная педагогика и психология	2	1	3	108	66	32	34								25	17	55	1.5	54	34	8	1.5	54	32	9																					Кафедра педагогики и методики преподавания																	
+	Б1.О.07	Дирижирование	234568	17	30	1080	246			246							618	216	663	3.5	126	34	18	3.5	126	32	27	3.5	126	34	27	3.5	126	32	27	3	108	34	36	4	144	32	27	4.5	162	34	18	4.5	162	14	36		Кафедра оперно-симфонического дирижирования												
+	Б1.О.08	Чтение и анализ симфонических партитур	36	24	20	720	99			99							531	90	409.5	3	108	17		3	108	16	18	3.5	126	17	27	3.5	126	16	18	3.5	126	17													Кафедра оперно-симфонического дирижирования														
+	Б1.О.09	Методика преподавания профессиональных дисциплин	6		3	108	66	66									33	9	21																															Кафедра оперно-симфонического дирижирования															
+	Б1.О.10	Фортепиано	24	13	7	252	66			66							96	90	159	1.5	54	17	18	1.5	54	16	27	2	72	17	18	2	72	16	27																Кафедра фортепиано														
+	Б1.О.11	Без																																																															

План Учебный план бакалавриата '53.03.05 Б-ДОСО-О 2025.plx', код направления 53.03.05, профиль : Дирижирование оперно-симфоническим оркестром, год начала подготовки 2025

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.		з.е.	Итого акад. часов											Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4				Закрепленная кафедра					
			Экзам мен	Зачет													Семестр 1				Семестр 2				Семестр 3				Семестр 4					Семестр 5				Семестр 6
						По плану	Конт. раб.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ	СР	Конт роль	Элект часы	Пр. подгот	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль		з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.
+	ФТД.02	Изучение педагогического репертуара по дирижированию		6	2	72	33					33	21	18		36																				Кафедра оперно-симфонического дирижирования		