

"УТВЕРЖДАЮ"

**Р А С П И С А Н И Е**

Проректор по учебной работе

РАМ имени Гнесиных

Д. А. Булычева

30 декабря 2025 г.

**групповых занятий на II-е полугодие (16 недель)**

**2025-2026 учебного года**

**53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство**

**профиль: оркестровые духовые и ударные инструменты  
(флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон)**

	I курс	II курс
<b>понедельник</b>	<b>10:40-12:10</b> Профессиональное общение на иностранном языке ( <i>английский</i> ) пед. Борисова Е.Н. кл.505 <b>13:30-16:00</b> Оркестровый класс пед. Акберов М.Р. к/з <b>17:10-18:40</b> Иностранный язык ( <i>русский</i> ) пед. Моисеева М.Н. кл.407.1 ( <i>лицей</i> )	
<b>вторник</b>	<b>10:40-12:10</b> Иностранный язык ( <i>английский</i> ) гр.2 пед. Борисова Е.Н. кл.113 <b>12:20-13:50</b> Иностранный язык ( <i>английский</i> ) гр.3 пед. Борисова Е.Н. кл.113 <b>18:00-21:00</b> Оркестровый класс пед. Решетов С.Д. кл.73-б	
<b>среда</b>	<b>10:40-12:10</b> Философия науки и искусства пед. Заборских Т.П. ( <i>Яндекс Телемост</i> ) лекция - четная неделя <b>12:20-13:50</b> Профессиональное общение на иностранном языке ( <i>русский</i> ) пед. Березовский С.Б. кл.411.1 ( <i>лицей</i> ) <b>14:00-15:30</b> Философия науки и искусства пед. Заборских Т.П. ( <i>Яндекс Телемост</i> ) семинар - нечетная неделя <b>16:40-18:10</b> Менеджмент в сфере культуры пед. Миронова А.В. ( <i>Яндекс Телемост</i> )	
<b>четверг</b>		
<b>пятница</b>	<b>18:00-19:30</b> Методика преподавания профессиональных дисциплин пед. Голубенко С.С. кл.39-а	

<b>суббота</b>	<b>10:40-12:10</b> Профессиональное музыкальное образование: история, теория, методология пед. Букринская М.А. кл. 73-б <b>12:20-13:50</b> Методика научно-исследовательской работы пед. Алкон Е.М. кл.59			
	<b>перечень дисциплин, реализуемых онлайн на внешних платформах</b>			
<b>Современная эстетика и теория искусства</b>				
<b>перечень индивидуальных и мелкогрупповых дисциплин</b>				
Специальный инструмент - 32 ч. Исполнительство на старинных духовых инструментах - 16 ч. Ансамбль - 32 ч.		Специальный инструмент - 28 ч. Подготовка музыкально-просветительских программ - 14 ч. Ансамбль - 28 ч.		
<b>практика</b>				
Педагогическая практика - 8ч. Научно-исследовательская работа - 16 ч. Исполнительская практика - 8 ч.		Преддипломная практика - 14 ч. Педагогическая практика - 14 ч. Исполнительская практика - 2 ч.		