

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Рыжинский Александр Сергеевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 31.08.2021 16:00:00

Уникальный программный ключ:

00B96D412C5C32A5ED

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российская академия музыки имени Гнесиных"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор _____ *Рыжинский Александр
Сергеевич*
"___" _____ 20__ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

53.05.01

53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Специализация: Фортепиано

Кафедра: Кафедра специального фортепиано

Факультет: Фортепианный факультет

Квалификация: Концертный исполнитель. Преподаватель

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 5 л.

Год начала подготовки (по учебному плану) _____

Учебный год _____

Образовательный стандарт (ФГОС) _____

2020

2024-2025

№ 731 от 01.08.2017

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.05	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.14	История (история России, всеобщая история)	
Б1.О.15	Современная эстетика и теория искусства	
Б1.В.01	Основы научных исследований	
Б1.В.04	История и конструкция фортепиано	
Б1.В.06	Гармония неакадемических стилей	
Б1.В.ДВ.01.02	Основы настройки и ремонта фортепиано	
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Экономика	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
Б1.О.05	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.06	Специальный инструмент	
Б1.В.02	Основы права	
Б1.В.03	Менеджмент в области музыкальной культуры	
Б1.В.ДВ.01.01	Родственные клавишные инструменты (ознакомление)	
Б2.В.01(У)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Правовое регулирование в области культуры	
ФТД.02	Экономика	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
Б1.О.05	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.07	Камерный ансамбль	
Б1.О.13	Концертмейстерский класс	
Б1.В.05	Фортепианный ансамбль	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
Б1.О.12	Иностранный язык	
Б1.В.ДВ.02.01	Профессиональное общение на иностранном языке	
Б1.В.ДВ.02.02	Второй иностранный язык	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.12	Иностранный язык	
Б1.О.14	История (история России, всеобщая история)	
Б1.О.15	Современная эстетика и теория искусства	
Б1.О.17	История искусств	
Б1.В.ДВ.02.01	Профессиональное общение на иностранном языке	
Б1.В.ДВ.02.02	Второй иностранный язык	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.06	Специальный инструмент	
Б1.О.07	Камерный ансамбль	
Б1.В.ДВ.01.01	Родственные клавишные инструменты (ознакомление)	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.11	Физическая культура и спорт	
Б1.В.ДВ.03.01	Мини-футбол	
Б1.В.ДВ.03.02	Баскетбол	
Б1.В.ДВ.03.03	Волейбол	
Б1.В.ДВ.03.04	Оберегающая здоровье технология	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.16	Основы экономики и государственной культурной политики Российской Федерации	
Б1.В.02	Основы права	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Экономика	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК
Б1.О.16	Основы экономики и государственной культурной политики Российской Федерации	
Б1.В.02	Основы права	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Экономика	
ОПК-1	Способен применять музыкально-теоретические и музыкально-исторические знания в профессиональной деятельности, постигать музыкальное произведение в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК
Б1.О.02	Полифония	
Б1.О.03	Музыкальная форма	
Б1.О.04	История музыки (зарубежной, отечественной)	
Б1.О.07	Камерный ансамбль	
Б1.О.08	История исполнительского искусства	
Б1.О.15	Современная эстетика и теория искусства	
Б1.О.19	Гармония	
Б1.В.06	Гармония неакадемических стилей	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные разными видами нотации	ОПК
Б1.О.06	Специальный инструмент	
Б1.О.07	Камерный ансамбль	
Б1.О.13	Концертмейстерский класс	
Б1.О.18	Сольфеджио	
Б1.В.05	Фортепианный ансамбль	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.01.01	Родственные клавишные инструменты (ознакомление)	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен планировать образовательный процесс, выполнять методическую работу, применять в образовательном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики	ОПК
Б1.О.05	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.09	Методика обучения игре на инструменте	
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления	ОПК
Б1.О.20	Современные информационные технологии	
Б1.В.01	Основы научных исследований	
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.20	Современные информационные технологии	
Б1.В.02	Основы права	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способен постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте	ОПК
Б1.О.02	Полифония	
Б1.О.03	Музыкальная форма	
Б1.О.18	Сольфеджио	
Б1.О.19	Гармония	
Б1.В.06	Гармония неакадемических стилей	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-7	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной политики Российской Федерации в сфере культуры	ОПК
Б1.О.16	Основы экономики и государственной культурной политики Российской Федерации	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий		
ПК-1	Способен исполнять музыкальное произведение в соответствии с его нотной записью, владея всеми необходимыми для этого возможностями инструмента	ПК
Б1.О.06	Специальный инструмент	
Б1.О.13	Концертмейстерский класс	
Б1.В.05	Фортепианный ансамбль	
Б1.В.ДВ.01.01	Родственные клавишные инструменты (ознакомление)	
Б2.В.01(У)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен свободно читать с листа партии различной сложности	ПК
Б1.О.06	Специальный инструмент	
Б1.О.07	Камерный ансамбль	
Б1.В.ДВ.01.01	Родственные клавишные инструменты (ознакомление)	
Б2.В.01(У)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен участвовать вместе с солистом в создании художественного образа музыкального произведения, образовывать с солистом единый ансамбль	ПК
Б1.О.06	Специальный инструмент	
Б1.О.07	Камерный ансамбль	
Б1.О.13	Концертмейстерский класс	
Б1.В.ДВ.01.01	Родственные клавишные инструменты (ознакомление)	
Б2.В.01(У)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способен к совместному исполнению музыкального произведения в ансамбле	ПК
Б1.О.07	Камерный ансамбль	
Б1.В.05	Фортепианный ансамбль	
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5	Способен определять композиторские стили, воссоздавать художественные образы в соответствии с замыслом композитора	ПК

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.04	История музыки (зарубежной, отечественной)	
Б1.О.06	Специальный инструмент	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-6	Способен создавать исполнительский план музыкального сочинения и собственную интерпретацию музыкального произведения	ПК
Б1.О.06	Специальный инструмент	
Б1.О.07	Камерный ансамбль	
Б2.В.01(У)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-7	Способен работать над концертным, ансамблевым, сольным репертуаром как в качестве солиста, так и в составе ансамбля, творческого коллектива	ПК
Б1.О.06	Специальный инструмент	
Б1.О.07	Камерный ансамбль	
Б2.В.01(У)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-11	Способен организовывать работу и управлять музыкально-исполнительским коллективом	ПК
Б1.О.07	Камерный ансамбль	
Б1.В.02	Основы права	
Б1.В.03	Менеджмент в области музыкальной культуры	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Правовое регулирование в области культуры	
ФТД.02	Экономика	
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		
ПК-8	Способен преподавать дисциплины в области музыкально-инструментального искусства	ПК
Б1.О.09	Методика обучения игре на инструменте	
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-9	Способен вести научно-методическую работу, разрабатывать методические материалы	ПК
Б1.О.09	Методика обучения игре на инструменте	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.01	Основы научных исследований	
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-10	Способен анализировать различные педагогические системы, формулировать собственные педагогические принципы и методы обучения	ПК
Б1.О.09	Методика обучения игре на инструменте	
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-12	Способен ставить и решать художественно-эстетические задачи с учетом возрастных, индивидуальных особенностей обучающихся	ПК
Б1.О.09	Методика обучения игре на инструменте	
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: культурно-просветительский		
ПК-13	Способен в качестве исполнителя осуществлять работу, связанную с пропагандой достижений музыкального искусства	ПК
Б1.О.06	Специальный инструмент	
Б1.В.04	История и конструкция фортепиано	
Б2.В.01(У)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-14	Способен осуществлять консультации при подготовке творческих проектов в области музыкального искусства	ПК
Б1.В.03	Менеджмент в области музыкальной культуры	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-15	Способен организовывать культурно-просветительские проекты в области музыкального искусства на различных сценических площадках (в учебных заведениях, клубах, дворцах и домах культуры) и участвовать в их реализации в качестве исполнителя	ПК
Б1.В.03	Менеджмент в области музыкальной культуры	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9 ; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9 ; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13
Б1.О.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.02	Полифония	ОПК-1; ОПК-6
Б1.О.03	Музыкальная форма	ОПК-1; ОПК-6
Б1.О.04	История музыки (зарубежной, отечественной)	ОПК-1; ПК-5
Б1.О.05	Музыкальная педагогика и психология	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-3
Б1.О.06	Специальный инструмент	УК-2; УК-6; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13
Б1.О.07	Камерный ансамбль	УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-11
Б1.О.08	История исполнительского искусства	ОПК-1
Б1.О.09	Методика обучения игре на инструменте	ОПК-3; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12
Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.11	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.О.12	Иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.О.13	Концертмейстерский класс	УК-3; ОПК-2; ПК-1; ПК-3
Б1.О.14	История (история России, всеобщая история)	УК-1; УК-5
Б1.О.15	Современная эстетика и теория искусства	УК-1; УК-5; ОПК-1
Б1.О.16	Основы экономики и государственной культурной политики Российской Федерации	УК-9 ; УК-10; ОПК-7
Б1.О.17	История искусств	УК-5
Б1.О.18	Сольфеджио	ОПК-2; ОПК-6
Б1.О.19	Гармония	ОПК-1; ОПК-6
Б1.О.20	Современные информационные технологии	ОПК-4; ОПК-5
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-9 ; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-9; ПК-11; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б1.В.01	Основы научных исследований	УК-1; ОПК-4; ПК-9
Б1.В.02	Основы права	УК-2; УК-9 ; УК-10; ОПК-5; ПК-11
Б1.В.03	Менеджмент в области музыкальной культуры	УК-2; ПК-11; ПК-14; ПК-15
Б1.В.04	История и конструкция фортепиано	УК-1; ПК-13
Б1.В.05	Фортепианный ансамбль	УК-3; ОПК-2; ПК-1; ПК-4
Б1.В.06	Гармония неакадемических стилей	УК-1; ОПК-1; ОПК-6
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	УК-2; УК-6; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01	Родственные клавишные инструменты (ознакомление)	УК-2; УК-6; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02	Основы настройки и ремонта фортепиано	УК-1
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	УК-4; УК-5
Б1.В.ДВ.02.01	Профессиональное общение на иностранном языке	УК-4; УК-5
Б1.В.ДВ.02.02	Второй иностранный язык	УК-4; УК-5

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план специалитета '53.05.01 С-ФП-О 2020.plx', код специальности 53.05.01, специализация: 01, год начала подготовки 2020

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.03	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.В.ДВ.03.01	Мини-футбол	УК-7
Б1.В.ДВ.03.02	Баскетбол	УК-7
Б1.В.ДВ.03.03	Волейбол	УК-7
Б1.В.ДВ.03.04	Оберегающая здоровье технология	УК-7
Б2	Практика	УК-1; УК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-13
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-4; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	ОПК-3; ПК-4; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	ОПК-3; ПК-4; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика	УК-1; ОПК-4; ПК-9
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-13
Б2.В.01(У)	Исполнительская практика	УК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-13
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9 ; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9 ; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9 ; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-1; УК-2; УК-9 ; УК-10; ПК-11
ФТД.01	Правовое регулирование в области культуры	УК-2; ПК-11
ФТД.02	Экономика	УК-1; УК-2; УК-9 ; УК-10; ПК-11

№	Индекс	Наименование	Семестр 1												Семестр 2												Итого за курс												Каф.	Семестр					
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя																					
				Всего	Кон такт.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ			СР	Контр оль																			
ИТОГО (с факультативами)				1008										28		20	5/6		1090										29		20		2098									57		40	5/6
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1008										28					1090									29				2098							57						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			50.3															55													52.7													
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			40.2															52.5													46.4													
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			23.5															20.5													22													
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			23.5															20.5													22													
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																		2													1													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1008	400	117	36	60			187	455	154	28	ТО: 17 Э: 3 5/6				1090	360	144	16	72		128	520	210	29	ТО: 16 Э: 4		2098	760	261	52	132		315	975	364	57	ТО: 33 Э: 7 5/6				
1	Б1.0.04	История музыки (зарубежной, отечественной)	За	72	34	34						30	8	2		За	72	32	32						32	8	2		За(2)	144	66	66					62	16	4		6	12345678			
2	Б1.0.06	Специальный инструмент	Эк	270	59.5			59.5				183.5	27	7.5		Эк	270	56			56				187	27	7.5		Эк(2)	540	115.5				115.5			370.5	54	15		40	123456789A		
3	Б1.0.08	История исполнительского искусства														Эк	252	32	32						193	27	7		Эк	252	32	32					193	27	7		21	2			
4	Б1.0.10	Безопасность жизнедеятельности														За	72	32	32						13	27	2		За	72	32	32					13	27	2		26	2			
5	Б1.0.11	Физическая культура и спорт	За	72	68						68	2	2	2																					68	2	2	2		26	1				
6	Б1.0.12	Иностранная язык		54	34						34	20		1.5		За	54	32						32	20	2	1.5		За	108	66					66	40	2	3		37	1234			
7	Б1.0.14	История (история России, всеобщая история)	Эк	54	34	16	18					2	18	1.5		Эк	54	32	16	16					4	18	1.5		Эк(2)	108	66	32	34				6	36	3		26	12			
8	Б1.0.17	История искусств		54	34	34						20		1.5		За	54	32	32						4	18	1.5		За	108	66	66					24	18	3		26	12			
9	Б1.0.18	Сольфеджио	За	72	34						34	20	18	2		Эк	72	32					32	13	27	2		Эк	144	66					66	33	45	4		30	12				
10	Б1.0.19	Гармония	За	72	34						34	20	18	2		Эк	72	32					32	13	27	2		Эк	144	66					66	33	45	4		30	12				
11	Б1.0.20	Современные информационные технологии	Эк	108	34	16	18					47	27	3																					47	27	3		26	1					
12	Б1.В.04	История и конструкция фортепиано	За	108	17	17						73	18	3																					73	18	3		40	1					
13	Б1.В.05	Фортепианный ансамбль	За	72	17						17	37	18	2																					73	18	3		40	1					
14	Б1.В.ДВ.03.01	Мини-футбол									17	37	18	2		Эк	72	16			16				29	27	2		Эк	144	33			16			17	66	45	4		7	12		
15	Б1.В.ДВ.03.02	Баскетбол									17	37	18	2		За	46	32						32	12	2		За	46	32					32	12	2		26	2345678					
16	Б1.В.ДВ.03.03	Волейбол									17	37	18	2		За	46	32						32	12	2		За	46	32					32	12	2		26	2345678					
17	Б1.В.ДВ.03.04	Оберегающая здоровье технология									17	37	18	2		За	46	32						32	12	2		За	46	32					32	12	2		26	2345678					
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Эк(3) За(6)													Эк(6) За(5)													Эк(9) За(11)															
ПРАКТИКИ			(План)																																										
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																										
КАНИКУЛЫ																																								1	8 3/6	9 3/6			

№	Индекс	Наименование	Семестр 3													Семестр 4													Итого за курс													Каф.	Семестр					
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя													
				Всего	Кон такт.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Сем	ИЗ	Конс			МЗ	СР	Контр оль										
ИТОГО (с факультативами)				1199									32		20	5/6		1090										29		20		2289											61		40	5/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1199								32						1090									29				2289									61								
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			63.7														56.9																														
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			30.6														45.3																														
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			18														19																														
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			18														19																														
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2														2																														
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1199	340	84	18	102			136	742	117	32		ТО: 17 Э: 3 5/6		1090	336	112	16	80			128	573	181	29		ТО: 16 Э: 4		2289	676	196	34	182			264	1315	298	61		ТО: 33 Э: 7 5/6				
1	Б1.О.02	Полифония		72	34						34	38		2		Эк	72	32							32	13	27	2			Эк	144	66						66	51	27	4			1	34		
2	Б1.О.04	История музыки (зарубежной, отечественной)	За	72	34	34						30	8	2		За	72	32	32						32	8	2			За(2)	144	66	66						62	16	4			6	12345678			
3	Б1.О.05	Музыкальная педагогика и психология	За	54	34	16	18					12	8	1.5		Эк	54	32	16	16					13	9	1.5			Эк За	108	66	32	34					25	17	3			21	34			
4	Б1.О.06	Специальный инструмент	Эк	306	59.5			59.5				219.5	27	8.5		Эк	270	56			56				187	27	7.5			Эк(2)	576	115.5			115.5				406.5	54	16			40	123456789A			
5	Б1.О.07	Камерный ансамбль	За	180	34						34	128	18	5		Эк	180	32						32	121	27	5			Эк За	360	66					66	249	45	10			7	3456789A				
6	Б1.О.09	Методика обучения игре на инструменте	За	108	34	34						56	18	3		Эк	108	32	32						49	27	3			Эк За	216	66	66						105	45	6			21	34			
7	Б1.О.12	Иностранный язык		72	34						34	38		2		Эк	72	32						32	31	9	2			Эк	144	66					66	69	9	4			37	1234				
8	Б1.О.13	Концертмейстерский класс	За	108	25.5			25.5				64.5	18	3		За	108	24			24				66	18	3			За(2)	216	49.5			49.5				130.5	36	6			10	3456789A			
9	Б1.В.03	Менеджмент в области музыкальной культуры														Эк	108	32	32						49	27	3			Эк	108	32	32						49	27	3			12	4			
10	Б1.В.ДВ.01.01	Родственные клавишные инструменты (ознакомление)	За	180	17			17				145	18	5																За	180	17			17				145	18	5			19	3			
11	Б1.В.ДВ.01.02	Основы настройки и ремонта фортепиано	За	180	17			17				145	18	5																За	180	17			17				145	18	5			40	3			
12	Б1.В.ДВ.03.01	Мини-футбол	За	47	34						34	11	2			За	46	32						32	12	2			За(2)	93	66					66	23	4			26	2345678						
13	Б1.В.ДВ.03.02	Баскетбол	За	47	34						34	11	2			За	46	32						32	12	2			За(2)	93	66					66	23	4			26	2345678						
14	Б1.В.ДВ.03.03	Волейбол	За	47	34						34	11	2			За	46	32						32	12	2			За(2)	93	66					66	23	4			26	2345678						
15	Б1.В.ДВ.03.04	Оберегающая здоровье технология	За	47	34						34	11	2			За	46	32						32	12	2			За(2)	93	66					66	23	4			26	2345678						
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Эк За(7)														Эк(7) За(3)														Эк(8) За(10)																
ПРАКТИКИ			(План)																																													
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																													
КАНИКУЛЫ																1													8 3/6													9 3/6						

№	Индекс	Наименование	Семестр 5											Семестр 6											Итого за курс											Каф.	Семестр									
			Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов										з.е.	Неделя							
				Всего	Кон такт.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ	СР					Контр оль						
ИТОГО (с факультативами)				1163										31		20	5/6		1162										31		20		2325										62		40	5/6
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1055										28					1162										31				2217									59				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		62.6															61.4													62														
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		25.9																45												35.5														
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		15.6																17.5													16.6													
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		15.6																17.5													16.6													
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		2																2													2													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1163	332	93	18	85		136	732	99	31		ТО: 17 Э: 3 5/6			1162	312	88	16	80		128	670	180	31		ТО: 16 Э: 4		2325	644	181	34	165		264	1402	279	62		ТО: 33 Э: 7 5/6				
1	Б1.О.01	Философия	За	54	34	16	18				2	18	1.5				Эк	54	32	16	16			4	18	1.5				Эк За	108	66	32	34			6	36	3				26	56		
2	Б1.О.03	Музыкальная форма		72	34					34	38		2				Эк	72	32					32	13	27	2				Эк	144	66				66	51	27	4			1	56		
3	Б1.О.04	История музыки (зарубежной, отечественной)	За	72	34	34					30	8	2				За	72	32	32				32	8	2				За(2)	144	66	66				62	16	4			6	12345678			
4	Б1.О.06	Специальный инструмент	Эк	306	59.5			59.5			219.5	27	8.5				Эк	306	56			56		223	27	8.5				Эк(2)	612	115.5			115.5		442.5	54	17			40	123456789A			
5	Б1.О.07	Камерный ансамбль	За	180	34					34	128	18	5				Эк	180	32				32	121	27	5				Эк За	360	66				66	249	45	10			7	3456789A			
6	Б1.О.13	Концертмейстерский класс	За	162	25.5			25.5			118.5	18	4.5				Эк	162	24			24		111	27	4.5				Эк За	324	49.5			49.5		229.5	45	9			10	3456789A			
7	Б1.В.06	Гармония неакадемических стилей															За	108	32	32				68	8	3				За	108	32	32				68	8	3			30	6			
8	Б1.В.ДВ.02.01	Профессиональное общение на иностранном языке		108	34					34	74		3				За	108	32				32	58	18	3				За	216	66				66	132	18	6			37	56			
9	Б1.В.ДВ.02.02	Второй иностранный язык		108	34					34	74		3				За	108	32				32	58	18	3				За	216	66				66	132	18	6			37	56			
10	Б1.В.ДВ.03.01	Мини-футбол	За	47	34					34	11	2					За	46	32				32	12	2					За(2)	93	66				66	23	4			26	2345678				
11	Б1.В.ДВ.03.02	Баскетбол	За	47	34					34	11	2					За	46	32				32	12	2					За(2)	93	66				66	23	4			26	2345678				
12	Б1.В.ДВ.03.03	Волейбол	За	47	34					34	11	2					За	46	32				32	12	2					За(2)	93	66				66	23	4			26	2345678				
13	Б1.В.ДВ.03.04	Оберегающая здоровье технология	За	47	34					34	11	2					За	46	32				32	12	2					За(2)	93	66				66	23	4			26	2345678				
14	Б2.О.01(У)	Педагогическая практика		54	9	9					45		1.5				За	54	8	8				28	18	1.5				За	108	17	17				73	18	3			21	56			
15	ФТД.01	Правовое регулирование в области культуры	За	108	34	34					66	8	3				За	108	34	34										За	108	34	34				66	8	3			26	5			
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк За(6)											Эк(5) За(5)											Эк(6) За(11)																					
ПРАКТИКИ			(План)																																											
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																											
КАНИКУЛЫ																																														
													1												8 3/6												9 3/6									

№	Индекс	Наименование	Семестр 7										Семестр 8										Итого за курс										Каф.	Семестр							
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя					
				Всего	Кон такт.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Сем	ИЗ					Конс	МЗ	СР	Контр оль	Всего
ИТОГО (с факультативами)				1307								35	20 5/6		1201									32	20		2508											67	40 5/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1199							32			1201										32			2400										64				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		70.5										66.6											68.6																
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		28.5										34											31.3																
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		14.6										14.5											14.6																
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		14.6										14.5											14.6																
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		2										2											2																
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1307	315	109	36	102		68	883	109	35	ТО: 17 Э: 3 5/6		1201	264	72	32	96		64	801	136	32	ТО: 16 Э: 4		2508	579	181	68	198		132	1684	245	67	ТО: 33 Э: 7 5/6			
1	Б1.О.04	История музыки (зарубежной, отечественной)	За	72	34	34						20	18	2	Эк	72	32	32						31	9	2	Эк За	144	66	66						51	27	4	6	12345678	
2	Б1.О.06	Специальный инструмент	Эк	324	59.5				59.5			237.5	27	9	Эк	324	56			56				241	27	9	Эк(2)	648	115.5			115.5			478.5	54	18	40	123456789A		
3	Б1.О.07	Камерный ансамбль	За	180	34						34	128	18	5	Эк	180	32						32	121	27	5	Эк За	360	66					66	249	45	10	7	3456789A		
4	Б1.О.13	Концертмейстерский класс	За	162	25.5				25.5			118.5	18	4.5	Эк	162	24			24				111	27	4.5	Эк За	324	49.5			49.5			229.5	45	9	10	3456789A		
5	Б1.О.15	Современная эстетика и теория искусства													За	108	32	16	16					58	18	3	За	108	32	16	16				58	18	3	26	8		
6	Б1.О.16	Основы экономики и государственной культурной политики Российской Федерации		54	34	16	18					20		1.5	Эк	54	32	16	16					13	9	1.5	Эк	108	66	32	34				33	9	3	26	78		
7	Б1.В.02	Основы права	За	108	34	16	18					56	18	3													За	108	34	16	18				56	18	3	26	7		
8	Б1.В.ДВ.03.01	Мини-футбол	За	47	34						34	11	2		За	49	32						32	15	2		За(2)	96	66					66	26	4	26	2345678			
9	Б1.В.ДВ.03.02	Баскетбол	За	47	34						34	11	2		За	49	32						32	15	2		За(2)	96	66					66	26	4	26	2345678			
10	Б1.В.ДВ.03.03	Волейбол	За	47	34						34	11	2		За	49	32						32	15	2		За(2)	96	66					66	26	4	26	2345678			
11	Б1.В.ДВ.03.04	Оберегающая здоровье технология	За	47	34						34	11	2		За	49	32						32	15	2		За(2)	96	66					66	26	4	26	2345678			
12	Б2.О.02(П)	Педагогическая практика		144	17				17			127		4	Эк	144	16			16				119	9	4	Эк	288	33			33			246	9	8	21	78		
13	Б2.В.01(У)	Исполнительская практика		108	9	9						99		3	За	108	8	8						92	8	3	За	216	17	17				191	8	6	40	78			
14	ФТД.02	Экономика	За	108	34	34						66	8	3	За	108	34	34									За	108	34	34				66	8	3	26	7			
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк За(6)										Эк(6) За(3)										Эк(7) За(9)																		
ПРАКТИКИ			(План)																																						
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																						
КАНИКУЛЫ													1											8 3/6											9 3/6						

