

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА НАУЧНО- ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ «КОНСЕРВАТОРСКАЯ НАУКА»

1. Общие положения

1.1. Учредителем и организатором Всероссийского конкурса научно-творческих проектов «Консерваторская наука» (далее – Конкурс) является федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» (далее – Академия).

1.2. Конкурс в целях выявления и поддержки талантливых молодых исследователей, содействия профессиональному росту молодых ученых, популяризации их научных достижений.

1.3. Задача Конкурса – поддержка молодых исследователей и содействие их профессиональному росту, повышение интереса к научной и творческой деятельности.

1.4. Концепция проекта предполагает отражение различных сторон концертной, творческой, научной, педагогической, просветительской деятельности музыкальных учебных заведений страны.

1.5. Конкурс проводится среди студентов высших учебных заведений (бакалавриата, специалитета, магистратуры), аспирантов, преподавателей, профессиональных музыкантов. Возраст не ограничен.

1.6. Конкурс проводится в срок с 14 мая по 28 декабря 2021 года.

1.7. Номинации Конкурса:

- научно-просветительский проект;
- научно-экспедиционный проект;
- музыкальное произведение (хоровой или кантатно-ораториальный жанр);

- документальный или научно-популярный фильм;
- другое (инициативный проект в рамках заявленной темы).

1.8. Для организации проведения Конкурса создается оргкомитет.

1.9. Оргкомитет имеет право потребовать от участника Конкурса определенного оформления его работы (представление видео – аудио файла, файла презентации, текстовых файлов, других файлов в конкретном формате, оформление текстовых файлов по определенным правилам, и т.д.).

1.10. Информация о Конкурсе размещается на официальном сайте ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных»: <https://gnesin-academy.ru/vserossijskij-konkurs-nauchno-tvorcheskih-proektov-studentov-i-aspirantov-konservatorskaja-nauka/>

2. Порядок проведения Конкурса

2.1. Конкурс проводится в два этапа: первый – отборочный, второй – заключительный.

2.2. Для участия в первом этапе Конкурса необходимо отправить заявку, научное обоснование проекта (текст) и материалы его творческой реализации (фильм, видеозапись концерта/музыкального спектакля) в срок до 30 октября 2021 года одновременно на два электронных адреса: t.naumenko@gnesin-academy.ru и m.kovaleva@gnesin-academy.ru.

2.3. Заявка содержит следующую информацию:

- Фамилия Имя Отчество руководителя и членов творческого коллектива (без сокращений);
- место учебы (без сокращений);
- уровень образования (бакалавриат, специалитет, магистратура, аспирантура);
- курс, факультет, специальность;
- опыт проведения мероприятий, аналогичных заявленному;
- данные о научном руководителе / педагоге по специальности (Фамилия Имя Отчество, ученая степень, ученое звание, должность);
- контактные данные участника (телефон, e-mail).

2.4. Научное обоснование проекта включает следующие позиции:

- тема;
- цель и задачи, научная и творческая новизна, источники: литература, архивные материалы, полевые исследования, видео- и аудиозаписи, периодика и т.д.;
- взаимосвязь теоретической и практической частей проекта; краткое содержание проекта: описание мероприятия — программа концерта, сюжет музыкального спектакля, фильма и т.д. Объем текста – 6-12 страниц.

- форма творческой презентации проекта в случае поддержки проекта (видеозапись, аудиоматериалы, презентация PowerPoint, изображения, нотные материалы, pdf-файлы и др.) и состав участников.

2.5. Заявки проходят отбор Оргкомитетом. Порядок проведения конкурсного отбора определяется организаторами Конкурса.

2.6. Материалы, оформление которых не отвечает требованиям настоящего Положения, к участию в Конкурсе не допускаются.

2.7. Заявки, отправленные с опозданием, не подлежат рассмотрению.

2.8. Творческая презентация проекта предполагает формат концерта (продолжительностью до 20 минут) и/или просмотра фильма (до 45 минут).

2.9. Во втором этапе Конкурса отобранные Организационным комитетом и Жюри Конкурса заявки будут представлены участниками на сцене в назначенное Организатором время. Информация будет вывешена на официальной странице Конкурса не позднее 25 ноября 2021

г.

3. Организационный комитет и Жюри Конкурса

3.1. Для проведения Конкурса Ректор Академии утверждает Жюри Конкурса и состав Оргкомитета Конкурса.

3.2. Жюри имеет право проводить проверку работ конкурсантов в системе «Антиплагиат».

3.3. Жюри по результатам анализа работ определяет лауреатов Конкурса – три места по каждой номинации. Работы оцениваются по десятибалльной системе.

3.4. Члены Жюри, студенты и аспиранты которых участвуют в Конкурсе, не принимают участие в рецензировании/обсуждении работ своих студентов и аспирантов и всех работ профиля (номинации).

3.5. Итоговой оценкой является среднее арифметическое оценок, выставленных членами жюри. В случаях равенства средних арифметических оценок преимущество имеет работа, по которой выставлена наиболее высокая оценка председателя Жюри.

3.6. При оглашении оценок соблюдается принцип конфиденциальности.

3.7. Решения Оргкомитета и членов Жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

4. Финансовые условия

4.1. Организационных взносов участников для принятия участия в Конкурсе не предусмотрено.

4.2. Финансовое обеспечение Конкурса происходит за счет средств организатора.

5. Порядок награждения

5.1. Победители в каждой номинации награждаются дипломами лауреатов I, II и III степеней и памятным призами.

5.2. Конкурсант, показавший достойный результат, не вошедший в число победителей награждается сертификатом участника.

5.3. Научным руководителям, подготовившим лауреатов конкурса, будут вручаться «Благодарственные письма» (по требованию).

5.4. Вручение наград победителям Конкурса состоится в РАМ имени Гнесиных на торжественной церемонии вручения по приглашению в назначенное для данного мероприятия время.

5.5. Презентация лучших проектов состоится в рамках предновогодних торжественных мероприятий Российской академии музыки имени Гнесиных в декабре 2021 года и получит отражение в СМИ.