

Заднепровская Галина Викторовна

Публикации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях
за последние 5 лет

1. Заднепровская, Г. В. Жанр оперы-триллера в творчестве А. Шнитке / Г.В. Заднепровская // Научный журнал «Теория и история искусства». – 2016. – № 3/4. – С. 228-238.
2. Заднепровская, Г. В. Концепция модернизации общего музыкального образования в России на рубеже XX-XXI веков / Г.В.Заднепровская // Научный журнал «Теория и история искусства». – 2016. – № 1/2. – С. 209-218.
3. Заднепровская, Г. В., Чigareва, Е. И. «Моцартиана» Григория Корчмара (о сочинении по модели в музыке XX-XXI веков) / Г.В. Заднепровская, Е.И. Чigareва // Музыкальная академия. – 2013. – № 2. – С. 43-53.
4. Заднепровская, Г. В. Медиа-опера Ираиды Юсуповой как новый жанр современной российской оперы рубежа XX-XXI веков / Г.В.Заднепровская // Музыковедение. – 2012. – № 6. – С. 65-69.
5. Заднепровская, Г. В. Портрет героя в пространстве современной отечественной оперы / Г.В.Заднепровская // Мир психологии. – 2012. – № 4. – С. 114-120.