

**РАСПИСАНИЕ ВЕСЕННЕ-ЛЕТНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ
2025-2026 УЧЕБНОГО ГОДА**

научная специальность: 5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство),
очная форма обучения

Дата	День недели	1 курс	2 курс	3 курс
12 мая	вторник			16:00 Заседание кафедры аналитического музыкознания, каб. 303 Отчеты аспирантов: Вакер, Крамер, Девуцкая, Наварро ♦ Научная деятельность ¹ . ЗАЧЕТ ♦ Подготовка публикаций ² . ЗАЧЕТ ♦ Подготовка автореферата ³ . ЗАЧЕТ Допуск к ИА
13 мая	среда			11:00 Заседание кафедры теории музыки, каб. 107 Отчеты аспирантов: Хананов, Малявкин, Козак ♦ Научная деятельность ¹ . ЗАЧЕТ ♦ Подготовка автореферата ¹ . ЗАЧЕТ ♦ Подготовка публикаций. ЗАЧЕТ Допуск к ИА
19 мая	вторник	15:00 Заседание кафедры этномузыкологии, каб. 204 Отчеты аспирантов: Веремеенко ♦ Научная деятельность ¹ . ЗАЧЕТ ♦ Подготовка публикаций. ♦ Педагогическая практика.	11:00 Научный текст, пед. Науменко Т.И., каб. 108. ЗАЧЕТ	
20 мая	среда		12:00 Специальная дисциплина: КАНДИДАТСКИЙ ЭКЗАМЕН, каб. 53 (аспиранты: Ащеулова, Бооркес, Танцырева, Лактюшина, Левашев, Нуруллоева).	

¹ Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите.

² Подготовка публикаций и (или) заявок на государственную регистрацию результатов интеллектуальной деятельности.

³ Подготовка автореферата, оформление результатов научной деятельности для предоставления их в диссертационный совет и подготовка к процедуре защиты.

21 мая	четверг	10:00 История и философия науки КАНДИДАТСКИЙ ЭКЗАМЕН каб. 69 (аспиранты: Басанко, Латышева, Парникова, Стародубцева, Горелик, Веремеенко, Грабовская, Исмаилов, Боронова, Фаустов)		
22 мая	пятница	16.10 Методология современного музыкознания, пед. Пантелеева Ю.Н., кл. 30. ЗАЧЕТ		
23 мая	суббота		19.15 Второй иностранный язык (немецкий) Вахрушева Е.Н, кл. 112 (аспиранты: Ащеулова, Бооркес) ЗАЧЕТ	
25 мая	понедельник	14:00 Педагогика высшей школы, пед. Алпатов А.С., кл. 39А ЗАЧЕТ		
27 мая	среда	15:00 Заседание кафедры инструментального джазового исполнительства, каб. 11 Отчеты аспирантов: Басанко 5.10.3 ◆ Научная деятельность ¹ . ЗАЧЕТ ◆ Подготовка публикаций. ◆ Педагогическая практика.	9:00 Актуальные проблемы исторического и теоретического музыкознания, каб. 38. пед. Красникова Т.Н. ЗАЧЕТ.	
1 июня	понедельник		9:00 Иностранный язык КАНДИДАТСКИЙ ЭКЗАМЕН, каб. 113 (аспиранты: Ащеулова, Бооркес, Танцырева, Лактюшина, Левашев, Нуруллоева)	
9 июня	вторник	10:00 Заседание кафедры аналитического музыкознания, каб. 303 Отчеты аспирантов: Латышева, Парникова, Стародубцева, Горелик, Грабовская, Исмаилов, Боронова ◆ Научная деятельность ¹ . ЗАЧЕТ ◆ Подготовка публикаций. ◆ Педагогическая практика ²	10:00 Заседание кафедры аналитического музыкознания, каб. 303 Отчеты аспирантов: Ащеулова, Бооркес, Танцырева, Лактюшина, Левашев, Нуруллоева ◆ Научная деятельность ¹ . ЗАЧЕТ ◆ Подготовка публикаций. ◆ Педагогическая практика. ЗАЧЕТ	

10 июня	среда	<p>11:00 Заседание кафедры теории музыки, каб. 107 Отчеты аспирантов: Перес Чамале, Фаустов, ◆ Научная деятельность¹. ЗАЧЕТ ◆ Подготовка публикаций. ◆ Педагогическая практика.</p> <p>15:30 Заседание кафедры истории музыки, каб. 20: Отчеты аспирантов: Латышева, ◆ Лекторское мастерство Отчеты аспирантов: Сакташ Гюзалтан ◆ Научная деятельность¹. ЗАЧЕТ ◆ Подготовка публикаций. ◆ Педагогическая практика.</p>	<p>15:30 Заседание кафедры истории музыки, каб. 20: Отчеты аспирантов: Лактюшина, Левашев, Нуруллоева ◆ Лекторское мастерство. ЗАЧЕТ</p>	
------------	-------	--	--	--

¹ Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите.

² Подготовка публикаций и (или) заявок на государственную регистрацию результатов интеллектуальной деятельности.

³ Подготовка автореферата, оформление результатов научной деятельности для предоставления их в диссертационный совет и подготовка к процедуре защиты.

Начальник учебно-методического управления

Н.Ю. Степанова