



Антон Иванов родился в 2001 году. Окончил отделения фортепиано, ударных инструментов и органа (класс Н. В. Летюк) в Школе искусств в г. Видное Московской области. В настоящее время – студент Музыкального училища имени Гнесиных (класс органа профессора А. В. Фисейского). Постоянно совершенствует своё мастерство на международных мастер-классах под руководством Х. Альбрехта, Т. Троттера и др. Лауреат российских и международных конкурсов: Международный конкурс «Melos» (III премия, Рим, 2017); XVIII открытый Фестиваль-конкурс органной музыки «Гатчина – Санкт-Петербург» (III премия, Санкт-Петербург, 2017), Первый Всероссийский открытый конкурс юных органистов им. И. С. Баха (II премия, г. Видное Московской области, 2017), Второй Всероссийский открытый конкурс юных органистов им. И. С. Баха (I премия, г. Видное Московской области, 2018), Третий Всероссийский открытый конкурс юных органистов им. И. С. Баха (I премия, г. Видное Московской области, 2019), Первый Международный конкурс органистов им. Л. И. Ройзмана (I премия, Москва, 2020), Второй Международный конкурс органистов им. Л. И. Ройзмана (I премия, Москва, 2021). Принимает активное участие в различных фестивалях, включая Международный симпозиум «Орган в XXI веке» (РАМ им. Гнесиных), XVIII Международный органной фестиваль (МГК им. П. И. Чайковского, 2018) и др. В репертуаре А. Иванова – произведения классического и романтического стиля, сочинения эпохи Барокко, а также музыка композиторов XX-XXI вв.