

Утверждаю

Ректор РАМ имени Гнесиных

Рыжинский А.С.

2024 года



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Российская академия музыки имени Гнесиных»

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по образовательной программе
среднего профессионального образования –
программе подготовки квалифицированных рабочих, служащих

профессия 53.01.01 Мастер по ремонту и обслуживанию музыкальных инструментов (по видам). Клавишные инструменты
Квалификации: мастер по ремонту музыкальных инструментов (по видам), мастер по обслуживанию музыкальных инструментов (по видам)

Срок обучения – 1 год 10 месяцев

| Индекс | Наименование | Всего | Объем образовательной программы в академических часах | | | | | Самостоятельная работа ¹ | Рекомендуемый курс изучения |
|--------|--------------|-------|---|-------------------------------------|--|----------|--|-------------------------------------|-----------------------------|
| | | | Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем | | | Практики | | | |
| | | | Занятия по дисциплинам и МДК | | | | | | |
| | | | В т.ч. в форме практической подготовки | Промежуточная аттестация (семестры) | Всего по дисциплинам / МДК | | | | |
| | | | | | В том числе, лабораторные и практические занятия | | | | |

¹ Объем самостоятельной работы определяется образовательной организацией в соответствии с требованиями ФГОС СПО. В пределах объема образовательной программы выделяется количество часов, которые необходимы для выполнения заданий самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных тематическим планом и содержанием учебной дисциплины (профессионального модуля).

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|--------------|--|-------------|------------|-----------|-------------|------------|---|---|----|
| ОД.00 | Общеобразовательный учебный цикл (в соответствии с требованиями ФГОС СОО) | 1476 | 932 | 72 | 1476 | | | | |
| | Обязательные предметные области | 1123 | 760 | 54 | 1123 | | - | - | |
| ОД.01. | Русский язык | 93 | 45 | 18 | 93 | | - | - | 1 |
| ОД.02. | Литература | 147 | 70 | 18 | 147 | | - | - | 1 |
| ОД.03. | Иностранный язык | 112 | 112 | 18 | 112 | | - | - | 1 |
| ОД.04. | История | 146 | 46 | | 146 | | - | - | 1 |
| ОД.05. | Обществознание | 36 | 46 | | 36 | | - | - | 1 |
| ОД.06. | География | 36 | 16 | | 36 | | - | - | 1 |
| ОД.07. | Математика | 74 | 40 | | 74 | | - | - | 1 |
| ОД.08. | Информатика | 36 | 30 | | 36 | | - | - | 1 |
| ОД.09. | Физика | 38 | 20 | | 38 | | - | - | 1 |
| ОД.10. | Химия | 36 | 14 | | 36 | | | | 1 |
| ОД.11. | Биология | 38 | 14 | | 38 | | | | 1 |
| ОД.12. | Физическая культура | 148 | 148 | | 148 | | | | 1 |
| ОД.13 | Основы безопасности и защиты Родины | 74 | 50 | | 74 | | | | 1 |
| | Индивидуальный проект | 109 | 109 | | 109 | | | | 1 |
| | Дополнительные (профильные) учебные предметы | 281 | 172 | 18 | 281 | 172 | | | |
| ОД.14. | История мировой культуры | 112 | 52 | 18 | 112 | 52 | - | - | 1 |
| ОД.15. | Народная музыкальная культура | 37 | 64 | | 37 | 64 | - | - | 1 |
| ОД.16. | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | 132 | 56 | | 132 | 56 | - | - | 1 |
| ПА.00 | Промежуточная аттестация | 72 | | | 72 | | - | - | 1 |

| | | | | | | | | | |
|--------------|--|-------------|------------|-----------|------------|------------|------------|-----------|---|
| ОП.00 | Общепрофессиональный цикл | 184 | 113 | | 184 | 113 | - | - | |
| ОП.01 | Музыкальная грамота, Элементарная теория музыки | 36 | 15 | | 36 | 15 | - | - | 2 |
| ОП.02 | Сольфеджио | 36 | 22 | | 36 | 22 | - | - | 2 |
| ОП.03 | Иностранный язык в профессиональной деятельности | 36 | 32 | | 36 | 32 | - | - | 2 |
| ОП.04 | Безопасность жизнедеятельности | 36 | 11 | | 36 | 11 | - | - | 2 |
| ОП.05 | Физическая культура | 40 | 33 | | 40 | 33 | - | - | 2 |
| П.00 | Профессиональный цикл | 1256 | 924 | 36 | 488 | 192 | 732 | 39 | |
| ПМ.00 | Профессиональные модули | 1220 | 924 | 36 | 488 | 192 | 732 | 39 | |
| ПМ.01 | Диагностика технического состояния музыкальных инструментов (по видам) | 650 | 495 | 18 | 216 | 61 | 434 | 22 | |
| МДК.01.01. | История возникновения и совершенствования музыкальных инструментов | 36 | 3 | | 36 | 3 | | 4 | 2 |
| МДК.01.02. | Устройство и конструктивные особенности музыкальных инструментов | 108 | 36 | | 108 | 36 | | 8 | 2 |
| МДК.01.03. | Материаловедение | 72 | 22 | | 72 | 22 | | 10 | 2 |
| УП.01 | Учебная практика | 270 | 270 | | | | 270 | | 2 |
| ПП.01 | Производственная практика | 164 | 164 | | | | 164 | | 2 |
| ПМ.02 | Осуществление технического обслуживания и ремонта музыкальных инструментов согласно требованиям нормативно-технической документации | 570 | 429 | 18 | 272 | 131 | 298 | 17 | |
| МДК.02.01. | Настройка и ремонт музыкальных инструментов | 140 | 73 | | 140 | 73 | | - | 2 |
| МДК.02.02. | Подбор по слуху и основы импровизации на музыкальных инструментах (по выбору) | 96 | 58 | | 96 | 58 | | 17 | 2 |

| | | | | | | | | | |
|---------------|--|-------------|-------------|------------|-------------|------------|------------|-----------|---|
| МДК.02.03. | Основы менеджмента | 36 | - | | 36 | - | | | 2 |
| УП.02 | Учебная практика | 132 | 132 | | | | 132 | | 2 |
| ПП.02 | Производственная практика | 166 | 166 | | | | 166 | | 2 |
| ПА.00 | Промежуточная аттестация | 36 | | 36 | | | | | |
| ГИА.00 | Государственная итоговая аттестация в виде демонстрационного экзамена | 36 | | | | | | | |
| Итого: | | 2952 | 1969 | 288 | 2148 | 477 | 732 | 39 | |