VII Всероссийский фестиваль-конкурс народно-певческого искусства «Вечные истоки»

VII Всероссийский фестиваль-конкурс народно-певческого искусства «Вечные истоки» к 100-летию Народной артистки СССР, профессора Нины Константиновны Мешко

18-19 апреля 2017 г.

Положение о фестивале-конкурсе

Всероссийский фестиваль-конкурс народно-певческого искусства «Вечные истоки» ежегодно проводится кафедрой хорового и сольного народного пения РАМ им. Гнесиных и объединяет исполнителей различных направлений народного певческого искусства. Данный фестиваль направлен на патриотическое воспитание молодежи, духовно-нравственное становление подрастающего поколения.

Фестиваль проводится в целях выявления талантливых исполнителей песенного фольклора и направлен, прежде всего, на развитие духовного потенциала студентов, укрепление их национального самосознания. Только в тесном и непосредственном контакте поколений и различных направлений в народном искусстве возможен творческий рост и взаимообогашение.

В задачи фестиваля входят сохранение и развитие народно-певческих традиций различных регионов России, развитие творческой активности студенческой молодежи.

Участниками фестиваля являются: учебные коллективы ведущих средних и высших музыкальных учебных заведений России; профессиональные народно-певческие коллективы, исполнители народных песен – солисты.

В условиях проведения фестиваля на одной площадке встречаются различные поколения исполнителей, благодаря чему происходит взаимообмен опытом и профессиональный контакт.

Широкая география участников фестиваля даёт возможность не только реально оценить уровень профессиональной подготовки певцов в различных учебных заведениях страны, но и что самое главное, выявить проблемы жанра и определить основные направления в его развитии, повысить эффективность процесса обучения студентов, что служит толчком к внедрению новых методик обучения.

Условия проведения фестиваля-конкурса:

Для участия в прослушиваниях фестиваля-конкурса приглашаются студенты средних и высших музыкальных учебных заведений, обучающиеся по специальности «Сольное и хоровое народное пение» и направлению подготовки «Искусство народного пения».

VII Всероссийский фестиваль-конкурс народно-певческого искусства «Вечные истоки» посвящается 100-летию Нины Константиновны Мешко – Народной артистки СССР, профессора РАМ им. Гнесиных (ГМПИ), выдающегося деятеля хорового и сольного народно-певческого искусства, создателя «школы народного пения». Долгие годы Нина Константиновна Мешко совмещала творческую деятельность в качестве художественного руководителя Государственного академического Северного русского народного хора (1960-2008) с педагогической работой на кафедре хорового и сольного народного пения (1969-2008) в качестве заведующей кафедрой (1986-1998) и профессора до 2008 года.

Посвящая VII Всероссйиский фестиваль-конкурс «Вечные истоки» памяти Нины Константиновны, в конкурсную программу участников обязательно должны быть включены народные песни северорусской традиции, песни из репертуара Северного русского народного хора, авторские произведения и обработки Н.К.Мешко, А.В.Мосолова и других композиторов, сотрудничавших с Северным народным хором и Н.К.Мешко.

Конкурсные прослушивания состоятся 18.04.2016 с 10.00 до 17.00 и проводятся по двум номинациям:

- «сольное народное пение»
- «ансамблевое народное исполнительство» (от 2 до 15 человек)

Возрастные группы:

Студенты музыкальных училищ и колледжей а) от 15 до 19 лет

Студенты вузов б) от 20 до 25 в) свыше 25 лет

Программные требования конкурсных прослушиваний для номинаций «сольное народное пение», «ансамблевое народное исполнительство» включает 2 произведения:

- исполнение народной песни a'cappella
- исполнение обработки народной песни или авторского сочинения с сопровождением.

Одно из произведений конкурсной программы должно быть связано с творческим наследием Н.К.Мешко или Северного русского народного хора. Возможно исполнение русской народной песни северорусской традиции, песни из репертуара Северного русского народного хора, а также авторского произведения или обработки Н.К.Мешко, А.В.Мосолова и других композиторов, сотрудничавших с Северным русским народным хором.

Исполнение конкурсной программы не должно превышать 7-8 минут.

Заявки принимаются до 7.04.2017 по адресу marinamedvedeva2010@yandex.ru

Анкета-заявка на фестиваль-конкурс "Вечные истоки" (скачать .doc)

На основе заявок оргкомитет формирует последовательность выступлений участников, порядок выступлений будет определён 16.04.2017.

По итогам конкурса жюри, в составе которого работают выдающиеся деятели народно-певческого искусства, присваивает звания по каждой номинации и возрастной группе «Лауреат» (1,2 и 3 степени), «Дипломант» (1,2 и 3 степени).

Вручение дипломов состоится на концерте лауреатов фестиваля-конкурса 18.04.2017 в Гостиной Шуваловой РАМ им. Гнесиных в 19.00.

Основные мероприятия VII Всероссийского фестиваля-конкурса «Вечные истоки»

18 апреля 2017 года

- 10.00 Конкурсные прослушивания по номинациям «сольное народное пение», «ансамблевое народное исполнительство».
- 13.00-14.00 Перерыв
- 14.-17.00 Продолжение конкурсных прослушиваний
- 17.00-17.30 Перерыв
- 17.30-18.30 Мастер-класс
- 19.00 Объявление результатов и концерт лауреатов VII Всероссийского фестиваля-конкурса «Вечные истоки» по номинациям «сольное народное пение», «ансамблевое народное исполнительство» в Гостиной Шуваловой РАМ им. Гнесиных.

19 апреля 2017 года

- 11.00 Всероссийская научно-практическая конференция «Проблемы и перспективы развития народнопевческого исполнительства и образования в России», к 100-летию Н.К.Мешко.
- 14.00-15.00 Перерыв
- 15.00-17.00 Продолжение работы конференции
- 17.00-19.00 Перерыв
- 19.00 Концерт VII Всероссийского фестиваля-конкурса народно-певческого искусства «Вечные истоки», к 100-летию Народной артистки СССР, профессора Нины Константиновны Мешко.

В концерте принимают участие выпускники Н.К.Мешко, коллективы средних и высших учебных заведений, а также профессиональные исполнители.