

**Инструменты конкурса
Органный зал**

**Двухмануальный клавесин мастерской «Бицци»
*франко-фламандская модель***

Диапазон: F₁ – f³

Диспозиция

Первый мануал: 8', 4', L/8

Второй мануал: 8'

**Аудитория 76
(инструмент для разыгрывания)**

**Двухмануальный клавесин фирмы «Тирбах»
*модель – «Бах»***

Диапазон: F₁ – f³

Диспозиция

Первый мануал: 8', 16', L/16'

Второй мануал: 4', 8', L/8'

5 педалей для переключения регистров