

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор по учебной работе

РАМ имени Гнесиных

Д. А. Булычева

31 июля 2026 г.

РАСПИСАНИЕ

групповых занятий на I-е полугодие (17 недель)

2026-2027 учебного года

53.04.05 Искусство

профиль: дирижирование оперным и симфоническим оркестром

	I курс	II курс	III курс
понедельник	12:20-13:50 Философия науки и искусства пед. Заборских Т.П. (<i>Яндекс Телемост</i>) <i>(лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя)</i> 15:45-17:15 Иностранный язык (<i>английский</i>) гр.1 пед. Борисова Е.Н. кл.411.1 (<i>лицей</i>)		14:00-15:30 Фактура в музыке XX века пед. Красникова Т.Н. кл.59
вторник	17:05-18:35 Методика научно-исследовательской работы пед. Беляк Д.В. кл.411.2 (<i>лицей</i>)	14:10-15:40 Профессиональное общение на иностранном языке (<i>английский</i>) гр.2 пед. Борисова Е.Н. кл.407.1 (<i>лицей</i>)	
среда		16:40-18:10 Менеджмент в сфере культуры пед. Миронова А.В. (<i>Яндекс Телемост</i>)	
четверг	09:00-10:30 Методика преподавания профессиональных дисциплин пед. Рейн А.С. кл.7к/з 10:40-12:10 Техника игры на струнных и духовых инструментах пед. Загоринский А.И. кл.89	10:40-12:10 История дирижерского искусства пед. Рейн А.С. кл.7к/з 12:15-13:45 Методика репетиционной работы пед. Рейн А.С. кл.7к/з	
пятница			
суббота	15:35-16:20 Изучение симфонического оркестра пед. Хондо Н.А. кл.96		
перечень индивидуальных дисциплин			
	Чтение и анализ партитур - 17 ч. Дирижирование - 34 ч. Инструментовка - 17 ч.	Дирижирование - 34 ч. Чтение и анализ партиту - 17 ч. Инструментовка - 17 ч. Работа над музыкальным спектаклем - 17 ч.	Дирижирование - 34 ч. Работа над музыкальным спектаклем - 34 ч.
практика			

	Научно-исследовательская работа - 17 ч. Исполнительская практика - 9 ч.	Научно-исследовательская работа - 17 ч. Работа с оркестром - 9 ч. Педагогическая практика - 9 ч. Исполнительская практика - 9 ч.	Работа с оркестром - 17 ч. Педагогическая практика - 17 ч. Преддипломная практика - 17 ч. Исполнительская практика - 9 ч.
--	--	---	--