

СПИСОК СТУДЕНТОВ ГРАНТОПОЛУЧАТЕЛЕЙ 2023-2024

№	ФИО получателя гранта	Код и наименование направления подготовки / специальности/профиль	Курс
1	Алексеев Никита Александрович	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Оркестровые духовые и ударные инструменты.	2 СПО
2	Али-Заде Тимур Илгарович	53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (профиль: музыкальная педагогика)	1 Академия
3	Андрияненко Влада Ратмировна	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Инструменты народного оркестра	2 СПО
4	Апасова Софья Антоновна	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: оркестровые духовые и ударные инструменты)	3 Академия
5	Арасланов Артем Ренатович	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)	2 Академия
6	Арсенова Александра Кирилловна	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: оркестровые струнные инструменты)	2 Академия
7	Белоусова Полина Сергеевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация: фортепиано)	2 Академия
8	Васильева Мария Михайловна	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: оркестровые духовые и ударные инструменты)	2 Академия
9	Велибекова Тамара Магомедовна	53.03.05 Дирижирование (профиль: дирижирование академическим хором)	3 Академия
10	Владимиров Арсений Андреевич	53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (профиль: инструменты эстрадного оркестра)	4 Академия
11	Востокова Надежда Александровна	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, ((профиль: Орган)	4 Академия
12	Галанова Мария Алексеевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация: концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, мандолина, гитара))	2 Академия
13	Глухих Глеб Максимович	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)	2 Академия

№	ФИО получателя гранта	Код и наименование направления подготовки / специальности/профиль	Курс
14	Дарбека Анастасия Евгеньевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация: концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, мандолина, гитара))	5 Академия
15	Дворянинов Алексей Дмитриевич	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)	4 Академия
16	Дозморов Иван Николаевич	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Инструменты народного оркестра	3 СПО
17	Долженкова Елизавета Сергеевна	53.02.05 Сольное и хоровое народное пение. (Сольное народное пение.)	3 СПО
18	Долматов Алексей Михайлович	53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)	1 Академия
19	Дорджиева Мария Олеговна	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Инструменты народного оркестра	2 СПО
20	Душкин Глеб Денисович	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Инструменты народного оркестра	1 СПО
21	Елисеева Софья Михайловна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация: концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа), исторические струнные инструменты)	2 Академия
22	Заварыкин Владислав Феликсович	53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация: концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, саксофон, ударные инструменты)	4 Академия
23	Зубарева Лейла Байрамовна	53.04.03 Искусство народного пения (профиль: сольное народное пение)	2 Академия
25	Зырянова Екатерина Дмитриевна	53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором (специализация: художественное руководство академическим хором)	5 Академия
24	Иванилов Николай Владимирович	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Инструменты народного оркестра	4 СПО

№	ФИО получателя гранта	Код и наименование направления подготовки / специальности/профиль	Курс
26	Ильязова Алия Дамировна	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль национальные инструменты народов России),	3 Академия
27	Козырев Константин Александрович	53.02.01 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Инструменты народного оркестра	3 СПО
28	Колотилев Роман Владимирович	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Оркестровые духовые и ударные инструменты	2 СПО
29	Кондратенко Людмила Игоревна	53.03.03 Вокальное искусство (профиль: академическое пение)	1 Академия
30	Коротков Михаил Алексеевич	53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация: концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, мандолина, гитара))	3 Академия
31	Костин Алексей Михайлович	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)	1 Академия
32	Котенко Алла Анатольевна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация: концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, саксофон, ударные инструменты)	2 Академия
33	Кривеншева Мария Олеговна	53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация: концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, мандолина, гитара))	1 Академия
34	Кудайбергенова Жанель Бекзатовна	53.03.03 Вокальное искусство (профиль: академическое пение)	3 Академия
35	Кузнецов Максим Олегович	53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация: концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, мандолина, гитара))	5 Академия
36	Кучулина Мария Сергеевна	53.03.04 Искусство народного пения (профиль: сольное народное пение)	1 Академия
37	Лавренюк Михаил Андреевич	53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация: концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба,	4 Академия

№	ФИО получателя гранта	Код и наименование направления подготовки / специальности/профиль	Курс
		тромбон, валторна, туба, саксофон, ударные инструменты)	
38	Лазарева Ольга Алексеевна	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль оркестровые духовые и ударные инструменты)	3 Академия
39	Лапатанова Василиса Евгеньевна	53.05.06 Композиция	3 Академия
40	Логанов Алексей Андреевич	53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация: концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, мандолина, гитара))	3 Академия
41	Лялин Андрей Игоревич	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)	3 Академия
42	Мингажев Эмиль Динарович	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: оркестровые духовые и ударные инструменты)	4 Академия
43	Михайлов Евгений Владимирович	53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация: фортепиано)	5 Академия
44	Мурзина Дарья Дмитриевна	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)	4 Академия
45	Никифорова Ксения Александровна	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Фортепиано	3 СПО
46	Николаев Гавриил Викторович	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Инструменты народного оркестра	4 Академия
47	Обухова Екатерина Валерьевна	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Оркестровые струнные инструменты	2 СПО
48	Овечкин Александр Андреевич	53.03.05 Дирижирование (профиль: дирижирование оркестром народных инструментов)	1 Академия
49	Одинцова Анна Валентиновна	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Оркестровые духовые и ударные инструменты.	2 СПО
50	Патлаенко Амин Мирёкубович	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Инструменты народного оркестра	1 СПО

№	ФИО получателя гранта	Код и наименование направления подготовки / специальности/профиль	Курс
51	Пащенко Анастасия Алексеевна	53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (профиль: этномузыкология)	1 Академия
52	Пестов Максим Вячеславович	53.03.05 Дирижирование (профиль: дирижирование академическим хором)	1 Академия
53	Петухов Михаил Антонович	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: оркестровые духовые и ударные инструменты)	1 Академия
54	Пихлецкая Аглая Михайловна	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Оркестровые духовые и ударные инструменты	3 СПО
55	Полушкин Алексей Алексеевич	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: оркестровые духовые и ударные инструменты)	4 Академия
56	Помелова Татьяна Аркадьевна	53.03.04 Искусство народного пения (профиль: сольное народное пение)	4 Академия
57	Попов Антон Владимирович	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: национальные инструменты народов россии)	3 Академия
58	Попов Денис Александрович	53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация: концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа), исторические струнные инструменты)	4 Академия
59	Потапов Николай Сергеевич	53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)	2 Академия
60	Пригало Анна Викторовна	53.03.04 Искусство народного пения (профиль: хоровое народное пение)	1 Академия
61	Прокофьев Даниил Юрьевич	53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация: концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа), исторические струнные инструменты)	2 Академия
62	Пророков Дмитрий Сергеевич	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Оркестровые духовые и ударные инструменты	3 СПО
63	Радаева Анна Яковлевна	53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (профиль: музыковедение)	1 Академия
64	Рассоха Савва Александрович	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам	3 СПО

№	ФИО получателя гранта	Код и наименование направления подготовки / специальности/профиль	Курс
		инструментов) Инструменты народного оркестра	
65	Репина Екатерина Геннадьевна	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)	1 Академия
66	Рудычев Дмитрий Алексеевич	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Оркестровые духовые и ударные инструменты	3 СПО
67	Рыбина Екатерина Сергеевна	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)	4 Академия
68	Рябин Константин Вячеславович	53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация: концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, мандолина, гитара))	3 Академия
69	Самсонов Максим Андреевич	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Инструменты народного оркестра	3 СПО
70	Сапуков Рафаэль Фаритович	53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)	2 Академия
71	Сибряев Сергей Юрьевич	53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация: фортепиано)	4 Академия
72	Силантьева Любовь Николаевна	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: оркестровые струнные инструменты)	2 Академия
73	Симакова Елизавета Алексеевна	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)	4 Академия
74	Сколозубова София Вячеславовна	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Инструменты народного оркестра	3 СПО
75	Смицкая Малика Константиновна	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Инструменты эстрадного оркестра	3 СПО
76	Соломкина Алёна Александровна	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: оркестровые струнные инструменты)	2 Академия
77	Старчиков Николай Дмитриевич	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам	1 СПО

№	ФИО получателя гранта	Код и наименование направления подготовки / специальности/профиль	Курс
		инструментов) Инструменты народного оркестра	
78	Татарина Анастасия Андреевна	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)	3 Академия
79	Теплых Алексей Дмитриевич	53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация: концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, саксофон, ударные инструменты)	1 Академия
80	Хлебникова Дарина Владимировна	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Оркестровые струнные инструменты	1 СПО
81	Чайников Егор Дмитриевич	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Оркестровые духовые и ударные инструменты	1 СПО
82	Черепанова Анастасия Ивановна	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль фортепиано)	1 Академия
83	Черепанов Никита Александрович	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль : баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)	2 Академия
84	Шайхутдинов Артём Сергеевич	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Инструменты народного оркестра	2 СПО
85	Штин Яна Юрьевна	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль оркестровые струнные инструменты)	1 Академия
86	Щетинин Семён Николаевич	53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация: концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, саксофон, ударные инструменты)	1 Академия
87	Яковлева Анна Станиславовна	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль : национальные инструменты народов россии)	2 Академия