

**Шкала оценивания и минимальное количество баллов, подтверждающее  
успешное прохождение вступительных испытаний  
по программам ассистентуры-стажировки в 2026 году**

Вступительные испытания оцениваются по пятибалльной шкале с дробными значениями, допускающей шаг 0,1 балла

Творческо-исполнительские специальности	Минимальное количество баллов		
	Творческое испытание	Собеседование	Иностранный язык
53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)	<b>4,0</b>	<b>4,0</b>	<b>3,0</b>
53.09.02 Искусство вокального исполнительства (по видам)	<b>4,0</b>	<b>4,0</b>	<b>3,0</b>
53.09.03 Искусство композиции	<b>4,0</b>	<b>4,0</b>	<b>3,0</b>
53.09.04 Мастерство музыкальной звукорежиссуры	<b>4,0</b>	<b>4,0</b>	<b>3,0</b>
53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)	<b>4,0</b>	<b>4,0</b>	<b>3,0</b>

Программы вступительных испытаний размещены  
в подразделе «Вступительные испытания» официального сайта Академии

*(пункты 38,39 Правил приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам ассистентуры-стажировки федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» в 2026 году)*