

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКИ ИМЕНИ ГНЕСИНЫХ»

ПРИНЯТО

На заседании Ученого совета
РАМ имени Гнесиных
Протокол №5 от «29» октября 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом ректора
РАМ имени Гнесиных
Рыжинского А.С.
№2297 от «31» октября 2024 г.

ПРОГРАММА

вступительного испытания по русскому языку
для иностранных граждан

| | | |
|------------------------|-----------------|---|
| Направление подготовки | 53.03.01 | Музыкальное искусство эстрады |
| Направление подготовки | 53.03.02 | Музыкально-инструментальное искусство |
| Направление подготовки | 53.03.03 | Вокальное искусство |
| Направление подготовки | 53.03.04 | Искусство народного пения |
| Направление подготовки | 53.03.05 | Дирижирование |
| Направление подготовки | 53.03.06 | Музыкознание и музыкально-прикладное искусство |
| Форма обучения | очная | |

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной и воспитательной
работе

_____ С.С. Голубенко
«24» октября 2024 г.

ПОДГОТОВЛЕНО

отделом общеобразовательных и
общегуманитарных дисциплин
Протокол №2 от «03» октября 2024 г.

Зав. отделом _____ Т.С. Бузуверова

Пояснительная записка

Вступительное испытание по направлениям подготовки 53.03.01 «Музыкальное искусство эстрады», 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство», 53.03.03 «Вокальное искусство», 53.03.04 «Искусство народного пения», 53.03.05 «Дирижирование», 53.03.06 «Музыказнание и музыкально-прикладное искусство» выявляет уровень знаний иностранных граждан в области русского языка для обучения по программе бакалавриата.

Поступающие в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» (Академия) на программы бакалавриата по направлениям 53.03.01 «Музыкальное искусство эстрады», 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство», 53.03.03 «Вокальное искусство», 53.03.04 «Искусство народного пения» 53.03.05 «Дирижирование» 53.03.06 «Музыказнание и музыкально-прикладное искусство» должны продемонстрировать владение русским языком, соответствующее требованиям первого сертификационного уровня (ТРКИ-I / B1), сформулированным в Государственном образовательном стандарте Российской Федерации. (Приказ Минобрнауки России от 01.04.2014 N 255 "Об утверждении уровней владения русским языком как иностранным языком и требований к ним") и успешно сдать вступительные испытания.

| Вид испытания | Форма проведения испытания | Система оценивания | Минимальное количество баллов |
|----------------------|-----------------------------------|---------------------------|--------------------------------------|
| Тестирование | Письменная | стобалльная | 56 |

Содержание

Вступительное испытание по русскому языку проводится в форме тестирования и включает лексико-грамматические задания.

Структура теста: дано предложение и 4 варианта ответа.

Необходимо выбрать ПРАВИЛЬНЫЙ ВАРИАНТ.

Критерии оценки

Максимальная сумма баллов – 100 баллов.

Результат теста считается неудовлетворительным, если сумма баллов ниже 56 баллов.

Список литературы, рекомендуемой для подготовки

1. Государственный образовательный стандарт по русскому языку как иностранному. Первый уровень. Общее владение / Н.П. Андриюшина и др. – 2-е изд., испр. и доп. – М.-СПб.: «Златоуст», 2001. – С.7-18.
2. Государственный образовательный стандарт по русскому языку как иностранному. Профессиональные модули. Первый уровень. Второй уровень / Н.П. Андриюшина и др. – М.-СПб.: «Златоуст», 2000. – С.8-13.
3. Требования к Первому сертификационному уровню владения русским языком как иностранным / Н.П. Андриюшина, Г.А. Битехтина, Т.Е. Владимирова и др. – СПб.: «Златоуст», 2011. – 64 с.
4. Программа по русскому языку для иностранных граждан. Первый сертификационный уровень. Общее владение / Н.П. Андриюшина и др. – 5-е изд. – СПб.: «Златоуст», 2012. – 176 с.
5. Березовский С.Б., Рякина О.Р. Увертюра. Учебник для иностранных студентов, осваивающих образовательные программы в области музыкального искусства. М.: ИД Акад. Жуковского, 2014. – 526с.
6. Березовский С.Б., Букури Н.С., Гостева М.А., Миночкина Г.А., Рякина О.Р. Увертюра. 1 сертификационный уровень. Рабочая тетрадь. М.: ИД Акад. Жуковского, 2014. – 282с.
7. Хавронина С.А. Русский язык в упражнениях / С.А. Хавронина, А.И. Широценская. – М.: Рус. яз., 2017.

Электронные ресурсы:

1. Государственный образовательный стандарт по русскому языку как иностранному. Первый уровень. Общее владение / Н.П. Андриюшина и др. – 2-е изд., испр. и доп. – М.-СПб.: «Златоуст», 2001. – С.7-18. – Режим доступа: [gct.msu.ru>docs/A1_standart.pdf](http://gct.msu.ru/docs/A1_standart.pdf)
2. Государственный образовательный стандарт по русскому языку как иностранному. Профессиональные модули. Первый уровень. Второй уровень / Н.П. Андриюшина и др. – М.-СПб.: «Златоуст», 2000. – С.8-13. – Режим доступа: [torfl.it>data/_uploaded/file/standart_B1.pdf](http://torfl.it/data/_uploaded/file/standart_B1.pdf)