

**Х Всероссийский фестиваль-конкурс народно-певческого искусства**  
**«Вечные истоки»,**  
**посвященный 125-летию Гнесинской системы музыкального образования**  
**23-26 ноября 2020 года**

**Положение о фестивале-конкурсе**

Всероссийский фестиваль-конкурс народно-певческого искусства «Вечные истоки» учрежден Российской академией музыки имени Гнесиных и ежегодно проводится кафедрой хорового и сольного народного пения РАМ им. Гнесиных и объединяет исполнителей, принадлежащих к различным направлениям народно-певческого искусства. Данный фестиваль направлен на патриотическое воспитание молодежи и духовно-нравственное становление подрастающего поколения.

Фестиваль проводится в целях выявления талантливых исполнителей песенного фольклора и направлен, прежде всего, на развитие духовного потенциала студентов, раскрытие их творческих способностей и укрепление национального самосознания. Только в тесном и непосредственном контакте различных поколений исполнителей, принадлежащих разным направлениям народно-певческого искусства возможен творческий рост и взаимообогащение.

В задачи фестиваля входят:

- сохранение и развитие народно-певческих традиций различных регионов России;
- развитие творческой активности студенческой молодежи;
- обмен творческим и педагогическим опытом;
- определение перспектив развития народно-певческого исполнительства и образования в России.

Участниками фестиваля являются: учебные коллективы ведущих средних и высших музыкальных учебных заведений России; исполнители народных песен – солисты и ансамбли.

В условиях проведения фестиваля на одной площадке встречаются различные поколения исполнителей, благодаря чему происходит взаимообмен опытом и профессиональный контакт.

Широкая география участников фестиваля даёт возможность не только реально оценить уровень профессиональной подготовки исполнителей из различных учебных заведениях страны, но и самое главное – выявить задачи народно-певческого исполнительства и образования, определить основные направления в его развитии,

повысить эффективность процесса обучения студентов, что служит стимулом к внедрению новых методик обучения.

### **Условия проведения фестиваля-конкурса**

Для участия в прослушиваниях фестиваля-конкурса приглашаются студенты средних и высших музыкальных учебных заведений, обучающиеся по специальности «Сольное и хоровое народное пение» и направлению подготовки «Искусство народного пения».

X Всероссийский фестиваль-конкурс народно-певческого искусства «Вечные истоки» посвящается 125-летию Гнесинской системы музыкального образования. Именно в ГМПИ им. Гнесиных в 1966 году впервые было открыто отделение по подготовке руководителей народных хоров. Данное событие получило активное продолжение и повсеместное распространение в средних и высших учебных заведениях страны. Именно УМО РАМ им. Гнесиных принадлежит разработка новейшего ФГОС 3-го поколения по направлению подготовки 53.03.04 и 53.04.03 «Искусство народного пения».

Конкурсные прослушивания проводятся онлайн на базе Российской академии музыки имени Гнесиных по следующим номинациям:

- «сольное народное пение»
- «ансамблевое народное исполнительство» (от 2 до 12 человек)

Возрастные группы:

*Студенты музыкальных училищ и колледжей*

а) от 15 до 19 лет

*Студенты вузов*

б) от 20 до 25

в) свыше 25 лет

Программные требования конкурсных прослушиваний для номинаций «сольное народное пение», «ансамблевое народное исполнительство» включают 2 произведения:

- исполнение народной песни a'cappella;
- исполнение обработки народной песни или авторского сочинения с сопровождением.

Исполнение конкурсной программы не должно превышать 6-7 минут.

Заявки и видеозаписи принимаются до 10.11.2020 по адресу [khsnp@gnedin-academy.ru](mailto:khsnp@gnedin-academy.ru)

К заявке необходимо приложить фото; файл заполненный в формате WORD.

Жюри просматривает и оценивает видеоматериалы, присланные участниками конкурса. Видеозапись предоставляется в виде одной или двух web-ссылок. Участники онлайн конкурса

несут ответственность за работоспособность web-ссылок.

По итогам конкурса жюри, в составе которого работают выдающиеся деятели народно-певческого искусства, присваивает звания по каждой номинации и возрастной группе «Лауреат» (1,2 и 3 степени), «Дипломант» (1,2 и 3 степени).

Объявление итогов производится 26 ноября 2020 года по электронной почте участникам конкурса. Дипломы отправляются в сканированном виде по электронной почте.

В рамках X Всероссийского фестиваля-конкурса народно-певческого искусства «Вечные истоки», посвященного 125-летию Гнесинской системы музыкального образования будут выкладываться записи мастер-классов, концертов и круглого стола.

Круглый стол «Проблемы и перспективы развития народно-певческого исполнительства и образования в России» будет проводиться 26 ноября 2020 года с участием членов жюри фестиваля, а также ведущих педагогов средних и высших учебных заведений.