





Анкета слушателя курсов повышения квалификации  
в рамках Национального проекта «Культура»  
по теме: «Мультимедийные учебные пособия в курсах преподавания  
музыкально-теоретических дисциплин» (22-26 июня 2020г.)

1. ФИО слушателя Троцкая

Снежана Александровна

2. Образовательное учреждение МБОУ ДО, Муниципальная

Филия им. Мухоморова

3. Отзыв Содержание материалов темы

превзошло все мои ожидания. Высок  
качество, проведенные заслуженным  
работником культуры Российской Федера-  
ции, музыковедом Зоей Викторовной  
Троцкой, не только расширил и углубил  
круг моих мировоззрений, но и помог  
оценить особенности усвоения учебного  
материала с помощью мультимедийных  
пособий в современных условиях. Лек-  
ции можно переслушивать бесконечно,  
каждый раз замечая для себя что-то  
новое. В дистанционной форме курсов  
проходила впервые и считаю, что данная  
форма — прекрасный способ проведения  
обучения в крупнейшем музыкально-  
образовательном центре России. Хочу вы-  
разить искренние слова благодарности  
Центру непрерывного образования и повыше-  
ния квалификации творческих и управлен-  
ческих кадров в сфере культуры РАМ  
имени Ткаченко за предоставленную  
возможность.

Национальный проект «Культура» — уникальный  
проект, который дает возможность педаго-  
гам «вникать» опыт талантливейших  
детей культуры и искусства, а также  
применять его в своей педагогической  
деятельности.

Троцкая С.А. Александровна Подпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации  
в рамках Национального проекта «Культура»  
по теме: «Мультимедийные учебные пособия в курсах преподавания  
музыкально-теоретических дисциплин» (22-26 июня 2020г.)

1. ФИО слушателя: Крушатина Зоя Владимировна

2. Образовательное учреждение: МБУДО «Детская школа искусств города  
Рассказово»

3. Отзыв: Спасибо организаторам этого уникального и интереснейшего  
курса! Это большое дело для всех преподавателей нашей страны.

Курс повышения квалификации отличался от пройденных мною ранее  
курсов совершенно иным уровнем ведения лекций. Зоя Викторовна открыла  
для меня огромный пласт неизвестных и необходимых данных, обогатила  
кругозор. Лектору удалось сочетать научный подход с увлекательным  
рассказом. Курс прошел на одном дыхании.

Выражаю огромную благодарность Зое Викторовне и Александру  
Борисовичу за их огромный труд!

Надеюсь когда-нибудь принять участие в очном курсе повышения  
квалификации!

*Крушатина (Крушатина З.В.)*  
*27.06.2020г.*

Анкета слушателя курсов повышения квалификации  
в рамках Национального проекта «Культура»  
по теме: «Мультимедийные учебные пособия в курсах преподавания  
музыкально-теоретических дисциплин» (22-26 июня 2020г.)

1. ФИО слушателя\_Цихач Татьяна Борисовна

---

2. Образовательное учреждение ТОГБОУ ВО ТГМПИ им. С.В. Рахманинова,  
ДМШ им. С.М. Старикова

---

3. Отзыв

Дорогая Зоя Викторовна!

Примите слова глубочайшей благодарности и признательности Вам и Александру Борисовичу за Ваш титанический труд по созданию очень нужных пособий! Каждый раз, ожидая с нетерпением продолжения Ваших интереснейших лекций, не покидало чувство искреннего восхищения глубиной Ваших аналитических размышлений, широтой кругозора, увлечённостью, душевной щедростью, великолепной подачей материала... Думаю, что это не может оставить никого равнодушным, так или иначе будоражит и побуждает к поискам и самостоятельным исследованиям.

Зоя Викторовна, Вы кажетесь мне воплощением идеала преподавателя, и не только музыкальной литературы, но и вообще...

Спасибо Вам огромное! Мне очень повезло, что я попала на Ваши курсы.

С искренним уважением, Татьяна Борисовна Цихач, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин ДМШ им. С.М. Старикова при ТГМПИ им. С.В. Рахманинова

Подпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации  
в рамках Национального проекта «Культура»  
по теме: «Мультимедийные учебные пособия в курсах преподавания  
музыкально-теоретических дисциплин» (22-26 июня 2020г.)

1. ФИО слушателя \_\_\_\_\_

Шлыкова Ольга Серафимовна \_\_\_\_\_

2. Образовательное учреждение \_\_\_\_\_

\_ТОГБПОУ "Тамбовский колледж искусств" \_\_\_\_\_

3.Отзыв \_\_\_\_\_

Курсы повышения квалификации "Мультимедийные учебные пособия в курсах преподавания музыкально-теоретических дисциплин" - дело чрезвычайной важности для актуализации компетенций преподавателей музыкально-теоретических дисциплин в рамках непрерывного образования специалистов в сфере культуры и искусства.

Автор пособий З. В. Гуменюк предоставила комплекс сведений о композиторах и их произведениях, познакомила с неизвестными широкому кругу местами их жизни и творчества. При этом, З.В. Гуменюк щедро поделилась со слушателями курсов редкими фактами их биографии, подтвержденными документально, а также эпистолярным наследием авторов, с фотографиями и видеоматериалами из собственного архива.

Мультимедийные пособия З.В. Гуменюк, реализующие научно-исследовательский поиск автора, могут быть использованы как в непосредственной деятельности преподавателя музыкально-теоретических дисциплин, так и во внеаудиторной практике.

\_Шлыкова О.С. \_\_\_\_\_ Подпись

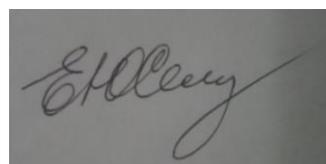
Анкета слушателя курсов повышения квалификации  
в рамках Национального проекта «Культура»  
по теме: «Мультимедийные учебные пособия в курсах преподавания  
музыкально-теоретических дисциплин» (22-26 июня 2020г.)

1. ФИО слушателя: Семенова Елена Юрьевна

2. Образовательное учреждение: Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования «Детская школа искусств пос. Строитель»  
Тамбовского района Тамбовской области

3. Отзыв: Хочется выразить глубокую благодарность организаторам курсов  
повышения квалификации для преподавателей теоретических дисциплин  
города Тамбова и Тамбовской области, проведённых в дистанционном  
режиме. Яркое впечатление своими глубокими знаниями, талантом  
превосходного рассказчика, своей увлечённостью делом произвела ведущая  
курсов Гуменюк Зоя Викторовна. Содержание курсов очень актуально,  
изложенный материал несомненно пригодится в работе, а особенности его  
поддачи способны вдохновить на творческие поиски.

Спасибо всему коллективу организаторов курсов за предоставленную  
возможность нам, преподавателям детских музыкальных школ и школ  
искусств, вновь ощутить себя в роли студентов, которые смогли получить  
новые, необходимые им, знания.



Подпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации  
в рамках Национального проекта «Культура»  
по теме: «Мультимедийные учебные пособия в курсах преподавания  
музыкально-теоретических дисциплин» (22-26 июня 2020г.)

1. ФИО слушателя *Дюкова Мария Андреевна*

2. Образовательное учреждение *Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №1 города Рассказово» (МБУДО «ДШИ №1 города Рассказово»)*

3. **ОТЗЫВ**

*Хотелось бы выразить огромную благодарность организаторам за проведение курсов повышения квалификации в рамках Национального проекта «Культура» по теме: «Мультимедийные учебные пособия в курсах преподавания музыкально-теоретических дисциплин». Особая благодарность Зое Викторовне Гуменюк за высокое мастерство погружения слушателей в мир музыки. Невероятно объёмные и насыщенные лекции, много показательного материала. Несмотря на то, что лекции проходили в дистанционном режиме, создавалось ощущение личного общения с Зоей Викторовной. После окончания курсов поняла, что есть к чему стремиться в реализации творческих потенциалов и планов. Большое спасибо! Очень надеюсь, что в будущем, Зоя Викторовна, вы всё-таки посетите город Тамбов, и доставите всем преподавателям теоретических дисциплин огромное удовольствие личного общения с Вами! Здоровья Вам крепкого, боевого творческого вдохновения и благополучия!*

С Уважением, М.А. Дюкова

Анкета слушателя курсов повышения квалификации  
в рамках Национального проекта «Культура»  
по теме: «Мультимедийные учебные пособия в курсах преподавания  
музыкально-теоретических дисциплин» (22-26 июня 2020г.)

1. ФИО слушателя Юрова Светлана Анатольевна

2. Образовательное учреждение ТОГБПОУ «Тамбовский колледж искусств»

3. Отзыв \_\_\_\_\_

В период с 22 по 26 июня РАМ им. Гнесиных были организованы курсы повышения квалификации для преподавателей музыкально-теоретических дисциплин Мультимедийные учебные пособия в курсах преподавания музыкально-теоретических дисциплин.

Их замечательная ведущая Гуменюк З.В. в течение четырех дней осветила широкий спектр вопросов, затронув много интересных исторических событий, фактов из истории создания собственных мультимедийных пособий, поделилась ссылками на источники, из которых она черпала информацию. Курсы прошли «на одном дыхании», с интересным иллюстративным материалом, много было положительных отзывов и интересных бесед в чате мероприятия. Атмосфера творчества и доброжелательности присутствовала весь период нашего общения. Много почерпнула для себя нового и интересного. Поэтому с благодарностью, надеюсь на дальнейшее наше сотрудничество.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

С уважением, С.А. Юрова  Подпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации  
в рамках Национального проекта «Культура»  
по теме: «Мультимедийные учебные пособия в курсах преподавания  
музыкально-теоретических дисциплин» (22-26 июня 2020г.)

1. ФИО слушателя Музмазова Елена  
Викторовна
2. Образовательное учреждение МБУДО "ДМШ им.  
имени В. К. Меркулова" г. Тамбов
3. Отзыв о курсах, которые читала Зоя  
Викторовна Гумиенок такую вотторженную!  
Зоя Викторовна - прекраснейший лектор, мастер своего  
дела. Это действительно не только обшир-  
ные темы курсов, но и нестандартнейший мастер  
класс преподавания музыкальной литературы.  
Важно, что лекции украшают живое "включе-  
нием" лектора в творчество и путешествование.  
Мы, преподаватели из музучилищ посетим  
пособия, содержащиеся много интересных и  
качественных музыкальных записей.  
Надеюсь, что не удалось посетить вас лично,  
такие люди представляют собой огромнейшее,  
взглядом и образованностью. Хотелось разви-  
ваться и хоть немножко им соответствовать.  
Огромное спасибо Анжелике Тереховой  
за техническое оформление, профессионализм  
и ответственность, которая добавила работе  
безмерное добро и камерности.  
Это уникальное сотрудничество!  
Остаётся завидовать Вашим студентам,  
которые видят эти лекции гораздо чаще и  
надеюсь ценят по достоинству.  
Интересно было бы узнать по какой програм-  
ме и пособиями занимаются младшие классы  
по своему делу музыки.  
И думаю, вопрос темов следует рассмотреть  
после лекции, чтобы не стеснять лектора и  
слушателей.

Елена

Подпись

29.06.2020

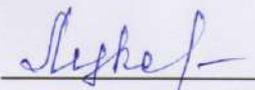
Анкета слушателя курсов повышения квалификации  
в рамках Национального проекта «Культура»  
по теме: «Мультимедийные учебные пособия в курсах преподавания  
музыкально-теоретических дисциплин» (22-26 июня 2020г.)

1. ФИО слушателя Лукошина Татьяна Дмитриевна
2. Образовательное учреждение МБУ ДО «Котовская детская школа искусств»
3. Отзыв

Прекрасные курсы! Содержание программы превзошло все ожидания! Хочу выразить искренние слова благодарности организаторам за предоставленную возможность пройти обучение дистанционно в крупнейшем музыкально-образовательном центре России. Курсы провела заслуженный работник культуры РФ, музыковед, преподаватель высшей квалификационной категории отдела музыкально-теоретических дисциплин РАМ им. Гнесиных Зоя Викторовна Гуменюк. Особая благодарность Вам, Зоя Викторовна, за высокий профессионализм, обаяние, мастерство преподавания, уникальный талант, искренность, отзывчивость. Очень приятная обстановка, даже через экран чувствовалась доброжелательность и желание поделиться своим педагогическим опытом. И это очень ценно.

Мультимедийные учебные пособия необходимы на уроках музыкальной литературы в детской школе искусств для создания творческой атмосферы, заинтересованности обучающихся в учебном процессе, все это повышает эффективность усвоения учебного материала в современных условиях. Сочетание текста, фотографий, видео и аудио фрагментов по живописи, музыке, литературе, фольклору делают пособия более насыщенными, необыкновенно увлекательными, доступными и запоминающимися.

Спасибо огромное за такой обширный курс и глубокую проработку каждой темы! Почувствовала себя гораздо увереннее. Всем здоровья, процветания и творческих успехов!

 Подпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации  
в рамках Национального проекта «Культура»  
по теме: «Мультимедийные учебные пособия в курсах преподавания  
музыкально-теоретических дисциплин» (22-26 июня 2020г.)

1. ФИО слушателя Махнорилова Татьяна Юрьевна
2. Образовательное учреждение ДМШ им. С.М. Старикова при ТОГБОУ ВО «ТГМПИ им. С.В. Рахманинова», Тамбов
3. Отзыв

Отзыв может быть только восторженным! Курсы Зои Викторовны пролетели на едином дыхании!

Зоя Викторовна – профессионал с большой буквы, замечательный лектор, увлечённый и эмоциональный.

Мультимедийные пособия Зои Викторовны – глубокие исследования. Вместе с Александром Борисовичем была проделана колоссальная работа. Используются материалы не только те, что есть в открытом доступе, но и те, которые навеяны «годами странствий» (личные впечатления от поездок, посещения музеев, знаменательных мест). Это необыкновенно ценно, позволяет окунуться в эпоху и взглянуть по-новому на, казалось бы, давно известные события и факты из жизни композиторов.

Пособия мастерски иллюстрированы яркими и великолепными фотографиями. Поражает талантливое исполнение музыкальных произведений, благородно предоставленное авторам пособий.

Пособия Зои Викторовны необходимы в средних и высших учебных заведениях для преподавателей и студентов. Хотелось бы, чтобы они были и в нашем институте.

30.06.2020

Махнорилова Т.Ю.



домоседно или в залах любимой ближайшей библиотеки...) находят ярчайшее, непосредственное отражение в авторских мульти-медийных учебных пособиях.

В их содержании (наряду с научностью подхода, редкостью многих предоставленных материалов /в т.ч. из своего видео/фотоархива/) особенно следует отметить:

- выбор персонального пути систематизации, сведения воедино разрозненного, существующего в разных «точках» мира материала (отметим масштабность экскурсов в «сокровищницы» мировой культуры);
- широту и резонансность проблематики, избранного круга личностных и тематических предпочтений (обращение, с одной стороны, к «вечным» темам, сюжетам, персоналиям – орфизм, мир старой оперы, Пушкиниана и т.д., с другой – к творчеству особо любимых композиторов в их привычной среде, к их кругу общения и т.д.).

В числе важных авторских решений, находок при составлении музыкального ряда пособий отметим:

- идею исполнения произведений друзьями – профессионалами, студентами (в лучших традициях салонного, домашнего музицирования), причем с вариантами интерпретации «общего» произведения(!);
- идею и возможность сиюминутного слухового подтверждения мысли о параллелизме ряда тем/мотивов – в коллекции с подборками произведений (с наблюдением за "жизнью" мотивов-ритмоформул, тональных красок и т.д. в творчестве композитора – едином словаре эпох – на шкале времен);
- идею созерцания нотного текста как бесконечного потока, ленты, уплывающей в небеса(!!!) – т.е. замены «привычной» горизонтали при переворачивании страниц на вертикаль.

Благодарю за то, что в ходе вебинара вместе с З.В. Гуменюк, А.Б. Лошаковым, а также их друзьями/единомышленниками:

- многое «увиделось», «услышалось» впервые как «откровение» (в темах, столько лет изучаемых!!!) в т.ч. при содействии «гениев места»;
- множество акцентов, визуальных, слуховых впечатлений (благодаря совпадению интереса ко всем темам вебинара) будет с радостью, восхищением ассоциироваться только с этим удивительным общением с З.В. Гуменюк (!), с уникальным семейно-творческим союзом (!), сохраняющим лучшие традиции отечественной академической школы музыкознания, создавшим собственную «марку», в полной мере ощущающим жизнь на волне нашего IT времени и т.д.;

– ощущение особой гордости, счастья пребывания в музыковедении и в профессии возникло вновь!!!

Если бы не чрезвычайные обстоятельства года:

– у нас не было бы ЭТОГО вебинара (из 4х счастливых дней-«мгновений» лета–2020(!!!)), пережитого вместе с (родными по жизни) теоретиками города, области (на этот раз невидимыми «соседями» по Чату, чьи мысли, эмоции можно было «услышать»!!!);

– наша встреча с Зоей Викторовной в Тамбове наполнилась бы совсем другими красками (спасибо за знание тонкостей музыкальной жизни, культуры Тамбовского края!!!).

– характер этого отзыва был бы совсем иным...

Спасибо!

Новых проектов!

Новых «плодов» творческой и научной деятельности (преподнесенных и «оформленных» столь же безупречно)!!!

Ждем встреч!!!

Всего доброго!

С уважением Н.Воеводкина

Подпись

P.S.

Простите за излишнюю многословность/словоохотливость в условиях всеобщего крайнего дефицита времени, за сумбур вместо четкого изложения, за смешение жанров (аннотация, рецензия, предисловие и т.д.), стилей (пастичко с модуляцией в рефлексию...).

В первый раз в жизни «на проводе» – Москва – РАМ имени Гнесиных!!!

Первый в моей жизни вебинар (Потрясение! Восторг! Воодушевление)!!!



Анкета слушателя курсов повышения квалификации  
в рамках Национального проекта «Культура»  
по теме: «Мультимедийные учебные пособия в курсах преподавания  
музыкально-теоретических дисциплин» (22-26 июня 2020г.)

1. ФИО слушателя Жеребцова Елена Васильевна

2. Образовательное учреждение МБОУ ДО «Моршанская детская школа искусств»

3. Отзыв

Хочется сказать огромное спасибо людям, профессионалам своего дела за создание этого национального проекта, пожелать здоровья, счастья и удачи во всех начинаниях!

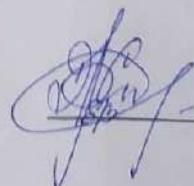
Зоя Викторовна Гуменюк, преподаватель Академии им. Гнесиных с мужем и соавтором Александром Борисовичем Лошаковым – великие мастера. Они провели огромное количество часов за своими работами, исследуя те или иные информационные источники. Это титанический труд.

Ощущение большого таланта, непередаваемые эмоции, теплые взаимоотношения не покидали и не покидают меня ни на секунду. Словом, в работы они вложили душу, огромный духовный потенциал. Это просто потрясающе.

Я с восторгом и всегда с благоговением вспоминаю о наших дистанционных лекциях. Конечно, хотелось бы побывать на лекциях в действительности, но сложившиеся обстоятельства не позволили нам встретиться.

Я, как молодой специалист, была очень рада пройти такие замечательные курсы. Эмоции и чувства, душа рвались наружу, насколько проникновенно рассказывала нам свои лекции Зоя Викторовна. Я очень рада нашему знакомству и с нетерпением жду новых встреч.

Зоя Викторовна и Александр Борисович! Я желаю вам крепкого здоровья вам и вашим близким, счастья, твердых и умных последователей, удачи и долгих - долгих лет совместной жизни!



Подпись