

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКИ ИМЕНИ ГНЕСИНЫХ»

Положение о
IV Московском (всероссийском) фестивале-конкурсе
народно-инструментального искусства для детей и юношества
«Детская академия»

Учредители и организаторы конкурса:

Министерство культуры РФ

ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных»

Музыкальное училище имени Гнесиных

Департамент культуры города Москвы

ГБУДО г. Москвы «Детская музыкальная школа имени М.М. Ипполитова-Иванова»

Благотворительный фонд «Фонд РАМ имени Гнесиных»

Содружество «Сохраняем ценности»

Московское музыкальное общество

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

IV Московский (всероссийский) фестиваль-конкурс народно-инструментального искусства для детей и юношества «Детская академия» (далее – Фестиваль-конкурс) состоится в рамках празднования Года единства народов России.

Фестиваль-конкурс пройдет на базе ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных».

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

- развитие семейных ценностей, содействие укреплению семьи, преемственность поколений;
- духовно-нравственное совершенствование детского и подрастающего поколения;
- сохранение и развитие лучших традиций музыкального исполнительства на народных инструментах;
- сохранение и развитие народно-певческих традиций различных регионов России;
- привлечение зрительской аудитории детского и юношеского возраста;
- привлечение внимания композиторов и аранжировщиков, расширение и обогащение современного детского и юношеского репертуара для народных инструментов;
- поощрение творческих инициатив в развитии детских и юношеских инструментальных ансамблей и оркестров;
- выявление и поддержка перспективных молодых музыкантов в сфере детского

- и юношеского исполнительства на народных инструментах;
- сохранение и пропаганда уникальной системы отечественного музыкального образования (школа-училище-ВУЗ), основателем которой является семья Гнесиных.

УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

I. ФЕСТИВАЛЬ

В рамках Фестиваля состоятся 3 концерта:

- 15 ноября 2026 года - Открытие Фестиваля-конкурса в Большом зале «Гнесинский на Поварской» Музыкального училища имени Гнесиных;
- 21 ноября 2026 года - Концерт оркестровых коллективов ДМШ и ДШИ в Концертном зале Российской академии музыки имени Гнесиных;
- 22 ноября 2026 года - Закрытие Фестиваля-конкурса в Концертном зале Российской академии музыки имени Гнесиных;

По решению оргкомитета к участию в фестивале будут приглашены коллективы РАМ имени Гнесиных, Музыкального училища имени Гнесиных, Детских музыкальных школ г. Москвы и Московской области, профессиональные коллективы г. Москвы и Московской области.

II. КОНКУРС

Конкурс проводится среди учащихся детских музыкальных школ, детских школ искусств, студентов средних специальных учебных заведений в заочном формате по **видеозаписям**.

Номинации

1. Сольное исполнительство по видам (баян, аккордеон, гармонь);
2. Сольное исполнительство по видам (домра, балалайка, гитара, гусли);
3. Ансамблевое исполнительство (инструментальное);
4. Оркестровое исполнительство;
5. Сольное народное пение;
6. Ансамблевое и хоровое народное пение;
7. Фольклорные ансамбли (инструментальные, вокальные, вокально-инструментальные и т.д.);
8. Детские и смешанные казачьи коллективы.

Возрастные категории

Номинации «Сольное исполнительство по видам» (баян, аккордеон, гармонь), «Сольное исполнительство по видам» (домра, балалайка, гитара, гусли), «Сольное народное пение»:

1. I категория – учащиеся ДМШ и ДШИ, младшая группа: до 12 лет (включительно);
2. II категория – учащиеся ДМШ и ДШИ, старшая группа: от 13 до 17 лет (включительно).
3. III категория - студенты ССУЗов, младшая группа: студенты 1 и 2 курсов;
4. IV категория - студенты ССУЗов, старшая группа: студенты 3 и 4 курсов.

*Номинации «Ансамблевое исполнительство (инструментальное)»,
«Ансамблевое и хоровое народное пение»:*

1. I категория – учащиеся ДМШ и ДШИ, младшая группа: до 12 лет (включительно);
2. II категория – учащиеся ДМШ и ДШИ, старшая группа: до 17 лет (включительно);
3. III категория – студенты ССУЗов;
4. IV категория – учитель/ученик.

Количество участников ансамбля не ограничено. В случае участия в ансамбле участников разного возраста - возрастная категория определяется по старшему исполнителю.

Номинации «Оркестровое исполнительство»:

1. I категория – оркестры ДМШ и ДШИ;
2. II категория – оркестры ССУЗов.

*Номинации «Фольклорные ансамбли (инструментальные, вокальные, вокально-инструментальные и т.д.)»,
«Детские и смешанные казачьи коллективы»:
Без возрастных ограничений.*

Возрастная категория участника в номинациях Сольное исполнительство по видам и Ансамблевое исполнительство определяется на момент открытия фестиваля-конкурса (15 ноября 2026 года). В номинации «Оркестровое исполнительство» допускается участие иллюстраторов не более 25% от общего количества участников оркестра.

Конкурсные требования

Конкурсная программа выступления должна состоять из **двух** разнохарактерных произведений. Участники конкурса должны исполнять программу, указанную в Заявке. Конкурсанты номинаций *«Сольное исполнительство по видам»* и *«Ансамблевое исполнительство»* - исполняют программу наизусть.

Для участия в конкурсе необходимо внести **вступительный взнос**:

- для всех участников номинаций *«Сольное исполнительство по видам»* (баян, аккордеон, гармонь), *«Сольное исполнительство по видам»* (домра, балалайка, гитара, гусли), *«Сольное народное пение»* - 1500 руб.

- для участников номинаций *«Ансамблевое исполнительство (инструментальное)»*, *«Ансамблевое и хоровое народное пение»*, *«Фольклорные ансамбли (инструментальные, вокальные, вокально-инструментальные и т.д.)»*,

«Детские и смешанные казачьи коллективы»:

Дуэты, трио (с коллектива) - 2500 руб.

Больше 3-х участников (с коллектива) – 3000 руб.

- для всех участников номинации *«Оркестровое исполнительство»*
(с коллектива) - 5000 руб.

Вступительный взнос не включает в себя банковскую комиссию. Претенденты на участие в конкурсе самостоятельно оплачивают банковские услуги по перечислению вступительного взноса. Вступительный взнос не подлежит возврату. К заявке должен быть приложен чек, подтверждающий оплату вступительного взноса.

Банковские реквизиты для перечисления взноса

Реквизиты для организационного взноса:

БФ "ФОНД РАМ ИМ. ГНЕСИНЫХ"
ИНН 9704017455
р/с 40701810638000004722
БИК 044525225
ПАО СБЕРБАНК
Г. Москва
Кор/сч. 30101810400000000225

Назначение платежа:

**Организационный взнос за участие в конкурсе: «Детская академия»
(ФИО, название коллектива, название учебного заведения, фамилия
руководителя и т.д.)**

Жюри, призовые места и специальные призы

Жюри конкурса формируется из ведущих музыкантов и преподавателей Российской академии музыки имени Гнесиных и Музыкального училища имени Гнесиных.

Оценка выступлений конкурсантов проводится по 10-балльной системе.

Критерии оценки: техническая оснащённость, музыкальность, артистизм.

Решение жюри определяется выведением среднего арифметического балла, является окончательным и апелляции не подлежит.

Жюри конкурса оставляет за собой право:

- присуждать не все звания;
- делить звания среди нескольких победителей;
- присуждать звания дипломантов лучшим концертмейстерам;
- присуждать звание Гран-при;
- присуждать специальные призы;

Победителям конкурса в каждой категории присваиваются звания лауреатов (1,2,3 степени) и дипломантов. Участники, не вошедшие в число победителей, награждаются грамотами за участие.

Награждение победителей (Гран-при и лауреаты 1 степени) состоится 22 ноября 2026 года в Концертном зале РАМ имени Гнесиных.

Сроки проведения фестиваля-конкурса:

15 ноября – открытие IV Московского (всероссийского) фестиваля-конкурса народно-инструментального искусства для детей и юношества «Детская академия». Большой зал «Гнесинский на Поварской» Музыкального училища имени Гнесиных, 13.00

21 ноября - концерт оркестровых коллективов ДМШ и ДШИ г. Москвы и Московской области. Концертный зал РАМ имени Гнесиных, 13.00

22 ноября - закрытие IV Московского (всероссийского) фестиваля-конкурса народно-инструментального искусства для детей и юношества «Детская академия». Концертный зал РАМ имени Гнесиных, 13.00

10 ноября – окончание приема конкурсных заявок по видеозаписям.

22 ноября – объявление результатов конкурса.

ДОКУМЕНТЫ ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

1. Для участия в конкурсе необходимо отправить заявку в виде заполненной **электронной таблицы** по ссылке - [Детская академия 2026](#) или заполнить Заявку и Согласие по форме Приложения №1-4
2. Заявка участника по форме Приложения №1 или 2
3. Ссылка на видеозапись должна соответствовать следующим требованиям: видеозапись должна иметь **открытый доступ** или доступ по ссылке. В описании к видео должна быть указана следующая информация: ФИО исполнителя, композитор, название произведения, время звучания и т.д. Согласие на обработку персональных данных по форме Приложения №3 или 4 (до 18 лет – от имени родителя или законного представителя участника фестиваля-конкурса, с 18 лет – лично от участника). В номинациях *«Ансамблевое исполнительство (инструментальное)», «Ансамблевое и хоровое народное пение» и «Оркестровое исполнительство», «Фольклорные ансамбли (инструментальные, вокальные, вокально-инструментальные и т.д.)», «Детские и смешанные казачьи коллективы»* Согласие на обработку персональных данных заполняет только **руководитель коллектива**.
4. Чек, подтверждающий оплату вступительного взноса.

Официальная страница на сайте ВК – [Московский фестиваль-конкурс «Детская академия» \(vk.com\)](#)

Прием заявок и документов для участия в конкурсе - до 10 ноября 2026 года на электронный адрес – childracademy@yandex.ru

СОСТАВ ЖЮРИ КОНКУРСА

Гунина Инна Алексеевна - руководитель отдела инструментов народного оркестра Музыкального училища имени Гнесиных, профессор кафедры гитары, домры, балалайки РАМ имени Гнесиных;

Власова Мария Владимировна - кандидат искусствоведения, лауреат всероссийских и международных конкурсов, профессор кафедры баяна и аккордеона РАМ имени Гнесиных;

Канеев Руслан Гирфанович - художественный руководитель и дирижер оркестра баянистов и аккордеонистов РАМ имени Гнесиных, старший преподаватель кафедры оркестрового дирижирования РАМ имени Гнесиных;

Сысоев Алексей Вячеславович - Заслуженный артист Московской области, художественный руководитель и дирижер ОРНИ «Мелодии России» Ступинской филармонии, преподаватель кафедры баяна и аккордеона РАМ имени Гнесиных;

Федоров Сергей Сергеевич – художественный руководитель молодежного ансамбля «Сфорцандо», лауреат всероссийских и международных конкурсов, преподаватель Музыкального училища имени Гнесиных;

Стржелинский Юрий Юрьевич – Почетный работник культуры г. Москвы, руководитель центра профессионального мастерства «Струнные народные инструменты» г. Москвы, директор ДМШ имени В.Ф. Одоевского, преподаватель МГИМ имени А.Г. Шнитке;

Румянцев Александр Анатольевич – руководитель центра профессионального мастерства «Баян и аккордеон» г. Москвы, заместитель директора по учебно-воспитательной работе и преподаватель МГДМШ имени И.О. Дунаевского.

Афанасьев Владислав Романович – заведующий отдела народных инструментов ДШИ №1 имени Г.В. Свиридова г.о. Балашиха, преподаватель ДМШ имени М.М. Ипполитова-Иванова, лауреат всероссийских и международных конкурсов;

Погребная Екатерина Константиновна – руководитель отделения «Сольное народное пение» Музыкального училища имени Гнесиных, лауреат всероссийских и международных конкурсов;

Афанасьева Мария Сергеевна – ответственный секретарь конкурса, солистка народного оркестра «Россияне» КЦ ГУ МВД России по г. Москве, руководитель народного оркестра ДМШ имени Г.В. Свиридова.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

Председатель оргкомитета:

Рыжинский Александр Сергеевич – ректор РАМ имени Гнесиных, лауреат Премии Правительства РФ, Почетный работник сферы образования РФ, доктор искусствоведения, профессор.

Члены оргкомитета:

Канеев Руслан Гирфанович – художественный руководитель фестиваля, художественный руководитель и дирижер оркестра баянистов и аккордеонистов РАМ имени Гнесиных, старший преподаватель кафедры оркестрового дирижирования РАМ имени Гнесиных;

Гроховский Валерий Александрович - Заслуженный артист РФ, директор Музыкального училища имени Гнесиных, декан факультета музыкального искусства эстрады, проректор по среднему профессиональному и предпрофессиональному образованию;

Гатауллин Александр Анварович – начальник отдела по работе с целевыми программами, кандидат искусствоведения, доцент кафедры баяна и аккордеона РАМ имени Гнесиных, лауреат всероссийских и международных конкурсов;

Лебусов Владимир Григорьевич – Заслуженный артист РФ, заведующий кафедрой оркестрового дирижирования РАМ имени Гнесиных, профессор;

Черезова Ольга Владимировна – директор ДМШ имени М.М. Ипполитова-Иванова, лауреат всероссийских и международных конкурсов;

Федоров Сергей Сергеевич – преподаватель Музыкального училища имени Гнесиных, художественный руководитель молодежного ансамбля «СФорцандо», лауреат всероссийских и международных конкурсов;

Сысоев Алексей Вячеславович – Заслуженный артист Московской области, художественный руководитель и дирижер ОРНИ «Мелодии России» Ступинской филармонии, преподаватель кафедры баяна и аккордеона РАМ имени Гнесиных;

Афанасьева Мария Сергеевна – ответственный секретарь конкурса, солистка народного оркестра «Россияне» КЦ ГУ МВД России по г. Москве, руководитель народного оркестра ДМШ имени Г.В. Свиридова.

Российская академия музыки имени Гнесиных

Юридический и фактический адрес: 121069 г. Москва, ул. Поварская, д.30/36

По вопросам организации конкурса –

Афанасьева Мария Сергеевна –

тел. +7 (915)-255-55-89, e-mail: s.o.l.i.s.t@list.ru

**Заявка на участие
в IV Московском (всероссийском) фестивале-конкурсе
народно-инструментального искусства для детей и юношества
«Детская академия»**

*Номинации «Сольное исполнительство по видам» (баян, аккордеон),
«Сольное исполнительство по видам» (домра, балалайка, гитара, гусли),
«Сольное народное пение»:*

ФИО участника	
Дата рождения, сколько полных лет (на момент проведения Фестиваля-конкурса)	
Категория	
Номинация	
Возрастная категория	
Инструмент (баян, аккордеон, домра, балалайка и т.д.)	
Название учебного заведения	
Класс обучения	
Контактный телефон и e-mail участника	
ФИО преподавателя, его звания (при наличии) и контактный телефон	
ФИО концертмейстера и контактный телефон	
ПРОГРАММА выступления (полностью, с указанием инициалов композитора и длительности звучания каждого произведения):	
1.	2.
Ссылка на конкурсное выступление:	
1.	2.

Подпись руководителя
образовательной организации

_____ / _____

Дата _____

Печать образовательной организации

**Заявка на участие
в IV Московском (всероссийском) фестивале-конкурсе
народно-инструментального искусства для детей и юношества
«Детская академия»**

Номинации «Ансамблевое исполнительство (инструментальное)», «Ансамблевое и хоровое народное пение» и «Оркестровое исполнительство»:

Номинация	
Возрастная категория	
ФИО руководителя (дирижера) коллектива	
Название коллектива	
Название учебного заведения	
Контактный телефон и e-mail участника	
ПРОГРАММА выступления (полностью, с указанием инициалов композитора и длительности звучания каждого произведения):	
1.	2.
Ссылка на конкурсное выступление:	
1.	2.

Подпись руководителя
образовательной организации

_____ / _____

Дата _____

Печать образовательной организации

СОГЛАСИЕ
родителя (законного представителя)
на обработку персональных данных несовершеннолетнего

Я, _____,
зарегистрированный по адресу: _____,
паспорт _____ № _____ выдан _____,
_____,
в соответствии с п. 1 ст. 9 закона РФ от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю
Федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» (ФГБОУ ВО РАМ имени Гнесиных), согласие на обработку персональных данных _____, родившегося _____ и также зарегистрированного по адресу: _____.

Давая это согласие, я действую добровольно и в интересах несовершеннолетнего. Согласие дается мной в отношении обработки следующих персональных данных:

- Фамилия, имя, отчество.
 - Пол.
 - Дата и место рождения.
 - Возраст
 - Данные документов, удостоверяющих личность.
 - Сведения о гражданстве.
 - Место обучения, специальность.
 - Адрес (с индексом), контактный телефон, e-mail
- Персональные данные могут быть использованы исключительно в следующих целях:
- Формирование списка участников IV Московского открытого фестиваля-конкурса народно-инструментального искусства для детей и юношества «Детская академия»
 - Изготовление печатной продукции фестиваля-конкурса.
 - Публикация результатов конкурсных прослушиваний на официальном сайте ФГБОУ ВО РАМ имени Гнесиных.
 - Изготовление наградной продукции фестиваля-конкурса.
 - Обеспечения безопасности учеников.
 - Данные о результатах конкурсных прослушиваний.
- Допускаются следующие действия в отношении персональных данных несовершеннолетнего:
- Сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение данных.
 - Использование при обработке.
 - Передача третьим лицам при обмене информацией в рамках действующего законодательства в сфере образования.

Обработку допускается осуществлять как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами. Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Подпись

Расшифровка подписи

Дата

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных (для совершеннолетних)

Я, _____,
зарегистрированный по адресу: _____,
паспорт _____ № _____ выдан _____

в соответствии с п. 1 ст. 9 закона РФ от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»
даю **Федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению
высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» (ФГБОУ ВО
РАМ имени Гнесиных)**, согласие на обработку своих персональных данных.

Согласие дается мной в отношении обработки следующих персональных данных:

- Фамилия, имя, отчество.
- Пол.
- Дата и место рождения.
- Возраст
- Данные документов, удостоверяющих личность.
- Сведения о гражданстве.
- Место обучения, специальность.
- Адрес (с индексом), контактный телефон, e-mail

Персональные данные могут быть использованы исключительно в следующих целях:

- Формирование списка участников IV Московского открытого фестиваля-конкурса народно-инструментального искусства для детей и юношества «Детская академия»
- Изготовление печатной продукции фестиваля-конкурса.
- Публикация результатов конкурсных прослушиваний на официальном сайте ФГБОУ ВО РАМ имени Гнесиных.
- Изготовление наградной продукции фестиваля-конкурса.
- Обеспечения безопасности учеников.
- Данные о результатах конкурсных прослушиваний.

Допускаются следующие действия в отношении персональных данных несовершеннолетнего:

- Сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение данных.
- Использование при обработке.
- Передача третьим лицам при обмене информацией в рамках действующего законодательства в сфере образования.

Обработку допускается осуществлять как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами. Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Подпись

Расшифровка подписи

Дата