

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор
по учебной работе

РАМ имени Гнесиных

Д. А. Булычева

10 января 2025 г.

РАСПИСАНИЕ

групповых занятий на II-е полугодие (17 недель)

2024-2025 учебного года

53.04.03 Искусство народного пения

профиль: хоровое народное пение

	I курс	II курс
понедельник	10:40-12:10 Философия науки и искусства пед. Заборских Т.П. (<i>google classroom</i>) (лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя)	14:10-15:40 Профессиональное общение на иностранном языке (<i>английский</i>) пед. Борисова Е.Н. кл.505
вторник	13:50-15:20 Теория и история фольклористики пед. Патошина А.Ю. кл.504 15:30-17:00 Методика преподавания профессиональных дисциплин пед. Медведева М.В. кл.56	
среда	12:20-13:50 Иностранный язык (<i>английский</i>) пед. Борисова Е.Н. кл.112 14:00-16:00 Хоровой класс к/з, 35 16:40-18:10 Менеджмент в сфере культуры пед. Миронова А.В. (<i>google classroom</i>) 18:20-19:05 Вокальный ансамбль пед. Белова С.Ю. кл.56	14:00-16:00 Хоровой класс к/з, 35 18:20-19:05 Вокальный ансамбль пед. Белова С.Ю. кл.56
четверг	10:20-12:20 Хоровой класс кл.90, 56	
пятница	14:00-15:30 Методика научно-исследовательской работы пед.Глушаков Я.В. кл.63	
суббота	10:40-12:10 Профессиональное музыкальное образование: история, теория, методология пед. Букринская М.А. кл.73-б	

перечень дисциплин, реализуемых на openedu.ru

	Современная эстетика и теория искусства	
перечень индивидуальных дисциплин		
	<p>Аранжировка и обработка народных песен - 32ч. Сольное пение - 16 ч.</p>	<p>Чтение и анализ народно-песенных партитур - 14 ч. Сольное пение - 14 ч. Расшифровка и анализ нотаций народно-песенных партитур - 14 ч.</p>
практика		
	<p>Педагогическая практика - 8 ч. Научно-исследовательская работа - 16 ч. Практика работы с народно-певческим коллективом (хором, ансамблем) - 2 ч. Исполнительская практика - 8 ч.</p>	<p>Преддипломная практика - 14 ч. Педагогическая практика - 14 ч. Практика работы с народно-певческим коллективом (хором, ансамблем) - 2 ч.</p>