

## Протокол № 27

### заседания Комиссии по рассмотрению вопросов перевода обучающихся по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования с платного обучения на бесплатное и предоставлению льгот в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» от 08.02.2023

Присутствовали: А.С. Рыжинский – ректор, председатель комиссии, С.С. Голубенко – проректор по учебной и воспитательной работе, заместитель председателя, Н.Ю. Степанова – начальник Учебно-методического управления, секретарь комиссии; члены комиссии: С.В. Андреева – начальник Управления экономики и финансово – хозяйственной деятельности – главный бухгалтер, М.М. Апексимова – декан дирижерского факультета, Е.А. Бородина – заместитель директора по учебно-воспитательной работе Музыкального училища имени Гнесиных, И.В. Казунина – директор Музыкального училища эстрадного и джазового искусства, О.И. Ваганова – декан оркестрового факультета, А.В. Селиванов – декан факультета народных инструментов, Н.И. Енукидзе – декан историко-теоретико-композиторского факультета, Т.П. Левитина – декан фортепианного факультета, А.Ю. Патошина – декан факультета фольклорного искусства, К.А. Некрасов – начальник учебного отдела Учебно-методического управления, А.В. Лавренова – декан факультета современной музыкальной индустрии, М.В. Трещева – председатель Студенческого совета.

#### Повестка дня:

1. Перевод обучающихся по образовательным программам высшего образования (далее – ОПОП ВО) с платного обучения на вакантные бюджетные места.
2. Перевод обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования (далее – ОПОП СПО) с платного обучения на вакантные бюджетные места.
3. Рассмотрение вопросов о предоставлении скидки на оплату стоимости обучения обучающихся в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных»

#### СЛУШАЛИ:

Информацию начальника Учебно-методического управления Н.Ю. Степановой о количестве вакантных бюджетных мест по ОПОП ВО, о наличии заявлений и необходимых документов от обучающихся по договорам за счет средств физических и (или) юридических лиц, претендующих на перевод с платного на бесплатное:

1. Ивановой Анны Андреевны, обучающейся на 1 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль – фортепиано);
2. Бережной Кристины Игоревны, обучающейся на 2 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.03 Вокальное искусство (профиль – академическое пение);
3. Карасенко Софии Максимовны, обучающейся на 2 курсе по ОПОП ВО специалитет 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация – фортепиано);

4. Кокиной Дарьи Николаевны, обучающейся на 2 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (профиль – эстрадно-джазовое пение);
5. Кочешкова Никиты Алексеевича, обучающегося на 1 курсе по ОПОП ВО магистратура 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство (профиль – фортепиано);
6. Надточий Натальи Леонидовны, обучающейся на 1 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (профиль – мюзикл и шоу-программа);
7. Обьещик Елены Николаевны, обучающейся на 3 курсе по ОПОП ВО бакалавриат з/о 53.03.05 Дирижирование (профиль – дирижирование академическим хором);
8. Измайловой Анастасии Алексеевны, обучающейся на 1 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль – баяна, аккордеон и струнные щипковые инструменты);
9. Лебедевой Анфисы Андреевны, обучающейся на 1 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль – баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты);
10. Самохина Владимира Алексеевича, обучающегося на 1 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль – баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты);
11. Сувернева Ильи Дмитриевича, обучающегося на 3 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль – баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты);
12. Тимофеевой Евгении Олеговны, обучающейся на 2 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль – баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты);
13. Чернобровкина Арсения Антоновича, обучающегося на 2 курсе по ОПОП ВО специалитет 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация – концертные народные инструменты (гитара));

### **ПОСТАНОВИЛИ:**

В соответствии с Положением о переводе обучающихся по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» с платного обучения на бесплатное, утвержденное приказом от 07.09.2020 № 941 (далее – Положение), с учетом бюджетных вакантных мест –

перевести с платной формы обучения на вакантные бюджетные места ОПОП ВО:

1. Обьещик Елену Николаевну, обучающуюся на 3 курсе по ОПОП ВО бакалавриат з/о 53.03.05 Дирижирование (профиль – дирижирование академическим хором).

В соответствии с п.п.2.2. Положения и в связи с отсутствием вакантных бюджетных мест отказать в переводе с платной формы обучения на бесплатную следующим обучающимся по ОПОП ВО:

1. Ивановой Анне Андреевне, обучающейся на 1 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль – фортепиано);
2. Бережной Кристине Игоревне, обучающейся на 2 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.03 Вокальное искусство (профиль – академическое пение);

3. Карасенко Софии Максимовне, обучающейся на 2 курсе по ОПОП ВО специалитет 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация – фортепиано);
4. Кокиной Дарье Николаевне, обучающейся на 2 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (профиль – эстрадно-джазовое пение);
5. Кочешкову Никите Алексеевичу, обучающемся на 1 курсе по ОПОП ВО магистратура 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство (профиль – фортепиано);
6. Надточий Наталье Леонидовне, обучающейся на 1 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (профиль – мюзикл и шоу-программа);
8. Измайловой Анастасии Алексеевне, обучающейся на 1 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль – баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты);
9. Лебедевой Анфисе Андреевне, обучающейся на 1 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль – баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты);
10. Самохину Владимиру Алексеевичу, обучающемся на 1 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль – баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты);
11. Суверневу Илье Дмитриевичу, обучающемся на 3 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль – баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты);
12. Тимофеевой Евгении Олеговне, обучающейся на 2 курсе по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль – баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты);
13. Чернобровкину Арсению Антоновичу, обучающегося на 2 курсе по ОПОП ВО специалитет 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация – концертные народные инструменты (гитара));

**(голосовали единогласно)**

### **СЛУШАЛИ:**

Информацию начальника отдела учебно-воспитательной работы Музыкального училища эстрадного и джазового искусства В.В. Рыжкова о количестве вакантных бюджетных мест по ОПОП СПО, о наличии заявлений и необходимых документов от обучающихся по договорам за счет средств физических и (или) юридических лиц, претендующих на перевод с платного на бесплатное:

1. Зориной Полины Сергеевны, обучающейся по ОПОП СПО специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду – эстрадное пение);
2. Крутовой Арины Владиславовны, обучающейся по ОПОП СПО специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду – эстрадное пение).

### **ПОСТАНОВИЛИ:**

В соответствии с Положением о переводе обучающихся по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» с платного обучения на бесплатное, утвержденное приказом от 07.09.2020 № 941, в связи с отсутствием вакантных бюджетных мест, отказать в переводе с платной формы обучения на бесплатную следующим обучающимся по ОПОП СПО:

1. Зориной Полине Сергеевне, обучающейся по ОПОП СПО специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду – эстрадное пение);
2. Крутовой Арине Владиславовне, обучающейся по ОПОП СПО специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду – эстрадное пение).

**(голосовали единогласно)**

**СЛУШАЛИ:**

Информацию начальника Учебно-методического управления Н.Ю. Степановой о предоставлении скидки на оплату стоимости обучения в Российской академии музыки имени Гнесиных:

1. Мелдо Александре Михайловне, студентке 3 курса, обучающейся по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль – оркестровые духовые и ударные инструменты) и по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.05 Дирижирование (профиль – дирижирование оркестром духовых инструментов);
2. Борису Максиму Витальевичу, студенту 5 курса, обучающемуся по ОПОП ВО специалитет 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация – концертные духовые и ударные инструменты);
3. Головченко Артему Руслановичу, студенту 2 курса, обучающемуся по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.06 Музыкальное знание музыкально-прикладное искусство (профиль – менеджмент музыкального искусства);
4. Карасенко Софии Максимовне, студентке 2 курса, обучающейся по ОПОП ВО специалитет 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация – фортепиано);
5. Кокиной Дарье Николаевне, студентке 2 курса, обучающейся по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (профиль – эстрадно-джазовое пение);
6. Паламарчук Анастасии Валерьевне, студентке 4 курса, обучающейся по ОПОП ВО специалитет 55.05.04 Продюсерство;
7. Фомину Сергею Юрьевичу, студенту 3 курса, обучающемуся по ОПОП ВО бакалавриат 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль – фортепиано).

Представлены документы: заявления о предоставлении скидки на оплату стоимости обучения А.М. Мелдо, М.В. Борисова, А.Р. Головченко, С.М. Карасенко, Д.Н. Кокиной, А.В. Паламарчук, С.Ю. Фомина.

**ПОСТАНОВИЛИ:**

1. Рекомендовать на рассмотрение Ученым советом вопрос о предоставлении скидки в размере 10% от стоимости обучения на период с 09.02.2023 по 31.08.2023 Мелдо Александре Михайловне, Кокиной Дарье Николаевне, Фомину Сергею Юрьевичу;
2. Борису Максиму Витальевичу, Головченко Артему Руслановичу, Карасенко Софии Максимовне, Паламарчук Анастасии Валерьевне в предоставлении скидки отказать.

**(голосовали единогласно)**

Председатель

  
\_\_\_\_\_ А.С. Рыжинский

Секретарь комиссии

  
\_\_\_\_\_ Н.Ю. Степанова