

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор  
по учебной работе

РАМ имени Гнесиных

Д. А. Булычева

10 января 2025 г.

## РАСПИСАНИЕ

групповых занятий на II-е полугодие (16 недель)

2024-2025 учебного года

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство

профиль: оркестровые струнные инструменты (контрабас, арфа)

	I курс	II курс
понедельник	<b>10:40-12:10</b> Философия науки и искусства пед. Заборских Т.П. <i>(google classroom) лекция - четная неделя</i> <b>14:30-16:00</b> Методика преподавания профессиональных дисциплин: <i>арфа</i> - пед.Шамеева Н.Х. кл.89, <i>контрабас</i> - пед.Бельский А.А. кл.97 <b>18:00-21:00</b> Оркестровый класс пед.Рейн А.С. кл.35	
вторник		
среда	<b>10:40-12:10</b> Иностранный язык <i>(английский)</i> пед. Борисова Е.Н. кл.112 <b>14:00-15:30</b> Философия науки и искусства пед. Заборских Т.П. <i>(google classroom) семинар - нечетная неделя</i> <b>16:40-18:10</b> Менеджмент в сфере культуры пед. Миронова А.В. <i>(google classroom)</i>	
четверг	<b>18:00-21:00</b> Оркестровый класс пед. Рейн А.С. кл.35	
пятница		

суббота	<b>10:40-12:10</b> Профессиональное музыкальное образование: история, теория, методология пед. Букринская М.А. кл. 73-б <b>14:00-15:30</b> Методика научно-исследовательской работы пед. Алкон Е.М. кл.59 <b>15:40-17:10</b> Иностранный язык ( <i>русский</i> ) пед. Моисеева М.Н. кл.501	<b>14:00-15:30</b> Современная музыка пед.Келле В.М. кл.504
<b>перечень дисциплин, реализуемых на <a href="http://openedu.ru">openedu.ru</a></b>		
	Современная эстетика и теория искусства	
<b>перечень индивидуальных и мелкогрупповых дисциплин</b>		
	Специальный инструмент - 32 ч. Изучение произведений эпохи барокко - 16 ч. Ансамбль - 32ч.	Специальный инструмент - 28 ч. Изучение оркестровых трудностей - 14 ч. Ансамбль - 28 ч.
<b>практика</b>		
	Педагогическая практика (учебная) - 8 ч. Научно-исследовательская работа - 16 ч. Исполнительская практика - 8 ч.	Преддипломная практика - 14 ч. Педагогическая практика (производственная) - 14ч. Исполнительская практика - 2 ч.