

## **Требования к конкурсной программе**

### **Программа Первого тура**

1. Прелюдия и фуга из Хорошо темперированного клавира И. С. Баха (по выбору участника);
2. Произведение итальянского или французского автора XVII века (возможно исполнение сюиты или её частей);
3. Одно (либо два – при непродолжительном звучании) виртуозное сочинение любого исторического периода.

Общая продолжительность звучания: от 20 до 25 минут.

### **Программа Второго тура**

Свободная концертная программа, включающая разнообразный оригинальный клавишинный репертуар\*.

Общая продолжительность звучания: от 27 до 30 минут.

*\* Повтор произведений, включённых соискателем в программу Первого тура конкурса, не допускается.*