

Расписание мероприятий

20.02, 19.00 РАМ имени Гнесиных, Концертный зал

Торжественное открытие Восьмого Международного фестиваля «Музыкальное приношение Иоганну Себастьяну Баху»

Концерт преподавателей кафедры органа и клавесина РАМ имени Гнесиных

24.02, 11.00 РАМ имени Гнесиных, Органный зал

Торжественное открытие Второго Международного конкурса органистов имени Л. И. Ройзмана

24.02, 12.00 РАМ имени Гнесиных, Конференц-зал

Международная конференция Ройзмановские органные чтения 2021

25.02, 10.00 РАМ имени Гнесиных, Органный зал

Конкурсные прослушивания участников Второго Международного конкурса органистов имени Л. И. Ройзмана (номинации 1 и 2 [Первый тур], номинация 10). Объявление результатов

26.02, 10.00 РАМ имени Гнесиных, Органный зал

Конкурсные прослушивания участников Второго Международного конкурса органистов имени Л. И. Ройзмана (номинации 3, 4, 5, 6, 8, 9, 13, 14, 15, 18, 19). Объявление результатов

27.02, 10.00 РАМ имени Гнесиных, Органный зал

Конкурсные прослушивания участников Второго Международного конкурса органистов имени Л. И. Ройзмана (номинации 1 и 2 [Второй тур]). Объявление результатов

27.02, 18.00 РАМ имени Гнесиных, Органный зал

Гала-концерт победителей Второго Международного конкурса органистов имени Л. И. Ройзмана. Определение обладателя Гран-при конкурса

28.02, 15.00 РАМ имени Гнесиных, Органный зал

Церемония закрытия Второго Международного конкурса органистов имени Л. И. Ройзмана. Награждение лауреатов конкурса

05.03, 10.00 РАМ имени Гнесиных, Органный зал

Камерное ансамблевое исполнительство на органе

Мастер-класс **Нины Шубиной**

10.03, 11.00 РАМ имени Гнесиных, Органный зал

Золотой век испанской органной музыки

Мастер-класс **Даниэля Сальвадора** (Испания)

13.03, 15.00 РАМ имени Гнесиных, Музыкальная гостиная дома Шуваловой

Гений Баха в XIX-XX веках

Исп.: **Александр Листратов** (виолончель) и **Алексей Шевченко** (фортепиано)

14.03, 16.00 РАМ имени Гнесиных, Органный зал

Бах и русская музыка XVIII-начала XIX века

Исп.: **Мария Успенская** (клавесин) и **Фатима Лафишева** (барочная скрипка)

14.03, 19.00 Евангелическо-лютеранский собор Свв. Петра и Павла

Цикл концертов Иоганн Себастьян Бах и органная музыка XIX-XX веков (концерт четвертый: И. С. Бах и европейская музыка первой половины XX века)

Исп.: **Александр Фисейский**

18.03, 15.00 РАМ имени Гнесиных, Органный зал

Третий Всероссийский открытый конкурс «Музыка Барокко на аккордеоне и баяне» (I тур)

19.03, 12.00 РАМ имени Гнесиных, Органный зал

Третий Всероссийский открытый конкурс «Музыка Барокко на аккордеоне и баяне» (II тур)

19.03, 16.00 РАМ имени Гнесиных, Органный зал

Мастер-класс **Вольфганга Церера** (Германия)

20.03, 17.00 Музей-заповедник «Царицыно», Атриум Хлебного дома

Камерная музыка эпохи немецкого Барокко

Исп.: Ансамбль старинной музыки Gnessins' Collegium musicum

20.03, 20.30 Кафедральный собор Непорочного зачатия Пресвятой Девы Марии

И. С. Бах. Месса си минор

Исп.: **Валентина Гофер** (меццо-сопрано), **Сергей Тарасов** (бас), **Игорь Гольденберг** (орган), Филармоническая хоровая капелла «Ярославия» (художественный руководитель и дирижер – **Владимир Контарев**)

21.03, 10.00 РАМ имени Гнесиных, Концертный зал, Органный зал

Музыкальное приношение Иоганну Себастьяну Баху (марафон Избранные органные произведения И. С. Баха)

Исп.: **Александр Фисейский** и студенты РАМ и Музыкального училища имени Гнесиных

23.03, 19.00 РАМ имени Гнесиных, Органный зал

Великий Бах

Исп.: **Алексей Шевченко** (клавесин, орган)

24.03, 20.00 Кафедральный собор Непорочного зачатия Пресвятой Девы Марии

Ave Maria

Исп.: **Яна Иванилова** (сопрано) и **Фёдор Строганов** (орган)
25.03, 10.30 Детская школа искусств г. Видное, Малый зал
Торжественное открытие Четвертого Всероссийского открытого конкурса юных органистов имени И. С. Баха. Конкурсные прослушивания (номинации 1 и 3 [Первый тур])
27.03, 11.00 Конкурсные прослушивания (номинации 2 и 3 [Второй тур])
28.03, 13.00 РАМ имени Гнесиных, Органный зал
День юного органиста в РАМ имени Гнесиных
Концерт лауреатов Четвертого Всероссийского открытого конкурса юных органистов имени И. С. Баха
30.03, 19.00 РАМ имени Гнесиных, Органный зал
Органные произведения Ф. Мендельсона-Бартольди
Исп.: студенты РАМ и Музыкального училища имени Гнесиных
01-02.04, 11.00 РАМ имени Гнесиных, Органный зал
Клавирное творчество И. С. Баха (прелюдии и фуги, сюиты, партиты и др.)
Мастер-классы **Веры Носиной**
03.04, 19.00 РАМ имени Гнесиных, Органный зал
И. С. Бах и искусство европейского барокко и классицизма
Исп.: **Борис Давидюк** (клавесин)
06.04, 19.00 РАМ имени Гнесиных, Органный зал
Клавирные произведения И. Пахельбеля
Исп.: **Сергей Сироткин** (орган, клавесин)
08.04, 19.00 РАМ имени Гнесиных, Органный зал
Органист за роялем
Исп.: студенты РАМ и Музыкального училища имени Гнесиных
10.04, 15.00 РАМ имени Гнесиных, Музыкальная гостиная дома Шуваловой
Произведения Людвига ван Бетховена
Исп.: **Павел Домбровский** (фортепиано)
11.04, 16.00 РАМ имени Гнесиных, Органный зал
Клавирные фантазии И. С. Баха
Исп.: **Мария Зайчикова** (клавесин)
14.04, 19.00 РАМ имени Гнесиных, Органный зал
Все сонаты для скрипки и клавира Г. Ф. Генделя (программа I)
Исп.: **Елена Белых** (скрипка) и студенты РАМ и Музыкального училища имени Гнесиных
17.04, 19.00 РАМ имени Гнесиных, Органный зал
Все сонаты для скрипки и клавира Г. Ф. Генделя (программа II)
Исп.: **Елена Белых** (скрипка) и студенты РАМ и Музыкального училища имени Гнесиных
18.04, 16.00 РАМ имени Гнесиных, Органный зал
Музыка для флейты и органа
Исп.: **Полина Баулина** (флейта) и **Ольга Кемова** (орган)
21.04, 20.00 Кафедральный собор Непорочного зачатия Пресвятой Девы Марии
Цикл концертов И. С. Бах. Избранные произведения для органа (программа третья)
Исп.: **Александр Фисейский**
22.04, 19.00 РАМ имени Гнесиных, Органный зал
И. С. Бах. Хорошо темперированный клавир, том I
Исп.: **Александр Майкапар** (клавесин)
24.04, 14.00 РАМ имени Гнесиных, Концертный зал
Органная музыка в Великий пост
Исп.: студенты РАМ и Музыкального училища имени Гнесиных
25.04, 19.00 Евангелическо-лютеранский собор Свв. Петра и Павла
Пасхальные кантаты И. С. Баха
Кантата Ein Herz, das seinen Jesum lebend weiss, BWV 134 и Кантата Auf, mein Herz, des Herren Tag, BWV 145
Исп.: Ансамбль старинной музыки Collegium Musicum (художественный руководитель и дирижер – **Олег Романенко**)