Анкета слушателя курсов повышения квалификации в рамках Национального проекта «Культура»

по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность» $(06-09 \text{ февраля } 2023 \Gamma.)$

- 1. ФИО слушателя: Кобелева Елена Геннадьевна
- 2. Образовательное учреждение: МБУ ДО «Детская школа искусств № 2 им. Т.Г. Сафиулиной»

Отзыв

Актуальность темы прослушанных мною курсов повышения квалификации преподавателей специального фортепиано не подлежит сомнению.

Теоретическая часть курсов включала в себя обобщение музыкальнопедагогического и исполнительского опыта выдающихся отечественных педагогов - пианистов К.Н. Игумнова, Л.Н. Оборина, А.А. Наседкина, Н.Л. Штаркмана, А.Д. Артоболевской и др.

Практическая часть была посвящена комплексу проблем, связанных с работой педагога-пианиста, которую тот ведет с учеником над музыкальным произведением. Профессоры РАМ имени Гнесиных Чефанов Д.В., и Богданов Ю.А. со своими учениками последовательно рассматривали процесс освоения музыкальных произведений, работая над фортепианным звуком, динамикой, фразировкой, педализацией, метроритмической организацией произведений, артикуляцией, и что очень важно, преподаватели делились собственным многолетним опытом.

Хочется выразить благодарность за прекрасно организованные дистанционные курсы повышения квалификации. Очень содержательное наполнение, профессиональные мастер-классы и лекции.

Моб Подпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации в рамках Национального проекта «Культура» по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность» (06 09 февраля 2023г.)

- 1. ФИО слушателя: Вдовенко Юлия Дмитриевна
- 2. Образовательное учреждение: МУДО «ДППИ им. М.А.Балакирева» г. Ярославль
- 3. OTOLID:

Хочу выразить слова огромной благодарности организаторам и всем участникам обучающего курса в рамках Национального проекта «Культура» по теме «і несинская форгепианная школа: традиции и современность»! Особое и отдельное спасибо профессорам кафедры специального фортепиано №2 Денису Владимировичу Чефанову и Юрию Александровичу Богданову за наивысочайший профессионализм, очень интересные, информативные лекции и подробные, доступные полиманию, как изрослых, так и детей, мастер-классы! Темы лекций отвечают актуальности ежедневной работы с учеником, а способы достижения поставленных целей, показанные мастерами, в очередной раз доказывают, что ничего невозможного нет. От всей души желаю всем здоровья, творческого вдохновения и новых побед!

Подпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации в рамках Национального проекта «Культура» по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность» (06–09 февраля 2023г.)

1. ФИО слушателя: _Белова Наталия Геннадьевна, преподаватель, концертмейстер,

Электронная почта: elizabeth671@mail.ru

2. Образовательное учреждение: _МБУДО «Звениговская детская школа искусств» г.Звенигово, Республика Марий Эл, 425060 Электронная почта: zven.mboydod@mail.ru

3. Отзыв: Спасибо большое за курсы! Очень содержательно, профессионально, с большим удовольствие смотрела видео лекции, мастерклассы, очно, думаю, было бы еще интереснее, больше эмоций... Хотелось побольше информации в работе с учащимися ДШИ. Замечательные методические материалы! Курсы проведены прекрасно!

Огромная благодарность всем за организацию и содержание всего процесса. Благодарю за возможность услышать замечательных педагогов-музыкантов. Желаю всем крепкого здоровья и творческих успехов!!!

_______________Подпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации в рамках Национального проекта «Культура» по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность» (06 – 09 февраля 2023г.)

- 1. ФИО слушателя: Зуева Ирина Васильевна
- 2. Образовательное учреждение: МБУ ДО «ДМШ № 1 им. Н.А. Римского-Корсакова» город Нижний Тагил Свердловская область.
- 3. Отзыв:

Хочу выразить искреннюю благодарность за возможность пройти КПК в РАМ им. Гнесиных.

С большим интересом прочитала все методические материалы и воспоминания о педагогах — пианистах, каждый из которых был яркой неповторимой личностью и внес свой вклад в понятие «Гнесинская фортепианная школа». И, конечно, особая благодарность Богданову Ю.А. и Чефанову Д.В. за беседы и мастер — классы в видеоформате — эти занятия были очень информативны и интересны (например, три закона фразировки четко сформулированные Богдановым, или упоминание о содержании шопеновских Вальсов, услышанное на уроках А.Д. Артоболевской и дающие ключ к пониманию замысла композитора; занятия со студентами с массой точных замечаний и т.д.) Общение, пусть и через экран, с музыкантами такого уровня, по-настоящему увлеченными своим делом, вызвало большое уважение, было, безусловно, полезным и доставило удовольствие.

С уважением, благодарностью и искренними пожеланиями здоровья, сил, успехов в творческой и преподавательской деятельности Ирина Зуева.

Лодпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации в рамках Национального проекта «Культура» по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность» $(06-09\ \varphi \text{евраля }2023\text{г.})$

1. ФИО слушателя: Лагумина Замина Семеновна
2. Образовательное учреждение: <u>МБУ ДО ДШИ п. Строитыв</u>
3. Отзыв:
Очень понпавиния курия. Для
сеая нашиа много нового познаватив-
ного интересного. Слитаю, сто повые
гнания мене оберативно пригодатья в
Tachellused radone c grangulus
У Рогется отметить придтино манеру
пехи мекторов, проводившие вурсит, сто
прионили и гнание предиета
11 желаю им творгестого процветания
20000669 4 beer diar.
О Спасибо огланное организаторам
RUDCOB.
//ој Подпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации в рамках Национального проекта «Культура» по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность» $(06-09\ \varphi \text{евраля }2023\text{г.})$

 ФИО слушателя:Стрекалов Александр Николаевич
2. Образовательное учреждение:МБУДО «Детская школа искусств №2
им. П.И. Чайковского» г. Брянск
3. Отзыв: Такие познавательные вебинары очень полезны, интересны.
Огромная благодарность Чефанову Денису Владимировичу и Богданову
Юрию Александровичу за ценную информацию, за те секреты
пианистического мастерства, за профессиональные советы. С удовольствием
окунулся в атмосферу Гнесинской фортепианной школы. Это было
незабываемое погружение в мир музыки. И за эти 4 дня я почувствовал себя
студентом, как когда-то в начале 90-х годов прошлого века учился в
Российской Академии музыки имени Гнесиных (1992-1997) на историко-
теоретико-композиторском факультете (ИТК)
Это был захватывающий музыкальный сериал, который хочется
пересматривать, и проникаться, и вникать во все тонкости.
Спасибо.

Анкета слушателя курсов повышения квалификации в рамках Национального проекта «Культура» по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность» $(06-09\ \varphi \text{евраля }2023 \Gamma.)$

- 1. ФИО слушателя: Карпенко Елена Ивановна
- 2. _МБУДО « ДШИ им. П.И. Чайковского» г. Йошкар-Ола
- 3. Отзыв: Хочется выразить огромную благодарность всем организаторам и ведущим курсов за прекрасные лекции и интересные мастер-классы. Спасибо за возможность освежить свои знания, посмотреть на работу с учениками и студентами. Очень понравились беседы Д.В. Чефанова, его точка зрения на различные проблемы и манера общения со слушателями. Хорошо подобран устный материал для изучения интересно и познавательно. Спасибо большое за возможность изучения материала в записи, это удобно и не отвлекает в рабочее время. Всем организаторам курсов больших творческих успехов!

Анкета слушателя курсов повышения квалификации в рамках Национального проекта «Культура» по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность» $(06-09\ \varphi \text{евраля }2023 \Gamma.)$

- 1. ФИО слушателя: _Харченко Ольга Николаевна
- 2. Образовательное учреждение: МБУДО Притеречная детская школа искусств, Моздокский район, РСО-Алания
- 3. Отзыв:

Очень интересные и полезные курсы. Особенно понравились мастерклассы. Огромная благодарность профессорам Чефанову и Богданову, а также всем, кто участвовал в организации курсов. Такие встречи с высококлассными специалистами дают прекрасный импульс к дальнейшей работе, стремление к творческим поискам в своём деле.

О.Н. Харченко

Анкета слушателя курсов повышения квалификации в рамках Национального проекта «Культура» по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность» (06 – 09 февраля 2023г.)

- 1. ФИО слушателя: Медведева Людмила Владимировна.
- 2. Образовательное учреждение: МБУ ДО «ДМШ им. С.В. Рахманинова г. Мичуринска».
- 3. Хочется поблагодарить организаторов курсов за выбранную тематику. Лекционный материал был чрезвычайно интересным, мастер-классы очень содержательными и высоко профессиональными. Очень приятным было общение с такими прекрасными музыкантами и педагогами как Чефанов Д.В. и Богданов Ю.А. Надеемся, что такого рода курсы будут регулярными, так как они, действительно, дают много полезной информации в области профессиональной деятельности педагога-музыканта.

С большим уважением Медведева Л.В.

Анкета слушателя курсов повышения квалификации в рамках Национального проекта «Культура» по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность» $(06-09\ \varphi \text{евраля }2023\text{г.})$

- 1. ФИО слушателя: Меньшова Наталья Александровна
- 2. Образовательное учреждение:

МБОУ ДО «Кирсановская детская школа искусств»

3. Отзыв:

Уважаемые организаторы, хочется сказать вам большое спасибо и выразить огромную благодарность за столь полезные, интересные, информативные курсы.

Прослушав лекции педагогов-практиков, профессионалов с «большой» буквы, были получены не только ответы на многие вопросы, возникающие в процессе практической деятельности, но и много положительных, позитивных эмоций. Очень понравилась подача преподаваемого материала, видно, что педагогический состав курсов любит и знает свою работу, и желает передать как можно больше своего опыта, но при этом язык общения с аудиторией прост и понятен. Особо следует отметить мастер-классы, где происходит непосредственный, живой диалог педагога и ученика, на ходу решаются многие технические и другие исполнительские проблемы.

Приятное впечатление оставил концерт учащихся. Браво педагогам и таким талантливым ученикам!

Удобен и график, и режим работы, позволяющий получать необходимые знания, умения, навыки, компетенции без отрыва от работы, видеозапись даёт возможность воспользоваться материалом в удобное время. Наличие обратной связи с преподавателями и организаторами курсов, позволяющей оперативно решать возникающие вопросы, тоже немало важный аспект, предусмотренный вами. Я думаю, что и УММ, помещённые в библиотеке, принесут немало пользы, с некоторыми из них встретилась первый раз.

С уважением Меньшова Н.А.

Дальнейших творческих успехов всей команде!

Большое спасибо!