



«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе  
РАМ имени Гнесиных

Д.А. Булычева

« 13 » мая 2025 г.

## РАСПИСАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

БАЯН, АККОРДЕОН

53.03.02 - МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

53.05.01 - ИСКУССТВО КОНЦЕРТНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА

| Дата  | Время | Экзамены***                                                            | Аудитория             |
|-------|-------|------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| 14.07 | 11.00 | РУССКИЙ ЯЗЫК*                                                          | онлайн                |
| 14.07 | 11.00 | РУССКИЙ ЯЗЫК<br>Собеседование**                                        | 39а                   |
| 15.07 | 11.00 | ЛИТЕРАТУРА*<br>ПРОФИЛИРОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА*                             | онлайн                |
| 15.07 | 11.00 | ЛИТЕРАТУРА<br>Собеседование**                                          | 39а                   |
| 18.07 | 10.00 | ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ИСПЫТАНИЕ                                             | 28, 57, 59, 63        |
| 23.07 | 12.00 | ТВОРЧЕСКОЕ ИСПЫТАНИЕ<br>Классы для разыгрывания                        | 28<br>30, 30а, 37, 38 |
| 24.07 | 10.00 | для поступающих на внебюджет<br>иностраннных граждан<br>РУССКИЙ ЯЗЫК * | онлайн                |
| 25.07 | 10.00 | для поступающих на внебюджет<br>иностраннных граждан<br>ЛИТЕРАТУРА*    | онлайн                |
| 25.07 | 10.00 | СОБЕСЕДОВАНИЕ                                                          | 28                    |

\* для идентификации личности используется уникальный код поступающего

\*\* ТОЛЬКО для лиц, имеющих право сдавать общеобразовательные вступительные испытания в форме собеседования

\*\*\* поступающим, не прошедшим вступительное испытание по уважительной причине, на основании личного заявления на имя ответственного секретаря приемной комиссии устанавливается резервный день

## РЕПЕТИЦИИ С КОНЦЕРТМЕЙСТЕРОМ

| Дата  | Время | Аудитория  |
|-------|-------|------------|
| 22.07 | 11.00 | 36, 37, 38 |