

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Джазовая импровизация на фортепиано: актуальные тенденции»
(25 – 28 сентября 2023г.)

1. ФИО слушателя Еремина Елена Валентиновна
2. Образовательное учреждение МБУ ДО «Волновахская школа искусств АВР

3. Отзыв:

Спасибо организаторам курсов повышения квалификации в рамках
Национального проекта «Культура»
по теме: «Джазовая импровизация на фортепиано: актуальные тенденции» за
возможность дистанционного обучения, возможность ознакомиться с
материалами в удобное время, прослушать лекции в записи.
Огромное спасибо великолепному преподавательскому составу –
доценту, зав.кафедрой инструментального джазового исполнительства
Тимофееву В.К., Народному артисту России, пианисту Бриль И.М., декану
факультета «Музыкальное искусство эстрады», доценту Гроховскому В.А. за
очень интересные и насыщенные музыкальным материалом лекции, в
которых много было полезной информации для применения в
профессиональной деятельности. Атмосфера заинтересованности
преподавателей в раскрытии тем лекций передалась и мне, как слушателю.
Буду стараться все полученные знания применять на практике в работе с
учащимися, а также развиваться в этом направлении самой.

Еремина Е.В.

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Джазовая импровизация на фортепиано: актуальные тенденции»
(25 – 28 сентября 2023г.)

1. ФИО слушателя Цымбал Елена Владимировна
2. Образовательное учреждение МБУДО «Школа искусств им.П. И. Чайковского» город Енакиево ДНР
3. Отзыв: Благодарю за предоставленную возможность принять участие в курсах повышения квалификации. Тема для меня была очень интересна, не смотря на то, что я представитель классического фортепиано, я почерпнула массу новой и интересной информации в ходе лекций. Особенно хочу отметить лекции Гроховского Валерия Александровича, его манера подачи материала, слушать было максимально интересно, так же сам материал лекции посвященный интерпретации музыки И.С. Баха, нашел теплый отклик в моем сердце. Все лекторы без исключения очень доходчиво, в понятной форме донесли всю информацию, конечно, некоторые вебинары, в силу непрерывного рабочего учебного процесса приходилось слушать в записи, за что отдельная благодарность организаторам курса. Очень удобная образовательная платформа. Спасибо за возможность посетить лекции лучших педагогов России.

 Подпись
Цымбал Е.В.

**Анкета слушателя курсов повышения квалификации в рамках
Национального проекта «Культура» по теме «Джазовая импровизация на
фортепиано: актуальные тенденции» (25-28 сентября 2023г.)**

1. ФИО слушателя Попова Александра Владимировна

2. Образовательное учреждение МБУ ДО ДШИ №1 г. Обнинска

3. Отзыв: Хочу выразить огромную признательность и уважение всем, кто подготовил такие интереснейшие курсы, благодаря которым я узнала так много интересного и нового и смогу это применить в своей работе с учениками!!! И как жаль, что эти дни закончились, каждую лекцию я слушала затаив дыхание и конечно же конспектировала весь материал. Отдельное спасибо хочу сказать Тимофееву Всеволоду Константиновичу, Брилю Игорю Михайловичу и Гроховскому Валерию Александровичу за интереснейшие лекции и музыкальный материал!!! А также в технических вопросах очень помогал Попов Денис Александрович-спасибо Вам большое! И конечно же благодарю Ручимскую Софью Валерьевну и Шилова Михаила Васильевича!

Буду очень рада нашему сотрудничеству и жду новых интересных курсов!!!

С большим уважением-преподаватель ДШИ №1 г. Обнинска эстрадного отделения -Попова А.В.

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Джазовая импровизация на фортепиано: актуальные тенденции»
(25 – 28 сентября 2023г.)

1. ФИО слушателя Санченко Ирина Юрьевна
2. Образовательное учреждение Государственное учреждение Луганской Народной Республики «Луганское учреждение дополнительного образования – школа искусств №3»
3. Отзыв: С большим удовольствием слушала педагогов-практиков. Спасибо организатором курсов. Очень много полезной информации. Материалы позволили мне систематизировать мой опыт, дали ответы на вопросы, возникающие в процессе практической деятельности.

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Джазовая импровизация на фортепиано: актуальные тенденции»
(25 – 28 сентября 2023г.)

1. ФИО слушателя *Сагидуллина Эльвира Наильевна*

2. Образовательное учреждение МБУ ДО ДМШ №1 им.Н.Сабитова г.Уфа

3. Отзыв:

В первую очередь, хочется выразить огромную благодарность Тимофееву Всеволоду Константиновичу, Валерию Александровичу Гроховскому и Игорю Михайловичу Брилю за интересные, познавательные и очень содержательные лекции, а также другим преподавателям за отличную техническую поддержку курсов, и в целом академии за данный проект, за очень удобный дистанционный формат обучения. Очень здорово, что есть возможность, не отрываясь от работы, освежить старые и приобрести новые знания, увидеть и послушать уникальных музыкантов. Огромное вам всем спасибо!

С огромным уважением,

преподаватель эстрадно-джазового фортепиано,
заведующая эстрадным отделом *Сагидуллина Э.Н.*