

Отборочная комиссия публикует расписание концертных прослушиваний Конкурса Гнесин-Джаз-Голос-2019. Данный документ определяет и подтверждает участников, прошедших первый заочный тур по представленным демо-записям.

Изменения в порядке очереди выступлений не допускаются.

Время, к которому необходимо прибыть в Академию, участники рассчитывают самостоятельно. Оргкомитет не может ответить на вопрос: "Во сколько мой выход?"

Примерное (чистое) заявленное время звучания выступления указано в расписании. Напоминаем, что общее время нахождения на сцене не должно превышать 10 минут (в противном случае возможна дисквалификация).

Также напоминаем, что изменения в заявленной конкурсантами программе выступления не допускаются (в противном случае возможна дисквалификация). Максимально допустимые изменения – перестановка песен местами.

Каждый участник непосредственно перед своим выступлением должен подойти к ведущим концерта (они будут находиться в правом "кармане" сцены) и продиктовать им фамилии тех, кто будет аккомпанировать, чтобы ведущие могли объявить их.

Правки в названиях пьес или их переводах не допускаются.

Возможны изменения в составе заявленных ранее аккомпанирующих ансамблей и концертмейстеров – с заявленных на реальных.

Информация по сцене.