ФЕДЕРАЛЬНОЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ ПО УГСН 53.00.00 «МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО» РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКИ ИМЕНИ ГНЕСИНЫХ

Индикаторы достижения универсальных компетенций

Уровень высшего образования **Магистратура**

Категория	Код и наименование	Индикаторы достижения
компетенций	компетенции	компетенции
Системное и	УК-1	Знать:
критическое	Способен	– методологические подходы к
мышление	осуществлять	историческим и теоретическим
	критический анализ	исследованиям в сфере искусства
	проблемных ситуаций	и культуры;
		– философские аспекты познания
	на основе системного	закономерностей научного и
	подхода, вырабатывать	художественного творчества; – теоретические основы анализа
	стратегию действий	особенностей педагогического
		процесса;
		Уметь:
		формулировать и решать задачи,
		возникающие в ходе
		профессиональной деятельности;
		– выбирать необходимые методы
		изучения проблем
		профессиональной деятельности;
		 производить анализ явлений и
		обрабатывать полученные
		результаты;
		– анализировать проблемную
		ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между
		ними;
		– определять в рамках выбранного
		алгоритма вопросы (задачи),
		подлежащие дальнейшей
		разработке и предлагать способы
		их решения;
		– разрабатывать стратегию
		достижения поставленной цели;
		– пользоваться справочной и
		методической литературой;
		- самостоятельно осмысливать
		социально-эстетические истоки
		стилистики различных
		художественных направлений в
		искусстве;
		Владеть:
		– профессиональной культурой
		научной полемики;
		изложения материала и навыками научной полемики;

Разработка и реализация проектов	УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	 навыками поиска вариантов решения поставленной проблемной ситуации на основе доступных источников информации; философско-эстетической методологией анализа конкретных феноменов художественной жизни. Знать: принципы формирования концепции проекта в рамках обозначенной проблемы; Уметь: разрабатывать концепцию проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения; уметь видеть образ результата деятельности и планировать последовательность шагов для достижения данного результата; Владеть: навыками составления планаграфика реализации проекта в целом и плана- контроля его выполнения; навыками конструктивного
		 навыками конструктивного преодоления возникающих разногласий и конфликтов.
Командная работа	УК-3	Знать:
и лидерство	Способен	– общие формы организации
,, 1	организовать и	деятельности коллектива;
	руководить работой	- психологию межличностных
	команды, вырабатывая	отношений в группах разного возраста;
	командную стратегию	принципы организации
	для достижения	обсуждения различных идей и
	поставленной цели	мнений;
		 основы стратегического планирования работы коллектира
		планирования работы коллектива

		для достижения поставленной цели; Уметь: — создавать в коллективе психологически безопасную доброжелательную среду; — учитывать в своей социальной и профессиональной деятельности интересы коллег; — предвидеть результаты (последствия) как личных, так и коллективных действий; — планировать командную работу, распределять поручения и делегировать полномочия членам команды; Владеть: — коммуникативными навыками; — принципами разработки стратегии сотрудничества и на ее основе организации работы команды для достижения поставленной цели; — навыками преодоления возникающих в коллективе разногласий, споров и конфликтов на основе учета
Коммуникация	УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	интересов всех сторон. Знать: – языковой материал (лексические единицы и грамматические единицы и грамматические структуры), необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности; – морфологические, синтаксические и лексические особенности с учетом функционально-стилевой специфики изучаемого иностранного языка; Уметь: – воспринимать на слух и понимать содержание аутентичных общественно-

(медийных) и прагматических текстов, относящихся к различным типам речи, выделять в них значимую информацию;

- понимать содержание научнопопулярных и научных текстов, блогов/веб-сайтов;
- детально понимать общественно-политические, публицистические (медийные) тексты, а также письма личного характера;
- выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера;
- вести диалог, соблюдая нормы речевого этикета, используя различные стратегии;
 выстраивать монолог;
- заполнять деловые бумаги; вести запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения), запись тезисов устного

выступления/письменного доклада по изучаемой проблеме;

поддерживать контакты при помощи электронной почты; оформлять

СиггісиlumVitae/Resume и сопроводительное письмо, необходимые при приеме на работу, выполнять письменные проектные задания (письменное оформление презентаций, информационных буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров и т.д.).

Владеть:

системой изучаемого иностранного языка как целостной системой;

		грамматическими категориями изучаемого иностранного языка; способами построения простого, сложного предложений изучаемого иностранного языка.
Межкультурное	УК-5	Знать:
взаимодействие	Способен	 основные закономерности развития искусства в контексте
	анализировать и	мирового культурного процесса;
	учитывать разнообразие культур	– механизмы межкультурного
	в процессе	взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы
	межкультурного	соотношения общемировых и
	взаимодействия	национальных культурных
		процессов;
		 национально-культурные особенности социального и
		речевого поведения
		представителей иноязычных
		культур;
		- специфику религии и философии
		как форм духовной культуры и
		социальных феноменов;
		- особенности этнокультурных различий, связанных со
		спецификой религиозного
		сознания;
		Уметь:
		– оперировать основными
		знаниями в области истории
		искусства и мировой культуры на
		основе их критического
		осмысления;
		 адекватно оценивать межкультурные диалоги в
		современном обществе;
		находить и использовать
		необходимую для саморазвития и
		взаимодействия с другими
		иноязычную информацию о
		культурных особенностях и
		традициях различных социальных
		групп;
		 оперировать основными знаниями в области истории
		искусства и мировой культуры на
	1	many corba if minpoboli Rylibiyphi iid

Самоорганизация и саморазвитие (в т.ч. здоровье сбережение)	УК-6 Способен определить и реализовать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	основе их критического осмысления; — ориентироваться в современной культурно- религиозной ситуации в России и в мире; — проводить анализ культурных различий, обусловленных особенностями религиознофилософской основы менталитета; Владеть: — навыками критического осмысления явлений культуры и искусства; — речевым этикетом межкультурной коммуникации; — навыками понимания и терпимого отношения к различным религиозномировоззренческим позициям. Знать: — основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда; Уметь: — подвергать критическому анализу проделанную работу; — находить и творчески использовать имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития; Владеть: — навыками выявления стимулов для саморазвития;
---	--	--