

Скворцова Ирина Арнольдовна

Публикации по тематике диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние пять лет

1. Скворцова, И.А. Метаморфозы времени / И.А. Скворцова // Музыкальная жизнь. – 2015. – №10. – С. 71–72.
2. Скворцова, И.А. Стиль модерн в русском музыкальном искусстве рубежа XIX–XX веков: монография / И.А. Скворцова. – М. : Композитор, 2015. 3-е изд. – 354 с.
3. Скворцова, И.А. Традиции кафедры истории русской музыки. А.И. Кандинский и его школа / И.А. Скворцова // Музыкальная академия. – 2016. – №2. – С. 22–24.
4. Скворцова, И.А. Жанр симфонической поэмы в контексте иконографии модерна / И.А. Скворцова // Южно-Российский музыкальный альманах. – 2016. – №3(24). – С. 37–41.
5. Скворцова, И.А. Иконография модерна как методологическая проблема / И.А. Скворцова // Музыка и время. – 2018. – №11. – С. 23–26.