

Анкета слушателя курсов повышения квалификации  
в рамках Национального проекта «Культура»  
по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность»  
(11 – 14 апреля 2022г.)

1. ФИО слушателя: Бакилина Светлана Владимировна
2. Образовательное учреждение: МБУ ДО ДШИ № 1 город Чайковский Пермский край
3. Отзыв:

В апреле 2022 года я являлась слушателем курсов повышения квалификации в рамках Национального проекта «Культура», по теме «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность».

Занятия проводили профессора и доценты Российской Академии музыки имени Гнесиных Богданов А.Ю, Чефанов Д.В и Бурштейн Д.А.

В ходе лекций и практических занятий много говорилось об истории Гнесинской фортепианной школы, о её традициях, преподавателях и учениках. Были даны практические советы и рекомендации, которые я обязательно буду использовать в своей преподавательской деятельности.

Интересно и доступно рассказывалось о различных аспектах игры на рояле, проводились замечательные занятия с учащимися и студентами Академии.

Было так же исполнено большое количество музыкальных произведений композиторов разных эпох. Очень ценным является то, что на ряду со студентами и учениками эти произведения исполняли профессора, которые сами являются лауреатами различных серьёзных музыкальных конкурсов.

Хочется выразить огромную благодарность всем организаторам этих курсов.



Подпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации  
в рамках Национального проекта «Культура»  
по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность»  
(11 – 14 апреля 2022г.)

1. ФИО слушателя: Мошкова Елена Ивановна
2. Образовательное учреждение: МБУ ДО «Чайковская ДМШ №2»
3. Отзыв: С 11 апреля по 14 апреля 2022 г состоялись дистанционные курсы по теме «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность». Занятия проходили в форме лекций, мастер-классов. 11 и 12 апреля слушали концерт учеников профессора Ю.А.Богданова.  
Содержание курсов насыщенное и интересное. Особенное практическое значение для меня имели лекции Ю.А.Богданова, в которых подробным образом была показана методика работы над техникой с помощью упражнений Ганона. Всегда в работе педагога актуальна задача музыкальной фразировки. Из лекции Ю.А. Богданова «Искусство музыкальной фразировки» многое взяла для практического применения в педагогической деятельности.  
В лекции Д.Ф. Чефанова «Значение игры на фортепиано в воспитании личности. Роль традиций фортепианной русской школы» подготовленный материал прозвучал интересно и познавательно. Очень понравилась лекция «Работа над художественным образом», материал излагался последовательно, конкретно, с примерами из опыта работы, с необходимыми уточнениями и пояснениями. Благодаря этому даже тот материал, который был уже известен, расширен новыми знаниями. Особенное впечатление оставили мастер-классы с учениками.  
Техническая составляющая курсов и качество трансляции материала была удовлетворительной.

Подпись: Мошкова Елена Ивановна

Анкета слушателя курсов повышения квалификации  
в рамках Национального проекта «Культура»  
по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность»  
(11 – 14 апреля 2022г.)

1. ФИО слушателя: Баранникова Галина Анатольевна

2. Образовательное учреждение: МБУ ДО «Чайковская детская школа искусств №1»

3. Отзыв: Благодарю за прекрасно организованные, интенсивные и содержательно наполненные дистанционные курсы повышения квалификации. Как оказалось, дистанционный формат ничем не хуже очного. Очень удобно, что можно вернуться и послушать еще раз наиболее важные разделы лекций, в удобное для нас время. Огромное спасибо профессору кафедры специального фортепиано Юрию Александровичу Богданову за такие нужные и важные лекции для преподавателей ДШИ и ДМШ. Я считаю, что курсы были очень полезны как для начинающих преподавателей, так и для «стажистов». Я почерпнула много полезной информации, есть над чем поразмыслить и что применить в своей работе. Приятно сознавать, что такие интересные, разносторонние и высокопрофессиональные люди работают в нашей сфере музыкального образования. Спасибо за ваш труд.

Барн Подпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации  
в рамках Национального проекта «Культура»  
по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность»  
(11 – 14 апреля 2022г.)

1. ФИО слушателя: Елена Викторовна Кутузова

2. Образовательное учреждение: Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Перми «Детская музыкальная школа №5 «Созвучие»

3. Отзыв: Четыре дня плодотворной работы: общения и взаимодействия всех участников. Сразу хочется отметить подробные лекции, которые что-то напомнили, чему-то научили и, конечно же, натолкнули на некоторые творческие идеи в работе. Интересно было соприкоснуться с жизнью такой известной школы, узнать ее принципы, традиции, какую роль играет она в воспитании личности и в становлении исполнителя – артиста и учителя. Интересно было послушать мастер-классы, увидеть разные уровни подготовки учащихся и студентов, наблюдать за увлекательной работой над художественными образами, музыкальной фразировкой, видением произведения в целом. Большое спасибо за организацию таких курсов. Я считаю, благодаря такому общению, хоть и дистанционно, мы можем знакомиться с опытом педагогов, профессоров, доцентов фортепианной Гнесинской школы и учиться чему-то новому.



Анкета слушателя курсов повышения квалификации  
в рамках Национального проекта «Культура»  
по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность»  
(11–14 апреля 2022г.)


ФИО слушателя: **Дробышева-Разумовская Людмила Ивановна**

Образовательное учреждение: **ФГБОУ ВО Пермский государственный институт культуры**

**Отзыв:**

Курсы повышения квалификации по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность» были проведены интересно и в установленные сроки. Актуальность темы не вызывает сомнений, так как традиции Гнесинской фортепианной школы успешно продолжают на самом высоком профессиональном уровне. Программа была насыщена историко-теоретическим и методическим материалом. Блестяще были проведены мастер-классы с учениками и студентами.

Благодарю за возможность пройти обучение в удобном дистанционном формате. Желаю Гнесинской фортепианной школе дальнейших успехов и процветания!

*С уважением,*  
 Подпись



Анкета слушателя курсов повышения квалификации  
в рамках Национального проекта «Культура»  
по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность»  
(11 – 14 апреля 2022г.)

1. ФИО слушателя: Шаруденко Вистория Александровна  
2. Образовательное учреждение: МБУ ДО «ДМШ с. Октябрьское  
Тригорного р-на, РСО-Алания.  
3. Отзыв:

Хочу выразить огромную благодарность  
всем преподавателям курсов, Юрию Александровичу  
Богданову, Денису Владимировичу  
Чесанову, Денису Александровичу Турлитейн.

Спасибо Вам за ваши профессионализм,  
очень познавательные, полезные и насыщенные  
4 дня работы. Интересно подобрана тематика  
вебинаров. Спасибо за возможность просмотреть  
и прослушать лекции ещё раз в записи.

Спасибо всем организаторам курсов!

Я желаю вам здоровья, дальнейших  
творческих успехов!

Огромная благодарность всей вашей  
большой творческой команде!

В.В.В.

Подпись