

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор  
по учебной работе

РАМ имени Гнесиных

Д. А. Булычева

10 января 2025 г.

## РАСПИСАНИЕ

групповых занятий на II-е полугодие (16 недель)

2024-2025 учебного года

53.05.05 Музыковедение

|             | I курс                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | II курс                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | III курс                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | IV курс                                                                                                                                                                    | V курс |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| понедельник | <b>09:00-10:30</b> Иностранный язык <i>английский</i><br>пед. Прокунина Л.А.<br>кл.413 ( <i>лицей</i> )<br><b>12:20-13:50</b> Полифония<br>пед. Гервер Л.Л. кл.30<br><b>14:10-15:40</b> Анализ оперного и балетного спектакля<br>пед. Нагина Д.А. кл.503                                                                                                        | <b>09:50-11:20</b> Основы научных исследований<br>пед. Захарбекова И.С. кл.94<br><b>12:20-13:50</b> Музыкальная педагогика и психология<br>пед. Алпатова А.С. кл.500 ( <i>лекция/семинар</i> )<br><b>14:00-16:20</b> История русской музыки пед. Васильев Ю.В. кл.57                                                                             | <b>10:40-12:10</b> Элективные дисциплины по физической культуре <i>спортивный зал (училище)</i><br><b>15:35-16:20</b> Методика преподавания гармонии<br>пед. Захарбекова И.С. кл.94                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                            |        |
| вторник     | <b>10:40-12:10</b> История (История России, всеобщая история)<br>пед. Шабашова Е.В.<br>( <i>google classroom</i> )<br>( <i>лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя</i> )<br><b>14:30-16:00</b> Музыка в контексте искусств пед. Луцкер П.В. кл.111<br><b>16:10-17:40</b> Элективные дисциплины по физической культуре <i>спортивный зал (училище)</i> | <b>09:00-10:30</b> История (История России, всеобщая история)<br>пед. Шабашова Е.В.<br>( <i>google classroom</i> )<br>( <i>лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя</i> )<br><b>12:20-13:50</b> Полифония<br>пед. Клепова А.В. кл.95<br><b>14:30-16:00</b> Элективные дисциплины по физической культуре <i>спортивный зал (училище)</i> | <b>09:00-10:30</b> Второй иностранный язык <i>французский</i><br>пед. Букури Н.С. кл.411 ( <i>лицей</i> )<br><b>12:20-13:50</b> История неевропейских музыкальных культур пед. Джани-Заде Т.М. кл.59<br><b>14:30-16:00</b> Философия<br>пед. Заборских Т.П.<br>( <i>google classroom</i> )<br>( <i>лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя</i> ) | <b>12:20-13:50</b> История оркестровых стилей<br>пед. Климов П.А. кл.65<br><b>14:30-16:00</b> Элективные дисциплины по физической культуре <i>спортивный зал (училище)</i> |        |

|                                                                     |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                           |  |
|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| среда                                                               | <b>10:00-13:10</b> История зарубежной музыки<br>пед. Луцкер П.В. кл.39<br><b>14:00-15:30</b> Сольфеджио<br>пед. Дерунец Е.С. кл.38               | <b>10:00-11:30</b> Музыкальная форма<br>пед. Сусидко И.П. кл.30                                                                         | <b>11:40-14:10</b> Музыкальная форма<br>пед. Сусидко И.П. кл.30<br><b>14:15-15:00</b> Методика преподавания анализа музыкальных форм<br>пед. Сусидко И.П. кл.30<br><b>15:20-16:50</b> Источниковедение и текстология<br>пед. Васильев Ю.Н. кл.30-а |                                                                                                                                                                                                           |  |
| четверг                                                             | <b>12:30-14:00</b> Человек и общество<br>пед. Глазунов О.Н. к/з                                                                                  |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                           |  |
| пятница                                                             | <b>12:20-14:35</b> История русской музыки пед. Шеховцова И.П. кл.503<br><b>14:50-16:20</b> Музыкальная палеография<br>пед. Шеховцова И.П. кл.503 | <b>10:00-13:10</b> История зарубежной музыки<br>пед. Енукидзе Н.И. кл.39-а<br><b>13:30-15:00</b> Гармония<br>пед. Пантелеева Ю.Н. кл.30 | <b>10:00-12:20</b> История зарубежной музыки<br>пед. Валькова В.Б. кл.57<br><b>14:00-16:20</b> История русской музыки пед. Валькова В.Б. кл.504<br><b>17:20-18:50</b> Музыкальная критика пед. Келле В.М. кл.59                                    | <b>14:00-17:10</b> История русской музыки пед. Келле В.М. кл.59                                                                                                                                           |  |
| суббота                                                             | <b>12:20-13:50</b> Гармония<br>пед. Алеев В.В. кл.57<br><b>14:00-15:30</b> Народное музыкальное творчество<br>пед. Латышева С.А. кл.111          | <b>14:00-15:30</b> Иностранный язык <i>английский</i><br>пед. Прокунина Л.А. кл.111                                                     | <b>15:35-16:20</b> Лекторско-филармоническая практика<br>пед. Келле В.М. кл.504                                                                                                                                                                    | <b>10:40-12:10</b> Основы экономики и государственной культурной политики Российской Федерации пед. Глазунов О.Н. <i>(google classroom)</i><br><i>(лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя)</i> |  |
| <b>перечень дисциплин, реализуемых онлайн на внешних платформах</b> |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                           |  |
|                                                                     | Безопасность жизнедеятельности<br>Цифровая грамотность                                                                                           |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                    | Современная эстетика и теория искусства                                                                                                                                                                   |  |
| <b>перечень индивидуальных и мелкогрупповых дисциплин</b>           |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                           |  |

|                 |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                  |                                                             |                                                                                              |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 | <p>Фортепиано - 16 ч.<br/>Чтение партитур - 16 ч.<br/>Гармония - 16 ч.<br/>Полифония - 16 ч.</p> | <p>Фортепиано - 16 ч.<br/>Чтение партитур - 16 ч.<br/>Гармония - 16 ч.<br/>Полифония - 16 ч.<br/>Музыкальная форма - 16 ч.<br/>Обработка полевых музыкально-фольклорных материалов - 16 ч.</p> | <p>Фортепиано - 16 ч.<br/>Специальный класс - 16 ч.<br/>Инструментовка - 16 ч.<br/>Музыкальная форма - 16 ч.</p> | <p>Специальный класс - 16 ч.<br/>Инструментовка - 16 ч.</p> | <p>Специальный класс - 14 ч.</p>                                                             |
| <b>практика</b> |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                  |                                                             |                                                                                              |
|                 | <p>Фольклорно-этнографическая практика - 8 ч.</p>                                                |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                  |                                                             | <p>Педагогическая практика (производственная) - 14 ч.<br/>Преддипломная практика - 14 ч.</p> |