

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российская академия музыки имени Гнесиных"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ Рыжинский Александр Сергеевич

_____ 20__ г.

План одобрен Ученым советом РАМ имени Гнесиных
Протокол № 12 от 26.05.2026

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

53.04.06

53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

Программа магистратуры: Музыковедение
Кафедра: Кафедра аналитического музыковедения
Факультет: Историко-теоретико-композиторский факультет

Квалификация: Магистр

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 2 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический
+	научно-исследовательский
+	организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) _____ 2026

Образовательный стандарт (ФГОС) _____ № 823 от 23.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе _____ / Булычева Дарья Александровна/

Начальник Учебно-методического управления _____ / Степанова Наталья Юрьевна/

Заведующий кафедрой аналитического музыковедения _____ / Сусидко Ирина Петровна/

План Учебный план магистратуры '53.04.06 М-МВ-О 2026.plx', код направления 53.04.06, программа магистратуры : Музыкаведение, год начала подготовки 2026

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.		з.е.	Итого академ. часов																																Закрепленная кафедра						
			Экз мен	Зачет		Семестр 1								Семестр 2								Семестр 3								Семестр 4														
						Факт	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	з.е.	Ауд.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ	СР	Конт роль	з.е.	Ауд.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ	СР	Конт роль	з.е.	Ауд.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ	СР	Конт роль							
Блок 1. Дисциплины (модули)						60	2160	649	1106	405	10	136	33	18	17	68	161	63	25	304	128	32	16	128	443	153	14	153	85	17	51	189	162	11	56	28	14	14	313	27				
Обязательная часть						31	1116	326	529	261	8	102	33	18	17	34	123	63	16	176	80	16	16	64	274	126	5	34	17	17	83	63	2	14					49	9				
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства	12		3	108	66	24	18	1.5	34	16				11	9	1.5	32	16	16																					Кафедра социально-гуманитарных		
+	Б1.О.02	Иностранный язык	2	1	5	180	66	69	45	2.5	34				34	38	18	2.5	32																							Кафедра языковой коммуникации		
+	Б1.О.03	Специальный класс	4	123	8	288	64	161	63	2	17					37	18	2	16																							Кафедра аналитического		
+	Б1.О.04	Музыкальная текстология и источниковедение	2		3	108	32	67	9								3	32																								Кафедра истории музыки		
+	Б1.О.05	Методика преподавания профессиональных дисциплин	23	1223	12	432	98	208	126	2	17	17				37	18	7	64	64																								
+	Б1.О.05.01	Методика преподавания сольфеджио в вузе	3		2	72	17	37	18																																	Кафедра теории музыки		
+	Б1.О.05.02	Методика преподавания гармонии в вузе	1		2	72	17	37	18	2	17	17																														Кафедра теории музыки		
+	Б1.О.05.03	Методика преподавания музыкальной формы и полифонии в вузе	2		2	72	16	38	18								2	16	16																							Кафедра аналитического музыковедения		
+	Б1.О.05.04	Методика преподавания истории музыки в вузе	2		2	72	16	38	18								2	16	16																							Кафедра истории музыки		
+	Б1.О.05.05	Профессиональное музыкальное образование: история, теория, методология	2		3	108	32	49	27								3	32	32																							Кафедра педагогики и методики		
+	Б1.О.05.06(К)	Экзамен по модулю "Методика преподавания профессиональных дисциплин"	3		1	36		9	27																																	Кафедра аналитического музыковедения		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						29	1044	323	577	144	2	34																																
+	Б1.В.01	Современная эстетика и теория искусства	2		3	108	32	67	9								3	32	16	16																								Кафедра социально-гуманитарных
+	Б1.В.02	Менеджмент в сфере культуры	3		4	144	66	51	27								2	32	32																								Кафедра менеджмента музыкального	
+	Б1.В.03	Музыкальная критика и журналистика	3		3	108	17	64	27																																		Кафедра музыкальной журналистики	
+	Б1.В.04	Художественные категории постмодернизма	3		2	72	34	11	27																																		Кафедра аналитического	
+	Б1.В.05	Актуальные проблемы современного музыковедения	4		3	108	14	85	9																																		Кафедра аналитического музыковедения	
+	Б1.В.06	Методика научно-исследовательской работы	2		4	144	66	60	18	2	34																																Кафедра теории музыки	
+	Б1.В.Д3.01	Элективные дисциплины (модули) 1 (Д3.1)	3	4	144	66	60	18									2	32																										
+	Б1.В.Д3.01.01	Профессиональное общение на иностранном языке	3		4	144	66	60	18								2	32																									Кафедра языковой коммуникации	
-	Б1.В.Д3.01.02	Второй иностранный язык	3		4	144	66	60	18								2	32																									Кафедра языковой коммуникации	
+	Б1.В.Д3.02	Элективные дисциплины (модули) 2 (Д3.2)	4	6	216	28	179	9																																				
-	Б1.В.Д3.02.01	Современные СМИ	4		6	216	28	179	9																																		Кафедра музыкальной журналистики	
+	Б1.В.Д3.02.02	Редактирование научного текста. Практикум	4		6	216	28	179	9																																		Кафедра аналитического музыковедения	
Блок 2. Практика						51	1836	146	1573	117	10	35	9	26		307	18	10	32	8		24		292	36	15.5	43		43		497	18	15.5	36										
Обязательная часть						33	1188	112	968	108	6.5	26	9	17		190	18	6.5	24	8		16		174	36	10	34		34		308	18	10	28										
+	Б2.О.01(У)	Педагогическая практика		2	8	288	17	253	18	4	9	9			135		4	8	8																									Кафедра аналитического
+	Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	4		10	360	31	320	9																																		Кафедра аналитического	
+	Б2.О.03(П)	Преддипломная практика	4	3	10	360	31	284	45																																		Кафедра аналитического	
+	Б2.О.04(П)	Научно-исследовательская работа	12		5	180	33	111	36	2.5	17					55	18	2.5	16																							Кафедра аналитического		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						18	648	34	605	9	3.5	9				117																												
+	Б2.В.01(П)	Архивно-библиографическая практика	4		18	648	34	605	9	3.5	9					117																												Кафедра истории музыки
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						9	324	8	316																																			
+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена			3	108	4	104																																				Кафедра аналитического музыковедения
+	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы			6	216	4	212																																			Кафедра аналитического музыковедения	
ФТД. Факультативные дисциплины						6	216	94	95	27																																		
+	ФТД.01	Стилистика и литературное редактирование		4	3	108	62	28	18																																		Кафедра аналитического	
+	ФТД.02	Режиссерский театр XX века	2		3	108	32	67	9								3	32	32																							Кафедра музыкальной журналистики		