

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор
по учебной работе

РАМ имени Гнесиных

Д. А. Булычева

10 января 2025 г.

РАСПИСАНИЕ

групповых занятий на II-е полугодие (16 недель)

2024-2025 учебного года

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство
профиль: оркестровые медные духовые инструменты

	I курс	II курс
понедельник	10:40-12:10 Иностранный язык (<i>английский</i>) пед. Борисова Е.Н. кл.505 13:30-16:00 Оркестровый класс пед. Бисембин А.Е. к/з	
вторник	18:00-21:00 Оркестровый класс пед. Решетов С.Д. кл.73-б	
среда	10:40-12:10 Философия науки и искусства пед. Заборских Т.П. (<i>google classroom</i>) лекция - четная неделя 14:00-15:30 Философия науки и искусства пед. Заборских Т.П. (<i>google classroom</i>) семинар - нечетная неделя 16:40-18:10 Менеджмент в сфере культуры пед. Миронова А.В. (<i>google classroom</i>)	
четверг	10:40-12:10 Профессиональное общение на иностранном языке (<i>английский</i>) пед. Борисова Е.Н. кл.112 12:20-13:50 Профессиональное музыкальное образование: история, теория, методология пед. Букринская М.А. кл. 73-б 18:00-21:00 Оркестровый класс пед. Решетов С.Д. кл.73-б	
пятница		

суббота	<p>10:05-11:35 Методика преподавания профессиональных дисциплин пед. Фурукин А.В. кл.503</p> <p>14:00-15:30 Методика научно-исследовательской работы пед. Алкон Е.М. кл.59</p>	
перечень дисциплин, реализуемых на openedu.ru		
	Современная эстетика и теория искусства	
перечень индивидуальных и мелкогрупповых дисциплин		
	<p>Специальный инструмент - 32 ч.</p> <p>Исполнительство на старинных духовых инструментах - 16 ч.</p> <p>Ансамбль - 32 ч.</p>	<p>Специальный инструмент - 28 ч.</p> <p>Основы импровизации - 14 ч.</p> <p>Ансамбль - 28 ч.</p>
практика		
	<p>Педагогическая практика (учебная) - 8 ч.</p> <p>Научно-исследовательская работа - 16 ч.</p> <p>Исполнительская практика - 8 ч.</p>	<p>Преддипломная практика - 14 ч.</p> <p>Педагогическая практика (производственная) - 14 ч.</p> <p>Исполнительская практика - 2 ч.</p>