

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Актуальные аспекты подготовки дирижеров симфонических,
духовых и русских народных оркестров»
(30 сентября – 03 октября 2024г.)

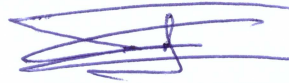
1. ФИО слушателя Тропин Денис Иннокентьевич
2. Образовательное учреждение Сибирский Государственный Институт Искусств имени Д. Хворостовского

3. Отзыв:

Развитие теоретической и практической части дирижерского искусства в постоянном взаимодействии с лучшими представителями дирижерской и композиторской школы, таких как Рейн Андрей Сергеевич, Лебусов Владимир Григорьевич, Хондо Наталья Александровна, Худолей Виктор Романович, Гилёв Александр Геннадьевич, Шкуровский Владимир Михайлович и многие другие.

Данные курсы помогают молодым специалистам и ученикам совершенствовать свои навыки в дирижерском искусстве, опираясь на опыт профессионалов своего дела. Эта передача своих знаний одна из важнейших составляющих дальнейших профессиональных и творческих аспектов деятельности молодых дирижеров. Знания полученные на данных курсах напрямую связаны с деятельностью дирижера. Глубокие знания не только нотного материала, но и знание истории дирижерского искусства и формируют облик молодых дирижеров.

На данных курсах были раскрыты и всем известные способы работы с тем или иным коллективом, а также секреты самих наставников, что в дальнейшем будет способствовать быстрому развитию молодого поколения.



Подпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Актуальные аспекты подготовки дирижёров
симфонических, духовых и русских народных инструментов»
(30 сентября – 03 октября 2024 года)

1.ФИО слушателя: Гаврилова Наталья Алексеевна

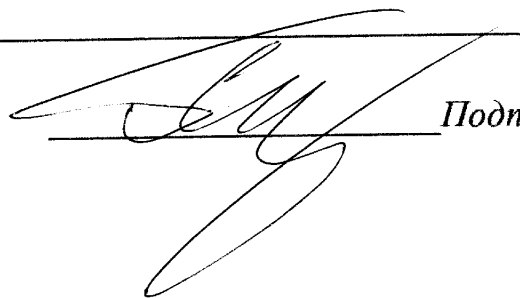
2.Образовательное учреждение: Муниципальное учреждение
дополнительного образования «Черноголовская детская школа
искусств им. Е.П. Макуренковой».

3.Отзыв: *Уважаемая Софья Валерьевна! Выражаю Вам и всем организаторам Курса повышения квалификации огромную благодарность за высокопрофессиональную подачу материала высоко эрудированными лекторами, доступное объяснение тематики лекций, и, что важно, - демонстрацию практической стороны всех вопросов по так необходимой очень многим руководителям оркестров разного уровня и направления теме! Мне, как руководителю детского оркестра народных инструментов, очень помогли в дальнейшей работе лекции профессора кафедры дирижирования РАМ им. Гнесиных В.М. Шкуровского. Личная благодарность Денису Попову за своевременную и качественную техническую помощь!*

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Актуальные аспекты подготовки дирижеров симфонических,
духовых и русских народных оркестров»
(30 сентября – 03 октября 2024г.)

1. ФИО слушателя Сибилев Георгий Александрович
2. Образовательное учреждение ФГБОУ ВО «УПК им. М.Ч. Гусева»
3. Отзыв:

Достаточно много теоретического
и доступного методического
материала, который можно вос-
пользоваться в дальнейшем. Очень ценно
реально рассмотреть основы проведения
курсов, чтобы возможности вводить
все чаще проследить и интерпретировать
трактовку, что является важно
при плотной графике работы

 Подпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Актуальные аспекты подготовки дирижеров симфонических,
духовых и русских народных оркестров»
(30 сентября – 03 октября 2024г.)

1. ФИО слушателя Григорьева Наталья Валерьевна
2. Образовательное учреждение ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств»

3. Отзыв:


Данная программа очень актуальна, как руководителям оркестров, так и преподавателям дирижирования. Курс получился насыщенный информацией, как теоретического плана, так и практической частью, что очень ценно, полезно и интересно.

Выступающие преподаватели и студенты, настолько качественно подготовлены и ответственно подошедшие к проведению своих предметов, что невероятно было приятно видеть уровень всех участников программы.

Отдельное спасибо Шкуровскому В.М.: за очень структурированную, выстроенную речь и материал, всегда подкрепленный видеозаписями. Рейн А.С. спасибо за подробный разбор программы по дирижированию, с очень понятными и аргументированными комментариями в любом направлении - получается настолько информативный и полезный урок, что не хочется отрываться даже на секунду, от профессионализма ведущих.

Программа мне очень понравилась, по всем критериям - организационно, соответствие тематики, содержательность и профессиональное ответственное отношение выступающих.

Я очень рада, что выбрала именно эту программу. Спасибо.

 Подпись