

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российская академия музыки имени Гнесиных"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ Рыжинский Александр Сергеевич

_____ 20__ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

53.04.01

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство (ударные инструменты)

Программа магистратуры: Оркестровые духовые и ударные инструменты

Кафедра: Кафедра ударных инструментов

Факультет: Оркестровый факультет

Квалификация: Магистр

Год начала подготовки (по учебному плану) _____ 2026 _____

Образовательный стандарт (ФГОС) _____ № 815 от 23.08.2017 _____

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 2 г.

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе _____ / Булычева Дарья Александровна/

Начальник Учебно-методического управления _____ / Степанова Наталья Юрьевна/

Заведующий кафедрой ударных инструментов _____ / Лукьянов Дмитрий Михайлович/

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический
+	научно-исследовательский
+	организационно-управленческий

План Учебный план магистратуры '53.04.01 М-УИ-О 2026.plx', код направления 53.04.01, программа магистратуры : Оркестровые духовые и ударные инструменты, год начала подготовки 20

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.		з.е.	Итого академических часов																																Закрепленная кафедра																																
			Экз мен	Зачет		Семестр 1																Семестр 2																	Семестр 3																Семестр 4															
						Факт	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	з.е.	Ауд.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ	СР	Конт роль	з.е.	Ауд.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ	СР	Конт роль	з.е.	Ауд.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ	СР	Конт роль		з.е.	Ауд.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ	СР	Конт роль																							
Блок 1. Дисциплины (модули)						60	2160	945	894	321	17.5	306	101	18	51	136	272	52	27.5	416	176	32	48	160	375	199	9.5	153	34	51	68	145	44	5.5	70	42	28	102	26																															
Обязательная часть						28	1008	454	396	158	10	170	50	18	34	68	146	44	10	160	48	16	32	64	120	80	4	68	34	34	34	59	17	4	56	28	28	71	17																															
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства	12		3	108	66	24	18	1.5	34	16	18			11	9	1.5	32	16	16																				Кафедра социально-гуманитарных																													
+	Б1.О.02	Иностранный язык	2	1	5	180	66	69	45	2.5	34				34	38	18	2.5	32																					Кафедра языковой коммуникации																														
+	Б1.О.03	Специальный инструмент	123	4	9	324	128	161	35	2	34					29	9	2	32																					Кафедра ударных инструментов																														
+	Б1.О.04	Ассамблея ударных инструментов	4	123	6	216	128	55	33	1.5	34					34	12	8	1.5	32																				Кафедра ударных инструментов																														
+	Б1.О.05	Методика преподавания профессиональных дисциплин	2		5	180	66	87	27	2.5	34	34				56		2.5	32	32																				Кафедра ударных инструментов																														
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						32	1152	491	498	163	7.5	136	51	17	68	126	8	17.5	256	128	16	16	96	255	119	5.5	85	34	17	34	86	27	1.5	14	14			31	9																															
+	Б1.В.01	Современная эстетика и теория искусства	2	2	3	108	32	58	18							3	32	16	16																						Кафедра социально-гуманитарных																													
+	Б1.В.02	Профессиональное музыкальное образование: история, теория, методология	2		3	108	32	49	27							3	32	32																						Кафедра педагогики и методики																														
+	Б1.В.03	Методика научно-исследовательской работы	2	2	4	144	66	60	18	2	34				34	38		2	32																					Кафедра теории музыки																														
+	Б1.В.04	Менеджмент в сфере культуры	3	4	4	144	66	69	9									2	32	32																				Кафедра менеджмента музыкального																														
+	Б1.В.05	Оркестровый класс	2	1	6	216	99	82	35	3	51	51				49	8	3	48	48																				Кафедра оркестрового																														
+	Б1.В.06	Изучение современного репертуара для ударных инструментов	2	2	2	72	66	4	2	1	34				34	2		1	32																					Кафедра ударных инструментов																														
+	Б1.В.ДЭ.01	Элективные дисциплины (модули) 1 (ДЭ.1)	3	4	4	144	66	60	18									2	32																																																			
+	Б1.В.ДЭ.01.01	Профессиональное общение на иностранном языке	3	4	4	144	66	60	18									2	32																						Кафедра языковой коммуникации																													
-	Б1.В.ДЭ.01.02	Второй иностранный язык	3	4	4	144	66	60	18									2	32																					Кафедра языковой коммуникации																														
+	Б1.В.ДЭ.02	Элективные дисциплины (модули) 2 (ДЭ.2)	4	3	3	108	31	68	9																																																													
-	Б1.В.ДЭ.02.01	Подготовка музыкально-просветительских программ	4	3	3	108	31	68	9																																Кафедра ударных инструментов																													
+	Б1.В.ДЭ.02.02	Изучение современной техники игры на мультиперкуссии	4	3	3	108	31	68	9																																Кафедра ударных инструментов																													
+	Б1.В.ДЭ.03	Элективные дисциплины (модули) 3 (ДЭ.3)	2	3	3	108	33	48	27	1.5	17							1.5	16																																																			
+	Б1.В.ДЭ.03.01	Переложение музыкальных произведений для ансамбля ударных инструментов	2	3	3	108	33	48	27	1.5	17							1.5	16																						Кафедра ударных инструментов																													
-	Б1.В.ДЭ.03.02	Аннотация и реферирование методической историко-исполнительской литературы	2	3	3	108	33	48	27	1.5	17							1.5	16																						Кафедра ударных инструментов																													
Блок 2. Практика						51	1836	133	1550	153	13.5	35	18	17	433	18	11.5	32	16	16																																																		
Обязательная часть						41	1476	116	1225	135	8.5	26	9	17	262	18	6.5	24	8	16																																																		
+	Б2.О.01(У)	Педагогическая практика	2	10	360	17	325	18	6	9	9																															Кафедра ударных инструментов																												
+	Б2.О.02(П)	Научно-исследовательская работа	12	5	180	33	111	36	2.5	17																															Кафедра аналитического																													
+	Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	4	10	360	31	302	27																																		Кафедра ударных инструментов																												
+	Б2.О.04(П)	Исполнительская практика	4	5	180	4	167	9																																	Кафедра ударных инструментов																													
+	Б2.О.05(П)	Преддипломная практика	4	3	11	396	31	320	45																																Кафедра теории музыки																													
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						10	360	17	325	18	5	9	9																																																									
+	Б2.В.01(У)	Исполнительская практика	2	10	360	17	325	18	5	9	9																															Кафедра ударных инструментов																												
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						9	324	8	316																																																													
+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	4	3	108	4	104																																			Кафедра ударных инструментов																												
+	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	4	6	216	4	212																																		Кафедра ударных инструментов																													
ФТД. Факультативные дисциплины						4	144	68	40	36																																																												
+	ФТД.01	Методология современного музыковедения	3	2	72	34	20	18																																		Кафедра аналитического																												
+	ФТД.02	Организация научного текста	3	2	72	34	20	18																																	Кафедра теории музыки																													