

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор
по учебной работе

РАМ имени Гнесиных

Д. А. Булычева

10 января 2025 г.

РАСПИСАНИЕ

групповых занятий на II-е полугодие (16 недель)

2024-2025 учебного года

53.04.03 Искусство народного пения

профиль: сольное народное пение

	I курс	II курс
понедельник	10:40-12:10 Иностранный язык (<i>английский</i>) пед. Борисова Е.Н. кл.505	10:40-12:10 Профессиональное общение на иностранном языке (<i>английский</i>) пед. Борисова Е.Н. кл.505
вторник	13:50-15:20 Теория и история фольклористики пед. Патошина А.Ю. кл.504 15:30-17:00 Методика преподавания профессиональных дисциплин пед. Медведева М.В. кл.56	
среда	10:40-12:10 Философия науки и искусства (<i>лекция</i>) пед. Заборских Т.П. (<i>google classroom</i>) четная неделя 12:20-13:50 Философия науки и искусства (<i>семинар</i>) пед. Заборских Т.П. (<i>google classroom</i>) нечетная неделя 16:40-18:10 Менеджмент в сфере культуры пед. Миронова А.В. (<i>google classroom</i>)	
четверг	18:40-20:10 Вокальный ансамбль пед. Павлов М.И. кл.68	17:50-18:35 Сценическая подготовка и актерское мастерство пед. Наумкин Ю.П. кл.111 18:40-20:10 Вокальный ансамбль пед. Павлов М.И. кл.68
пятница	14:00-15:30 Методика научно-исследовательской работы пед. Глушаков Я.В. кл.63	

суббота	10:40-12:10 Профессиональное музыкальное образование: история, теория, методология пед. Букринская М.А. кл.73-б	
перечень дисциплин, реализуемых на openedu.ru		
	Современная эстетика и теория искусства	
перечень индивидуальных дисциплин		
	Сольное пение - 32 ч. Импровизационный распев - 16 ч. Расшифровка и анализ нотаций народных песен - 32 ч.	Сольное пение - 28 ч. Постановка концертных номеров - 14 ч.
практика		
	Педагогическая практика - 8ч. Научно-исследовательская работа - 16 ч. Практика работы с народно-певческим ансамблем - 2 ч. Исполнительская практика - 8 ч.	Преддипломная практика - 14 ч. Педагогическая практика - 14 ч. Практика работы с народно-певческим ансамблем - 2 ч.