

Положение о IV Всероссийском конкурсе-фестивале «Символы национальной культуры: Русская Гармонь»

1. Учредители и организаторы

- Российская академия музыки имени Гнесиных
- Кафедра «Национальные инструменты народов России»
- ООО «Тульская гармонь»

2. Информационная поддержка

- Журнал «Гусли»
- Газета «Музыкальное обозрение»
- Музыкально-информационная газета «Играем с начала»

3. Цели и задачи

- Главная цель конкурса-фестиваля заключается в возрождении интереса, сохранении, распространении и развитии исполнительства на русских национальных инструментах.
- Повышение социального статуса национальных инструментов как выразителя идеи духовного единения народов России.
- Выявление и поддержка талантливых исполнителей, развитие творчества молодых исполнителей, совершенствование их профессионального мастерства, повышение исполнительской культуры.

4. Условия и порядок проведения

Конкурс проходит на базе Российской академии музыки имени Гнесиных среди исполнителей на русских гармониях различных конструкций и ансамблей гармонистов.

Конкурсные прослушивания проходят отдельно по секциям «Сольное исполнение на гармонии» и «Ансамбль гармонистов».

Принимают участие солисты-гармонисты в следующих возрастных номинациях:

I категория. Возрастная группа до 10 лет включительно;

II категория. Возрастная группа от 11 до 13 лет включительно;

III категория. Возрастная группа от 14 до 16 лет включительно;

IV категория. Студенты музыкальных училищ, училищ культуры и искусств;

V категория. Студенты ВУЗов, а также гармонисты-профессионалы в возрасте от 18 лет.

Ансамбли гармонистов принимают участие в следующих возрастных номинациях:

I категория до 15 лет;

II категория от 16 до 19 лет включительно;

III категория от 20 лет и старше.

Категория определяется средним возрастным уровнем ансамбля.

Порядок выступлений участников устанавливается по мере поступления заявок, порядок исполнения произведений участники определяют самостоятельно.

5. Программные требования

Конкурс проводится в один тур.

Для солистов-гармонистов

Первой, Второй, Третьей категории:

программа по собственному выбору участника состоит из 2х разнохарактерных произведений.

Продолжительность программы не более 10 минут.

Четвертой и Пятой категории:

программа состоит из 2-х разнохарактерных произведений:

- Оригинальное авторское произведение для русской гармонии.
- Пьеса на основе народной музыки или фольклорный традиционный наигрыш.

Продолжительность программы не более 12 минут.

Для ансамблей гармонистов всех категорий:

программа по собственному выбору участника состоит из 2 разнохарактерных произведений. Продолжительность программы не более 10 минут.

6. Сроки проведения и подачи заявок

Конкурс проводится 24 и 25 марта 2018 года в Российской академии музыки имени Гнесиных по адресу: г. Москва, ул. Поварская, д. 30/36.

Участникам конкурса необходимо до 25 февраля 2018 года предоставить:

Секция «Сольное исполнение на гармонии»

- заявку (Приложение № 1);
- копию Свидетельства о рождении (паспорта);
- справку с места учебы;
- цветную фотографию в электронном виде и подробную творческую биографию.

Секция «Ансамбль гармонистов»

- заявку (Приложение №2);
- копии Свидетельств о рождении (паспорта) каждого участника ансамбля;
- общую цветную фотографию ансамбля в электронном виде и биографию ансамбля.

Кандидаты, допущенные к участию в конкурсе, оповещаются и приглашаются Оргкомитетом конкурса. При регистрации конкурсанты предоставляют копии нот исполняемых произведений.

Для получения приглашений-вызовов необходимо прислать следующие данные направляющей стороны (отдельным файлом):

- Полное название учреждения, организации (без сокращений);
- ФИО руководителя организации (без сокращений);
- Контактный телефон (с указанием кода города) и e-mail.

7. Оргкомитет и Жюри

Ответственность за осуществление подготовительной работы, за соблюдение условий конкурса-фестиваля в соответствии с настоящим Положением и решение всех организационных вопросов по проведению мероприятия несет Оргкомитет конкурса.

В состав Жюри конкурса-фестиваля войдут ведущие музыканты-исполнители и педагоги-музыканты России. Решения Жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.

8. Финансовые условия

Решение основных финансовых вопросов возлагается на организаторов конкурса и производится за счет средств спонсорской и иной помощи.

Расходы на транспортное обслуживание и проживание оплачивает направляющая сторона. По просьбе направляющей стороны Оргкомитет высылает список гостиниц, рекомендуемых для самостоятельного бронирования.

Для участников конкурса устанавливается следующий целевой взнос:

- солист – 1200 рублей;
- ансамбль – 500 рублей с каждого участника.

Оргкомитет оставляет за собой право трансляции концертов и прослушиваний конкурса по телевидению, радио и в интернете, право записи видео и аудио дисков, а также их дальнейшее использование в любое время без выплаты каких-либо вознаграждений участникам. Победители конкурса отбираются для участие в Гала-концерте.

9. Подведение итогов и награждение победителей

Победителям присуждается звание Лауреата Всероссийского конкурса Первой, Второй, Третьей степени и Дипломанта. Педагоги победителей награждаются Почетными грамотами.

Жюри имеет право присуждать специальные призы за лучшее исполнение отдельных произведений.

Спонсоры и другие заинтересованные организации могут учреждать специальные призы и премии, их вручение производится по согласованию с Оргкомитетом конкурса-фестиваля.

Заключительный Гала-концерт проводится 25 марта 2018 года в 18.00 в Большом зале Московского Культурного Фольклорного Центра Людмилы Рюминой по адресу: г. Москва, улица Баркляя, д.9.

В Гала-концерте принимают участие победители конкурса, а также ведущие исполнители на национальных инструментах народов России, солисты, ансамбли и оркестры.

Контакты:

Уханов Павел Владимирович

Электронная почта: uh_pavel@mail.ru

Телефон: 8 (926) 412-18-49

Петров Валерий Константинович

Электронная почта: petrov-vk46@mail.ru

Телефон: 8 (963) 620-16-46

Базиков Александр Сергеевич

Электронная почта: bazikov@gmail.com

Телефон: 8 (965) 259-56-99