

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор по учебной работе

РАМ имени Гнесиных

Д. А. Булычева

31 июля 2026 г.

РАСПИСАНИЕ

групповых занятий на I-е полугодие (17 недель)

2026-2027 учебного года

53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства

профиль: ансамблевое исполнительство на фортепиано

	I курс	II курс
понедельник	16:00-17:30 История и философия культуры (<i>семинар</i>) пед. Заборских Т.П. (Яндекс Телемост) нечетная неделя	
вторник	12:20-13:50 История и философия культуры (<i>лекция</i>) пед. Заборских Т.П. (Яндекс Телемост) четная неделя	
среда	12:20-13:50 Иностранный язык (<i>английский</i>) гр.1 пед. Борисова Е.Н. кл.414 (<i>лицей</i>) 14:10-15:40 Иностранный язык (<i>русский</i>) пед. Рякина О.Р. кл.412 (<i>лицей</i>)	15:45-17:15 Иностранный язык (<i>английский</i>) пед. Борисова Е.Н. кл.414 (<i>лицей</i>)
четверг		10:40-12:10 Иностранный язык (<i>русский</i>) гр.3 пед. Букури Н.С. кл.404 (<i>лицей</i>)
пятница		14:00-14:45 Методика преподавания камерного ансамбля пед. Багрова Е.Ю. кл.6к/з
суббота		
перечень индивидуальных дисциплин		

	Ансамблевое исполнительство - 17 ч.	Ансамблевое исполнительство - 17 ч. Редактирование камерно-ансамблевых партитур - 17 ч. Аутентичность в исполнении старинной музыки на современных инструментах - 17 ч. Нетрадиционные составы в камерно-ансамблевом исполнительстве - 17 ч.
практика		
	Творческая практика - 3 ч. Педагогическая практика - 3 ч.	Творческая практика - 3 ч. Педагогическая практика - 3 ч.