

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рыжинский Александр Сергеевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 27.05.2025 16:00:00
Уникальный программный ключ:
00B96D412C5C32A5ED

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российская академия музыки имени Гнесиных"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ Рыжинский Александр Сергеевич

_____ 20__ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

53.04.04

53.04.04 Дирижирование

Программа Дирижирование академическим хором
магистратуры:
Кафедра: Кафедра хорового дирижирования
Факультет: Дирижерский факультет

Квалификация: Магистр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Форма обучения: Очная форма

Образовательный стандарт (ФГОС) № 817 от 23.08.2017

Срок получения образования: 2 г.

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе _____ / Булычева Дарья Александровна/

Начальник Учебно-методического управления _____ / Степанова Наталья Юрьевна/

Заведующий кафедрой хорового дирижирования _____ / Чуков Сергей Алексеевич/

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический
+	научно-исследовательский
+	организационно-управленческий

План Учебный план магистратуры '53.04.04 М-ДАХ-О 2025.plx', код направления 53.04.04, программа магистратуры : Дирижирование академическим хором, год начала подготовки 2025

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.		з.е.	Итого acad.часов														Курс 1								Курс 2								Закрепленная кафедра
			Экзамен	Зачет		Факт	По плану	Конт. раб.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ	СР	Конт роль	Элект часы	Пр. подгот	Семестр 1				Семестр 2				Семестр 3				Семестр 4						
																		з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль			
Блок 1. Дисциплины (модули)						60	2160	995	212	50	147		586	798	367	32	1072.5	16	576	289	71	27.5	990	432	189	11	396	204	90	5.5	198	70	17			
Обязательная часть						36	1296	601	98	34	147		322	427	268		689.5	12.5	450	221	71	12.5	450	208	126	5.5	198	102	54	5.5	198	70	17			
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства	12			3	108	66	32	34					24	18		55	1.5	54	34	9	1.5	54	32	9								Кафедра социально-гуманитарных		
+	Б1.О.02	Иностранный язык	2	1	5	180	66						66	69	45		90	2.5	90	34	18	2.5	90	32	27									Кафедра языковой коммуникации		
+	Б1.О.03	Дирижирование	234	1	9	324	114			114				139	71		219	2	72	34	8	2	72	32	27	2.5	90	34	27	2.5	90	14	9	Кафедра хорового дирижирования		
+	Б1.О.04	Чтение и анализ партитур	2	1	4	144	33			33				66	45		88.5	2	72	17	18	2	72	16	27									Кафедра хорового дирижирования		
+	Б1.О.05	Методика преподавания профессиональных дисциплин	2		3	108	66	66						33	9		21	1.5	54	34		1.5	54	32	9									Кафедра хорового дирижирования		
+	Б1.О.06	Хоровой класс	23	14	12	432	256						256	96	80		216	3	108	68	18	3	108	68	27	3	108	68	27	3	108	56	8	Кафедра хорового дирижирования		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						24	864	394	114	16			264	371	99	32	383	3.5	126	68		15	540	224	63	5.5	198	102	36							
+	Б1.В.01	Современная эстетика и теория искусства		2	3	108	32	16	16					67	9	32	54					3	108	32	9										Кафедра социально-гуманитарных	
+	Б1.В.02	Профессиональное музыкальное образование: история, теория, методология	2		3	108	32	32						49	27		38					3	108	32	27										Кафедра педагогики и методики	
+	Б1.В.03	Методика научно-исследовательской работы		2	4	144	66						66	60	18		72	2	72	34		2	72	32	18									Кафедра теории музыки		
+	Б1.В.04	Менеджмент в сфере культуры	3		4	144	66	66						69	9		39					2	72	32		2	72	34	9					Кафедра менеджмента музыкального		
+	Б1.В.ДЭ.01	Элективные дисциплины (модули) 1 (ДЭ.1)		3	4	144	66						66	60	18		72					2	72	32		2	72	34	18							
+	Б1.В.ДЭ.01.01	Профессиональное общение на иностранном языке		3	4	144	66						66	60	18		72					2	72	32		2	72	34	18					Кафедра языковой коммуникации		
-	Б1.В.ДЭ.01.02	Второй иностранный язык		3	4	144	66						66	60	18		72					2	72	32		2	72	34	18					Кафедра языковой коммуникации		
+	Б1.В.ДЭ.02	Элективные дисциплины (модули) 2 (ДЭ.2)	2		3	108	66						66	33	9		54	1.5	54	34		1.5	54	32	9											
+	Б1.В.ДЭ.02.01	Теория хоровой фактуры	2		3	108	66						66	33	9		54	1.5	54	34		1.5	54	32	9									Кафедра хорового дирижирования		
-	Б1.В.ДЭ.02.02	Музыкально-теоретические системы	2		3	108	66						66	33	9		54	1.5	54	34		1.5	54	32	9									Кафедра теории музыки		
+	Б1.В.ДЭ.03	Элективные дисциплины (модули) 3 (ДЭ.3)	3		3	108	66						66	33	9		54					1.5	54	32		1.5	54	34	9							
+	Б1.В.ДЭ.03.01	Современная отечественная хоровая музыка	3		3	108	66						66	33	9		54					1.5	54	32		1.5	54	34	9					Кафедра хорового дирижирования		
-	Б1.В.ДЭ.03.02	Современная зарубежная хоровая музыка	3		3	108	66						66	33	9		54					1.5	54	32		1.5	54	34	9					Кафедра хорового дирижирования		
Блок 2. Практика						51	1836	167	8		159		1517	152		1836	13.5	486	38	18	11.5	414	36	44	13	468	51	18	13	468	42	72				
Обязательная часть						41	1476	163	4		159		1169	144		1476	8.5	306	36	18	6.5	234	34	36	13	468	51	18	13	468	42	72				
+	Б2.О.01(У)	Педагогическая практика		2	8	288	4	4					266	18		288	5	180	2		3	108	2	18										Кафедра хорового дирижирования		
+	Б2.О.02(Н)	Научно-исследовательская работа		12	5	180	33		33				111	36		180	2.5	90	17	18	2.5	90	16	18										Кафедра оперной подготовки		
+	Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	4		12	432	31		31				374	27		432									6	216	17		6	216	14	27		Кафедра хорового дирижирования		
+	Б2.О.04(П)	Практика работы с хором / практика работы с оркестром		4	5	180	64		64				98	18		180	1	36	17		1	36	16		1.5	54	17		1.5	54	14	18	Кафедра хорового дирижирования			
+	Б2.О.05(Пд)	Преддипломная практика	4	3	11	396	31		31				320	45		396									5.5	198	17	18	5.5	198	14	27		Кафедра хорового дирижирования		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						10	360	4	4				348	8		360	5	180	2		5	180	2	8												
+	Б2.В.01(У)	Исполнительская практика		2	10	360	4	4					348	8		360	5	180	2		5	180	2	8										Кафедра хорового дирижирования		
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						9	324	8				8	316			158													9	324	8					
+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	4		3	108	4				4		104			52													3	108	4			Кафедра хорового дирижирования		
+	Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	4		6	216	4				4		212			106													6	216	4			Кафедра хорового дирижирования		
ФТД. Факультативные дисциплины						4	144	68	68				40	36		38	4	144	68	36																
+	ФТД.01	Организация научного текста		1	2	72	34	34					20	18		19	2	72	34	18														Кафедра языковой коммуникации		
+	ФТД.02	Методология современного музыковедения		1	2	72	34	34					20	18		19	2	72	34	18														Кафедра теории музыки		